China Roja Propone una Reunión Cumbre a EE. UU.

Información Página 4

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ª EDICION
Año II — Buenos Aires, Miércoles 21 de Octubre de 1964 — Nº 441 — $ 7.—

INDEPENDIENTE GANO Y ACORTA LA DISTANCIA



SALTO DOBLE. — Pero no olímpico. Se registró esta tarde frente a la valla de Rosario Central ante un centro de Bernao. Sus actores son Mario Rodríguez —quien logra cabecear— y Bautista, que lo hostiga. La pelota salió fuera de juego. (Inf. pág. 16.)

POR "GRAVES CARGOS" JUZGARAN A KRUSCHEV

• Información Página 5



¡QUE PRINCESA!

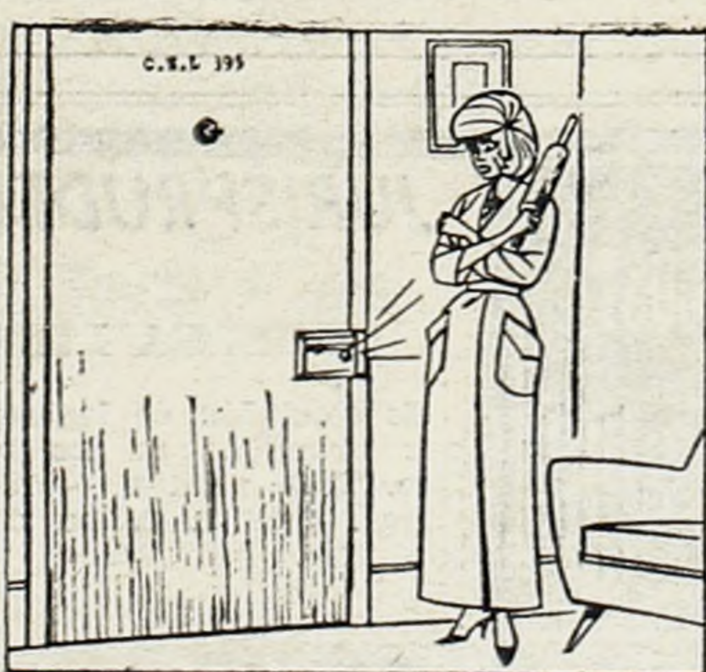
VEINTIDOS ROSAS... Cuéntelas el lector, si quiere. Son 20 rosas rojas por otros tantos años que tiene la princesa Benedikte de Dinamarca; 21 con la niña que le hace el regalo a su arribo a Ezeiza... y 22 con la propia princesa, que además tiene ojos azules... (Información en página 3.)



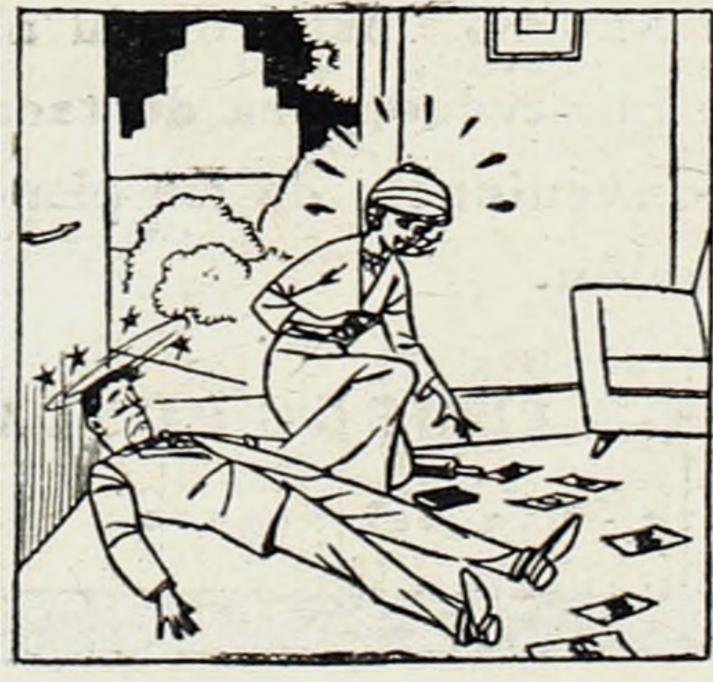
Srta. DE PARIS

¡A CANTAR SE HA DICHO!... Y Jacqueline Francois, "mademoiselle de Paris", llega para que se la oiga y se le vea en millares de receptores de televisión. Fue esta vez compañera de viaje de la princesa Benedikte. Como quien dice, dos potencias en el aire... (Información en la página 3.)











Peregrinaje del Hambre a lo Largo de 350 Km

Pidiendo justicia, 18 trabajadores golpearon esta mañana las puertas del despacho presidencial después de haber marchado a pie desde Rosario. Pertenecen al gremio más castigado en estos momentos: personal no docente de la enseñanza. Esos hombres asumieron la representatividad del personal de las universidades de Córdoba y del Litoral y partieron el jueves último de Rosario, dispuestos al duro peregrinaje hasta la Capital

A las 6 de la mañana de ese día se pusieron en marcha, sin víveres ni dinero, librados a la buena voluntad y la generosidad de la gente que hallaran a su paso. Así caminaron por la ruta Panamericana durante cinco jornadas, y pasando las noches a la vera del camino. Letreros de género cosidos a sus ropas proclamaban la injusticia de padecer sueldos de hambre: "Queremos salarios dignos", "Que se cumpla el escalafón", "Más presupuesto"... Caminando a seis kilómetros por hora.

El mayor de esos trabajadores tiene 41 años y el menor 22. Casi todos son casados y con hijos. Sus sueldos oscilan entre los 6.400 pesos y 9.200, más un irrisorio salario familiar de 400 pesos por hijo. Esta gente y sus respectivas familias tienen hambre desde 1962, año desde el cual no se les aumentó un centavo.

Con los pies llagados y serios síntomas de fatiga, estos 18 peregrinos alcanzaron esta mañana las puertas de Buenos Aires, y entraron por la avenida Cabildo. Tres de ellos padecían graves desgarramientos musculares en las piernas: Eugenio Márquez, Juan Carlos Moreno y Alberto Bukle. Se apoyaban en sendos bastones y marchaban sosteniéndose entre sí, sin detenerse un segundo. De haberse sentado a descansar, no hubieran podido levantarse. Y ellos querían llegar al presidente de la Nación.

En la entrada a la capital, se les sumaron 300 hombres y mujeres del personal no docente de la Universidad local. Al frente marchó la bandera y detrás este cartel: "Personal no docente, guiados por la necesidad, vamos por el camino de la rebeldía, hacia la meta de la justicia".

La columna marchó por Cabildo, Santa Fe, Luis María Campos, Austria, Figueroa Alcorta y Callao, para detenerse frente al Congreso. Después tomaron por la avenida de Mayo hasta la Casa Rosada para entregar al presidente de la Nación un memorial que sintetiza el patético clamor de justicia.

Llegados a la Casa de Gobierno, los peregrinos pidieron una entrevista con el presidente de la Nación. El secretario de la Presidencia, que los recibió en las antesalas del despacho, les comunicó que el doctor Illia no podía recibirlos hoy. Agregó que talvez lo haga mañana y que en horas de la tarde se les comunicará la decisión presidencial

USURA: TEMA DEL DEBATE DE HOY EN DIPUTADOS

Está en sesión la Cámara de Diputados. El jueves último, a las 20.30, había pasado a cuarto intermedio y ahora reanudó sus deliberaciones a las 16,40.

Cuando debía comenzar el estudio de los dictámenes referidos a los distintos proyectos sobre represión de la usura (tema central señalado para la jornada), el diputado Ferdinando Pedrini (Justicialista, Chaco), como se suponía, planteó una nueva cuestión de privilegio relacionada con la actitud de un jefe de la guarnición militar de Resistencia que, por intermedio de efectivos de su mando, retiró de la plaza pública un busto de la señora Eva Perón, colocado por el pueblo para rendirle un homenaje floral (ver segunda sección de 5ta. edición de CRONICA). En definitiva, y luego de la demora originada en el hecho de que no había número en el recinto y se lo logró recién al cabo de bastante insistencia, el planteo fue girado a la Comisión de Asuntos Constitucionales.

Recién entonces —eran las 17.30— la Cámara pasó a considerar el tema central de la reunión: represión de la usura y moratoria hipotecaria.

Como se sabe, las comisiones intervinientes produjeron varios despachos; el de mayoría aconseja inclinarse en favor del proyecto que suscribe el diputado Luis Ignacio Bobillo (UCRP-Mendoza). Los otros —de minoría— refieren a las iniciativas que en el mismo sentido firmaron los señores Héctor Llorens (UCRP-Córdoba); José Eduardo de Cara (PDP-Buenos Aires), y Angel R. Caggiano

El informe del despacho de mayoría, correspondió al diputado Antonio A. Tróccoli (UCRP-Buenos Aires).

Para la extrema síntesis, la iniciativa del representante de Mendoza decide que es acto usurario la fijación de un interés superior al que fije el Banco Central, en los contratos de mutuo o préstamo, de naturaleza civil o comercial; establece que podrá demandarse la nulidad o la modificación de todo acto jurídico bilateral oneroso, en el cual alguien, aprovechando la necesidad, penuria o inexperiencia extrema de otro, se hiciere prometer u otorgar para sí, o para un tercero, ventajas patrimoniales en evidente desproporción

(Sigue la sesión).

CUDAG: Plantea 4 Puntos Clave

Tal como estaba anunciado, los miembros del Comité Unificador Docente de Acción Gremial (CUDAG), fueron recibidos hoy por el presidente Illia, a quien expusieron sus inquietudes por el cumplimiento del memorándum de 4 puntos, que la semana pasada presentaron al ministro de Educación y Justicia. Finalizada la reunión, de la que participó también el titular de Hacienda, García Tudero, el miembro del CUDAG, señor Antonio Ruiz, hizo declaraciones sobre lo tratado, que pueden resumirse en la siguiente síntesis:

• Desde Mañana, Estudian

1) Hemos expresado al presidente nuestra preocupación por la situación de los docentes con respecto a los 4 puntos planteados;

2) Todo este problema va a ser estudiado por una comisión integrada por un representante del CUDAG, uno del Ministerio de Educación y otro del Ministerio de Economía;

3) La comisión comenzará sus tareas mañana mismo;

4) Esta comisión terminará su tarea en el lapso de 30 días, pero dentro de 15 días se efectuará una reunión con el presidente de la República, por expreso pedido de éste, para interiorizarse de la marcha de los estudios.

5) En el problema de los jubilados docentes contemplado en el segundo punto del memorándum, entenderán el Ministerio de Educación y la secretaría de Hacienda;

Sumariamente señalados, los 4 puntos del memorándum de referencia son:

1) Entrar definitivamente desde el 1º de noviembre a la solución de fondo;

2) Regularización de haberes jubilatorios;

3) Aumentos presupuestarios en concepto de subsidios a las provincias que no puedan hacer frente a una mayor erogación para la equiparación de los docentes provinciales;

4) Formación de una comisión mixta con participación del CUDAG para la solución orgánica del problema.

UN BUQUE SE PARTIO Y SE HUNDIO EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Partido en dos y totalmente perdido el buque de bandera griega "Navarchos Koundouriotis", que anoche a las 23 varara frente a playa Grande, a 660 metros de la escollera norte.

La nave de 4.580 toneladas de carga neta llevaba en sus bodegas 10.300 toneladas de granos a granel con destino a un puerto de Francia. En el lugar indicado varó, produciéndose por ello un fuerte rumbo a la altura de la sala de máquinas que una hora después quebró prácticamente en dos a la embarcación, determinando su anegamiento y el hundimiento parcial de las dos partes. Sus treinta y tres tripulantes y el capitán abandonaron la nave, poniéndose así a salvo. Los restos hundidos del buque no entorpecen la navegación en el lugar.

JURISPRUDENCIA AL DIA

HUELGA LICITA E ILICITA

Es condición de legitimidad de la que se realice con abandono de los lugares de trabajo. (Cám. Nac. Trab. Sala V — 15|7|63. Lauría y otros c|Ravana). Existen fallos de otras Salas en sentido contrario.

LOS 8 RECTORADOS DEL PAIS, OCUPADOS

A las seis de esta mañana, personal no docente de la Universidad de Buenos Aires, afiliado a APUBA, ocupó por disposición de la Federación Argentina de Trabajadores de las Universidades Nacionales (FATUN), la sede del Rectorado ubicada en Viamonte 444. La acción se cumplía, así se explicó, en apoyo de los reclamos por la sanción del escalafón para el personal no docente y por un mayor presupuesto universitario concretándose la toma de los ocho rectorados en todas las universidades del país.

Los trabajadores cerraron las puertas del edificio, clausuraron además las de acceso a la Facultad de Filosofía y Letras, en Viamonte 430. Esta última medida se adoptó con el propósito de "impedir que la policía penetre en el edificio del Rectorado desde la Facultad".

En los pisos altos fueron colocados carteles informando sobre los motivos de la ocupación; además se arrojaron sobre la calzada gran cantidad de volantes del mismo tenor. A medida que transcurrían las horas, personal no docente en huelga, y gran cantidad de estudiantes, se fueron ubicando en la vereda de enfrente, apoyando la actitud de los ocupantes. Personal de la comisaría 1ª, a las órdenes de su titular, permanecía apostado frente al edificio, haciendo circular a los transeúntes.

A las 10,25 se hicieron presentes en el lugar, dos carros de asalto de la Guardia de Infantería, cuyo personal fue ubicado frente al edificio. Posteriormente arribó un camión de bomberos ante la posibilidad de tener que forzar los accesos, pero sus servicios no fueron utilizados. También llegó momentos más tarde un camión celular para transporte de detenidos, pero fue retirado inmediatamente.

Desde las 9 se encontraba cortado el tránsito en Viamonte entre San Martín y Reconquista. A las 10.30 no habiendo señales de personas dentro del edificio, ingresaron al interior tres funcionarios policiales acompañados por el secretario y prosecretario de la Universidad, doctor Ivanissevich Machado y señor Marzana, respectivamente. Diez minutos más tarde, se hizo presente el Rector, doctor Julio H. Olivera, quien también penetró en el edificio.

Momentos después se informó que los ocupantes se habían retirado por los techos, por lo que habían ingresado las autoridades universitarias sin encontrar oposición. Al mediodía, permanecían sin embargo cerradas las puertas de la Facultad de Filosofía y Letras, sabiéndose extraoficialmente que se realizaba una reunión en el Rectorado para emitir luego un comunicado sobre los sucesos.

• En Santa Fe

SANTA FE, 21. (De nuestro corresponsal). — Desde las 5.30, el personal no docente de la Universidad Nacional del Litoral, agrupado en la organización conocida por la sigla APUL (Agrupación Personal Universidad Litoral) ocupa el local de Br. Pellegrini 2750, sede del rectorado de la Universidad.

• En Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal).— Por espacio de algunas horas se concretó la ocupación de la Universidad Nacional del Sur por el personal no docente. Un grupo de 80 personas ingresó a la alta casa de estudios, Av. Colón 80 y permaneció en su interior hasta pasadas las 9.



UNA BELLEZA. — La princesa Benedikte, de Dinamarca, saluda al embajador de su país al descender del avión en Ezeiza. Tan hermosa es, que su excepcional estatura queda disimulada

RUBIA, DE OJOS AZULES ES LA PRINCESA BENEDIKTE

Como sombrero, una boina color naranja, airosamente requintada hacia el lado izquierdo; vestido, también naranja, de seda natural; sacón de piel de visón y zapatos negros. Así lucía en Ezeiza, al descender del avión que la condujo desde su patria, la princesa Benedikte de Dinamarca. Ya más próxima a fotógrafos y cronistas —en tanto la banda de la Fuerza Aérea Argentina ejecutaba una gallarda marcha— se le pudieron advertir unos aros de oro (simulando hojas); un collar de perlas (dos vueltas), un anillo luciendo la misma sobria joya y pulsera de oro. No obstante, todo el atuendo quedó empalidecido ante la suave y nórdica belleza de la rubia visitante.

Descendió la escalerilla, fue saludada ceremoniosamente por el embajador de su país, señor Henry Toyberg Franzen, y miembros de dicha representación diplomática, y luego avanzó muy erguida, con lo que puso de resalto otro detalle de su persona: la estatura, superior a 1.80, sin duda, pero que, aún así, no alcanzaba a desnivelar la sensación de equilibrada belleza que trascendía de toda su figura.

Luego, las presentaciones de ritual y el estrechar de manos con el doctor Zavala Ortiz; el intendente Rabanal; el director de ceremonial, señor de Apellanes, y un reducido grupo de invitados especiales.

"No question!... No question!", repitió una y otra vez el embajador de Dinamarca cuando los cronistas intentaron iniciar un reportaje a la princesa, quien, entretanto, se introdujo en el coche oficial que la aguardaba y que, al instante, se alejó con su hermosa carga.

Ya el lector sabe que la princesa Benedikte viene a la Argentina especialmente invitada por el presidente Illia para presidir la inauguración de un monumento al pionero danés Juan Fugl, acto que tendrá lugar en Tandil el 24 del corriente.

El Embrujo de París en Buenos Aires con Jacqueline Francois

Por tercera vez en la Argentina —y aunque desde el primer arribo han transcurrido 9 años—, Jacqueline Francois se nos mostró hoy en Ezeiza como vencedora del tiempo. La misma y bien parisina sonrisa; los mismos vivaces ojos que son, en ella, el complemento más estupendo de sus canciones, y la misma sencillez en las respuestas. Viajó esta vez en el mismo avión que volaba, rumbo a Buenos Aires, la princesa Benedikte de Dinamarca. Cualquiera que haya ahondado un poco nada más en el "folklore" de los celos y recelos de las grandes figuras populares, sabe que una simultaneidad así de dos estrellas (aunque de distinto signo y ámbito) en un mismo vehículo puede ser la fuente de secretas amarguras. Pero "Mademoiselle de París" es también un título nobiliario de tanta alcurnia como el de princesa de Dinamarca. No obstante, cuando en un aparte le preguntamos a Jacqueline Francois cómo se había sentido en el viaje en relación con los factores ya citados, su clara y elegante respuesta canceló toda prolongación del tema:

—Naturalmente —dijo—, tenía que cederle la derecha...

Luego de una leve pausa, completó:

—Además me pasé mirándola todo el viaje... ¡Qué hermosa es!... Y qué sencilla. Si hasta en un momento dado charló conmigo y me hizo muchas cordiales preguntas...

• Para Canal 7

Jacqueline llegó esta vez acompañada de su director artístico, Emile Hebe y su pianista, Chavour. En cuanto a su esposo y una hijita de ambos, quedaron en París "porque mon petite" tiene que ir a la escuela...

El contrato fue logrado por el productor de televisión Leonardo Barujel. El debut será el miércoles 4 de noviembre, por Canal 7.

DOLAR: Sin Cambios

No arrojó variante alguna en relación al cierre de la víspera la cotización del dólar estadounidense en el Mercado Unico de Cambios. Por su parte, los demás signos monetarios extranjeros lo hicieron de la siguiente forma:

Libra esterlina	$	399,40
Dólar estadounidense	„	143,50
Francos franceses	„	2.928,40
Liras	„	22,98
Pesetas	„	240,25
Marcos alemanes	„	3.611,45
Florines holandeses	„	3.989,60
Francos belgas	„	289,25
Francos suizos	„	3.325,75
Pesos mexicanos	„	1.149,10
Pesos uruguayos	„	673,70
Escudos portugueses	„	498,65
Coronas danesas	„	2.071.—
Coronas noruegas	„	2.003,55
Coronas suecas	„	2.782,05
Chelines austríacos	„	556,80

Una Película con "Strip Tease", Mokinis, y un Presidente Borracho Presenta Barry Goldwater en su Campaña Política

WASHINGTON, 21 (France Presse). — A menos de quince días de las elecciones Barry Goldwater utiliza contra el presidente Johnson su gran argumento que el llama "la crisis de la moralidad en Estados Unidos". Este fue el tema de su alocución semanal que el candidato republicano hizo ante la televisión. "La fibra moral del pueblo norteamericano está contaminada por la podredumbre y la decadencia, que añadió, comienza por los de arriba". Sin embargo, no aludió de manera más directa a los diferentes "escándalos" en que la Casa Blanca se ve envuelta actualmente. Este mismo tema de la inmoralidad constituye también el argumento de la película que el estado mayor de Goldwater produjo para la televisión en el marco de la campaña electoral republicana. Pero este film titulado "Elección" y que ha sido patrocinado por una asociación de "Madres de Familia Pro-Moralidad" y por los "Ciudadanos Pro-Golwwater" es más agresivo que las simples alusiones de los candidatos.

Tanto es así que incluso los dirigentes de la "National Broadcasting Company" que se comprometieron a difundir por sus canales de televisión vacilan actualmente en presentarlo íntegramente.

Esta película, que dura media hora, presenta por intervalos escenas "escandalosas" "strip tease" y de muchachas con mokini, jóvenes delincuentes borrachos, etc., intervalos entre los que se intercala un "leit motiv": la visión del automóvil de un presidente, en una de cuyas puertas cuelga una botella de cerveza. Uno de los promotores del film, Russell Walthon, no vacila en declarar que la repetición de esta escena está destinada a recordar el día en que Johnson condujo con exceso de velocidad por una carretera de Texas mientras bebía cerveza y manejaba el volante.

Los partidarios de Goldwater reconocen que tal película es chocante, pero añaden que ello se debe a que "consideramos que lo que se produce actualmente en Estados Unidos es también chocante".

Durante su alocución de anoche, Goldwater se comprometió a "poner orden" en la nación si es elegido presidente, añadiendo que "con vuestra ayuda y la gracia de Dios, prometo esforzarme todo lo que pueda para reconstituir el respeto de Dios y la fuerza moral, esos dos grandes pilares en que reposa el bienestar del hombre en nuestro país".

Sin embargo, Goldwater habló también de política, y no solo de moral, atacando violentamente a la Corte Suprema por haber decidido que recitar oraciones en las escuelas públicas es contrario a la Constitución de Estados Unidos. ¿Es éste el momento de que el gobierno federal expulse a Dios de nuestras escuelas?", preguntó.

La película debe ser pasada mañana, pero se cree que la NBC estampará algunas "xxx" sobre los lugares escabrosos. Por otra parte, Goldwater hablará hoy al país por la cadena de TV, de la ABC, para replicar un reciente mensaje de Johnson por esa misma cadena.

PROPICIA CHINA ROJA UNA REUNION CUMBRE

INVITO A JOHNSON A UNA CONFERENCIA PARA ABOLIR ARMAS NUCLEARES

WASHINGTON, 21 (Associated Press). — El primer ministro chino Chou En Lai ha transmitido directamente al presidente Lyndon Jhonson por conducto diplomático, la propuesta de China comunista de celebrar una conferencia cumbre para abolir las armas nucleares, según reveló hoy el Departamento de Estado.

La proposición ya fue rechazada por los principales funcionarios norteamericanos en declaraciones públicas. El secretario de Estado Dean Rusk, echándola de lado como "una pantalla de humo" para encubrir la primera prueba nuclear de China.

Lo que parece interesante sobre la nueva revelación es la transmisión directa del primer ministro del no reconocido regimen de Pekín al presidente de los Estados Unidos de un mensaje de tal naturaleza.

El funcionario de prensa del Departamento de Estado, Richard Phillips, fue preguntado si el recibo del mensaje aquí significaba que podría haber algún cambio, aún leve, en la condición de no reconocimiento entre los Estados Unidos y China comunista. Replicó con un enfático "no".

La comunicación del recibo por medio del ya por mucho tiempo establecido contacto entre embajadores en Varsovia. Al ser interrogado por los periodistas en conferencia de prensa en el Departamento de Estado, Phillips dijo que el mensaje fue presentado al embajador norteamericano, John Moors Cabot, por el embajador chino comunista Wang Kuo Chuan.

SANGRIENTA LUCHA EN CARACAS, NUEVE GUERRILLEROS Y 2 SOLDADOS MUERTOS

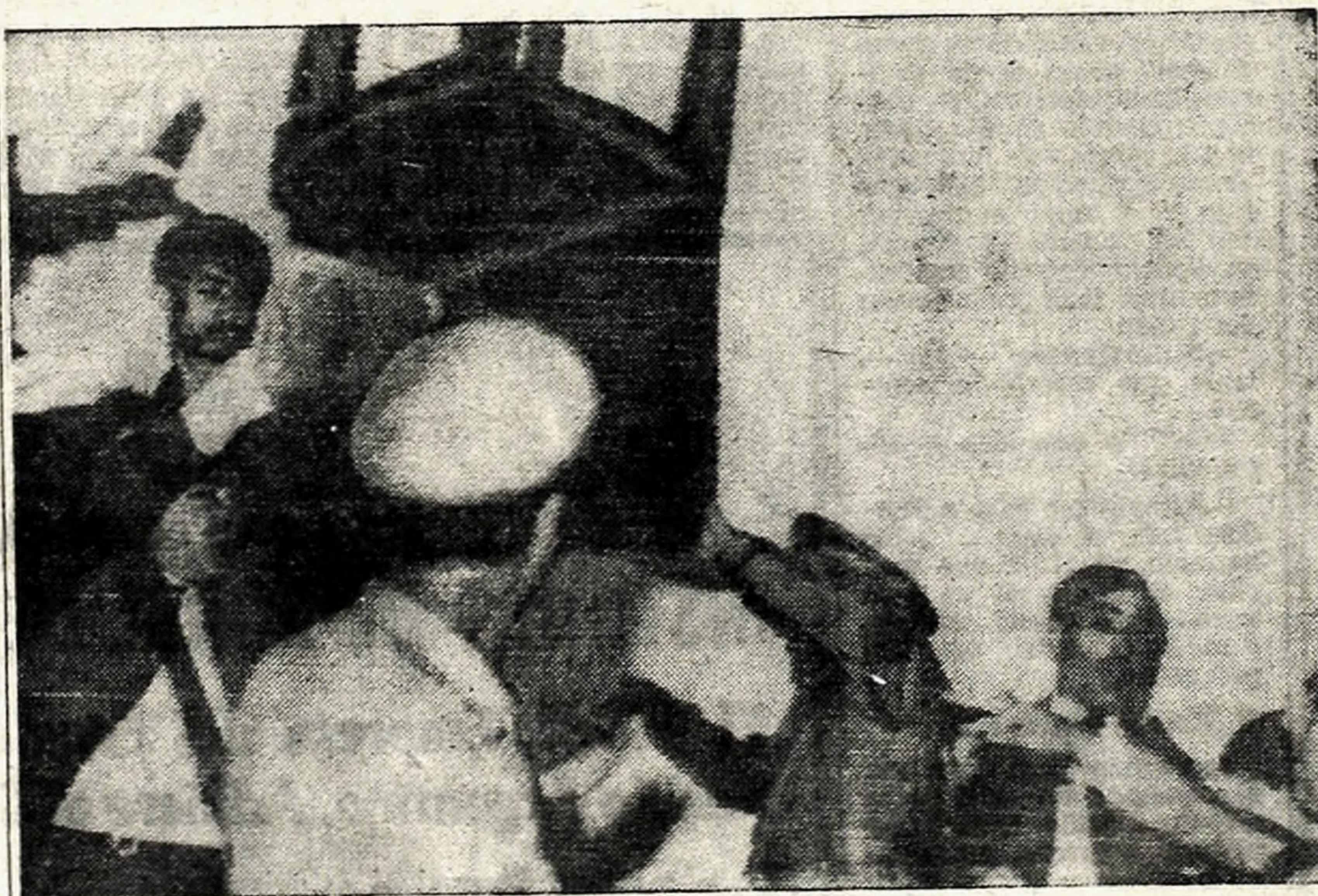
CARACAS, 21 (France Presse). — Nueve guerrilleros y dos soldados muertos fue el saldo de un encuentro reciente entre fuerzas gubernamentales y extremistas en la zona montañosa de Guaracamal, en el estado Trujillo, dijo el ministro de la Defensa, general Ramón Florencio Gómez. En el combate las fuerzas oficiales tomaron un campamento

● Arrestos

CARACAS, 21 (Associated Press). — Otros dos dibujantes comerciales, acusados de ser terroristas de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación Nacional, fueron arrestados hoy en un allanamiento que hizo la policía en un apartamento que era utilizado como arsenal y escondite de los terroristas. Estaba situado a una cuadra del ministerio de Relaciones Exteriores.

● Incendios

CARACAS, 21 (Associated Press). — Cinco pistoleros terroristas de la FALN incendiaron la planta de recauchutaje de llantas de la empresa norteamericana General Tire.



ESCANDALO EN BEIRUT. Un miembro del parlamento libanés, a la derecha, lanza una silla contra el hijo del presidente del organismo, recientemente designado, durante la elección efectuada en el parlamento para nombrar el nuevo presidente de las Cámaras. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

SERIA APLAZADA LA ASAMBLEA DE LA UN ANTE LA NEGATIVA RUSA DE PAGAR

NACIONES UNIDAS, 21 (Associated Press). — La decisión rusa de no pagar las misiones policiales de la UN en el Congo y el Oriente Medio ponen en grave peligro la realización de la próxima asamblea general del organismo mundial. EE. UU. pide que se le prive de voto, mientras que U Thant, con el apoyo de los países latinoamericanos, pide una postergación de la inauguración, que debía realizarse el 10 de noviembre.

● La Negativa

NACIONES UNIDAS, 21 (Associated Press). — El nuevo régimen soviético ha decidido mantener la negativa del régimen de Kruschev de abonar la parte que corresponde de las operaciones de paz de la UN. Sin embargo, parecía seguro que habrá un aplazamiento de la asamblea general con la esperanza de llegarse a un arreglo.

El jefe de la delegación rusa, Nikolai T. Fedorenko, dijo a los periodistas ayer que "nuestra posición... es clara, de principios y no ha cambiado, como lo indiqué en el consejo de seguridad. Si hay propuesta oficial para aplazar la sesión de la asamblea la estudiaremos", añadió.

● Sería Aplazada

Los miembros pronostican que una mayoría de esas delegaciones se adherirá a una solicitud escrita al secretario general, U Thant, para que postergue la asamblea. Dijeron que formarán la necesaria mayoría para aplazar la asamblea.

crónica EN EL MUNDO

En México Dicen que Hay Libertad de Prensa, Pero el Papel de los Diarios lo Controla el Gobierno

MEXICO, 21 (France Presse). — Una fuerte polémica surgida en el comité de libertad de prensa de la SIP (Sociedad Interamericana de Prensa), sobre la existencia o no existencia de la libertad de prensa en México, hizo que uno de los diarios de esta capital, "Atisbos" (de tendencia católico liberal) anuncie en grandes titulares que abandona la SIP. Otro importante periódico de la capital, "El Universal", veterano entre los que actualmente se publican, parece inclinado también a dejar la sociedad.

La polémica surgió ayer, y fue planteada por el director de un diario mexicano, Rodolfo Junco de la Vega, de "El Norte", de la ciudad de Monterrey. Le secundó después un periodista cubano en el exilio. Ambos pusieron en entredicho que en México pudiera haber total libertad de prensa, debido a que una organización semioficial, la PIPSA (encargada de vender a los diarios el papel periódico que ella compra en el extranjero) puede ser usada por el gobierno como medio restrictivo de la libertad de expresión.

Rómulo O. Farril, hijo, del diario "Novedades" y Daniel Morales, de la revista "Mañana", refutaron a Junco de la Vega y al diarista cubano. Y hoy, en la mayor parte de los periódicos de la mañana, se destaca la polémica y se rechazan con indignación los ataques de Junco de la Vega, haciéndose resaltar que la existencia de la PIPSA permite, por el contrario, que los diarios y revistas de México cuenten con papel periódico barato y en cantidades ilimitadas.

"Atisbos" indicaba hoy en una corta nota editorial, que abandona la SIP por considerar que su labor "es muchas veces desorientadora, otras inútil y siempre vacua". El diario ataca seguidamente al presidente de la comisión de libertad de prensa, Jules Dubois, por haberse hecho el adalid, hace varios años, de Fidel Castro.

El periódico refuta también las acusaciones hechas en la sesión de la comisión, según las cuales la PIPSA regalaba el papel periódico para tener sometida a la prensa mexicana, y afirma seguidamente que desde este día abandona la SIP. Añade finalmente: "Sabemos perfectamente que a la SIP no le dará ni frío ni calor nuestra voluntaria baja de sus filas. Pero en cambio a nosotros nos da mucho gusto hacerlo.

CONDUCEN A KRUSCHEV ARRESTADO A MOSCU

NIKITA: JUICIO POR GRAVES CARGOS

MOSCU, 21 (Associated Press, France Presse y ANSA). — Nikita Kruschev el depuesto primer ministro soviético fue conducido a Moscú por cinco hombres de la policía secreta. Será juzgado por "graves cargos". Demoran la publicación de un informe acusatorio de Suslov. Se conocen los entretelones de su caída. El juicio sería silenciado para evitar las reacciones del mundo comunista. Primero será preparado el terreno para conjurar una nueva división en el partido, según afirman los entendidos. Será mantenida la política de "coexistencia" con occidente, pero se buscará un acercamiento con Pekín.

Entre 5 Policías

MOSCU, 21 (Associated Press). — Fue traído de re- eso a esta capital, virtualmente arrestado, para compa- cer ante una reunión del partido Comunista que lo destituyó, según se informó hoy en fuentes dignas de crédito. inco funcionarios de la policía secreta soviética fueron nviados desde Moscú a buscarlo después que Kruschev husó en una conversación telefónica asistir a esa reunión, jeron los informantes.

La entrevista había sido preparada cuidadosamente por nticipado. La fuente informante dijo que entre los cargos ue se hacen a Kruschev figuran: encarar torpemente la isputa con China comunista, los fracasos de los programas agrícola e industriales, excesos personales y "culto de personalidad".

Kruschev, que había escogido personalmente muchos los miembros del comité central del partido, se encontró de pronto que sus protegidos se oponían a él y le destituyeron. Leonid Brezhnev, el hombre a quien se creía había egido como su eventual sucesor, le reemplazó como primer secretario del partido con rapidez inesperada. Alexei osygin, de su cargo de primer viceprimer ministro, asumió la jefatura de gobierno, que ejercía Kruschev. Desde ntonces, hace una semana, se han restringido los movimientos del líder destituido, según los informantes. Se cree ue Nikita está ahora en la zona de Moscú, aunque son ntradictorios los informes acerca de su paradero.

Esta información no ha podido confirmarse. Ningún ncionario soviético desea referirse al destituido "premier" sde que éste pasó al olvido. Sin embargo, se cree que ruschev será juzgado por "graves cargos" para justificar nte el mundo comunista su derrocamiento.

Por su parte "Pravda" publica hoy un artículo sobre línea general leninista del partido comunista soviético los principios básicos de la política exterior e interna. firma que "el principio leninista de la coexistencia pacífica entre países con distintos regímenes sociales, y la cha incansable para el reforzamiento de la paz, la distensión internacional, la amistad y cooperación entre los aíses, constituyen la base de la política del partido y del obierno soviético en el campo internacional. En las condiciones actuales esta es la única política razonable, que dos los pueblos del mundo comprenden, aprueban y poyan".

"La inflexible voluntad —prosigue— y el verdadero eseo de nuestro partido, nuestro gobierno y todo el pueblo soviético de cimentar la paz han hallado su expresión n la reunión celebrada para dar la bienvenida en Moscú la heroica tripulación del Voskhod".

El diario soviético añade que "la Unión Soviética apoya esueltamente el arreglo pacífico de las disputas internacionales y el reforzamiento de la comprensión y la confianza recíproca entre los países".

Los Cargos de Suslov

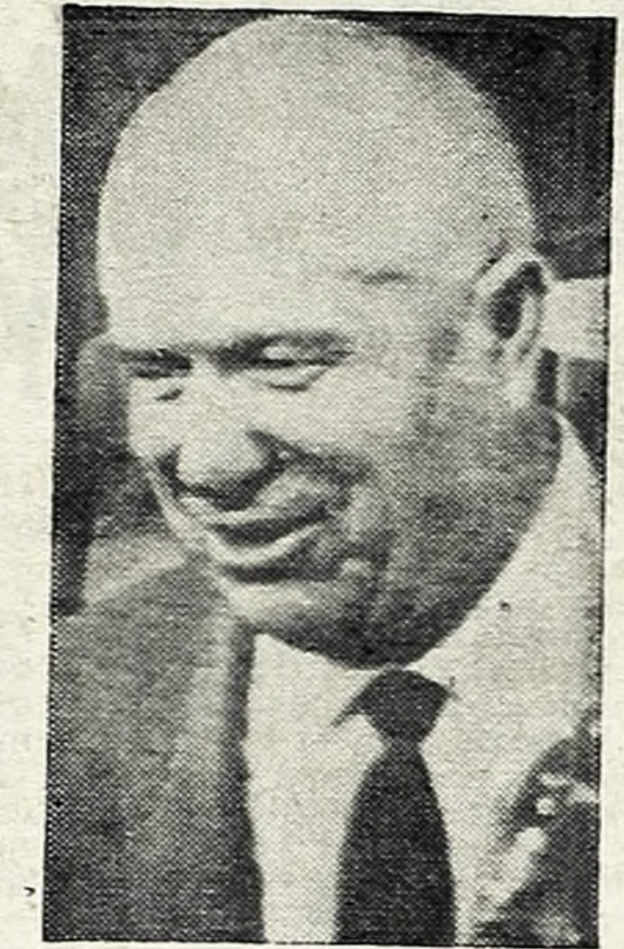
MOSCU, 21. (France Presse). — Una carta del comité entral del partido comunista de la URSS que explica las zones de la sustitución de Kruschev y enumera los principales cargos que se han formulado contra él: autoritarismo, menosprecio de los principios de la dirección colegiada, nepotismo, está siendo comentada por los militantes los diversos niveles del partido, se sabe aquí de buena ente.

Estos reproches van acompañados —se añade— de jemplos destinados a ilustrar las fallas de la gestión Krusheviana. Se indica así, al parecer, que durante su viaje a gipto en junio pasado, Kruschev ofreció un nuevo préstamo, de unos trescientos millones de dólares al gobierno del residente Nasser, sin advertir previamente al presidium el comité central, al que puso así ante el hecho consumado. n general, el ex premier se ve acusado de "malos gastos" "desorden" en la dirección de la asistencia soviética al xtranjero.

También se critica a Kruschev la elección de sus colaboradores cercanos y en particular las misiones confiadas su yerno, Alexis Adyubei, ex redactor jefe de "Izvestia". arece, por lo demás, que Adyubei está entre las principales íctimas de la "purga" y que tal vez sea acusado personalmente de serios cargos.

Una Renuncia Anterior

Por otra parte, se cree saber, también de fuente informada, que ya en febrero pasado se había producido una rimera crisis grave que puso a Kruschev contra sus colegas del presidium del comité central. Esa crisis estalló, dice, a consecuencia del pleno que el comité central efectuó del 10 al 15 de febrero y durante el cual fue presentado famoso informe de Suslov, secretario del comité central miembro del presidium, que denunciaba las actividades cisionistas de los dirigentes chinos. Al parecer, Kruschev xigió que ese informe fuese dado de inmediato a publicidad, pero halló una fuerte oposición de sus colegas, que eseaban conocer antes las reacciones de los partidos hermanos, a los que el documento fue transmitido. Kruschev, agrega, ofreció entonces su dimisión, pero ésta no fue eptada. El informe fue, efectivamente, publicado el 3 de bril, un mes y medio después de haber sido pronunciado.



NIKITA KRUSCHEV

"STALIN VENGADO", DICEN LOS CHINOS

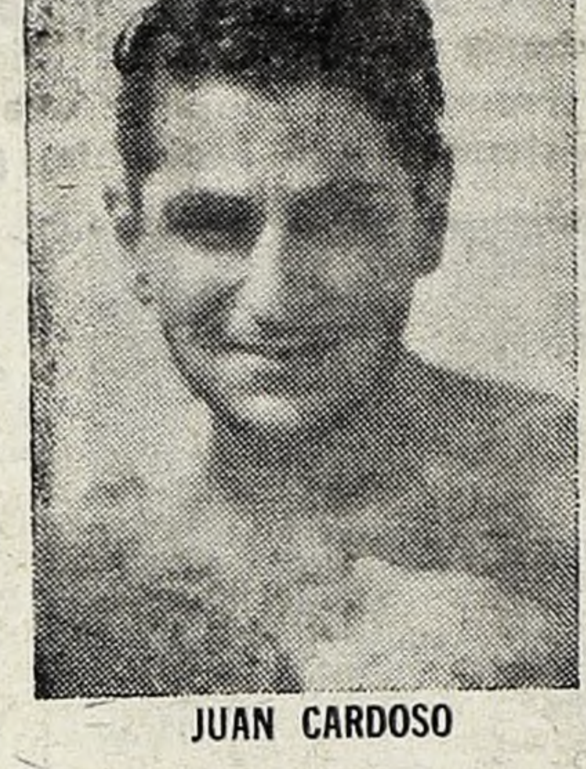
ROMA, 21. (France Presse). — Carteles con la efigie de Stalin aparecieron anoche en los muros de Roma. Llevan la siguiente inscripción: "Comunistas romanos, Kruschev ha caído. Stalin ha sido vengado. Viva Stalin". Llevan por firma: "los camaradas chinos". Mientras tanto, en todo el mundo comunista se advierten reacciones contra "la forma" en que fue eliminado Nikita, y exigen la publicación de las acusaciones contra el ex primer ministro. Al mismo tiempo los nuevos jerarcas soviéticos hacen urgentes llamados para conservar la unidad del mundo comunista. El comunismo italiano exige la verdad, así como Polonia, Hungría, Checoslovaquia y Alemania Oriental, donde la figura del depuesto premier permanece incólume. Y el problema de la explicación de la expulsión del "tercer tirano" es el mayor problema que enfrenta ahora el Soviet.

ROBAN TELAS POR 13 MILLONES A UN BANCO

ERAN DE UNA INSTITUCION PROVINCIAL


ATILIO LEIRO

Fueron detenidos los autores del millonario robo de telas al Banco de la Provincia de Buenos Aires. Los 13 millones de pesos en géneros que estaban depositados en una finca de la calle Centenera habían sido robados por sujetos que recién se iniciaban en el delito. Esa fue la razón por la cual la investigación fue muy dificultosa. La policía logró secuestrar varias piezas.


JUAN CARDOSO

Ha sido esclarecido el asalto al depósito de la calle Centenera al 2400, ocurrido en el mes de marzo, donde cuatro delincuentes, haciendo gala de una frialdad increíble, se apoderaron de 13 millones de pesos en telas pertenecientes al Banco de la Provincia de Buenos Aires. Tal la información que CRONICA ha podido lograr en forma extraoficial y en carácter de primicia exclusiva.

• El Asalto

El día en que cometieron el millonario asalto los delincuentes llegaron al depósito de la calle Centenera al caer la tarde, y con un hábil ardid lograron que el sereno les abriera las puertas, cosa que aprovecharon para amenazarlo de muerte con armas de fuego.

Los pistoleros abrieron los portones del depósito, e introdujeron al sereno en un cuarto de baño, tras reiterarle las amenazas de muerte. Acto seguido entraron un camión y empezaron a cargar piezas de valiosas telas, hasta llegar a completar los 13 millones de pesos.

Tal como indicamos precedentemente, el género robado era propiedad del Banco de la Provincia de Buenos Aires, y al radicarse la correspondiente denuncia la policía inició una amplia investigación para individualizar y detener a los autores del vandálico episodio.

Pero después de arduas diligencias decayeron las esperanzas de poder detener a los delincuentes, pues habían desaparecido y no eran conocidos entre la gente de malvivir. Eso dio una pista; se trataba de individuos que robaban por primera vez, o al menos que nunca habían estado detenidos. No obstante, esta pista no se pudo aprovechar.

• El Arresto

Las autoridades de la seccional 13ª detuvieron hace unos días a un sujeto por resultar sospechoso. Comenzaron a interrogarlo y establecieron que sus gastos superaban los ingresos mensuales que legalmente conseguía. Era evidente, entonces, que de algún lado sacaba el dinero, y a saber eso se dedicó la policía.

El sospechoso, que fue identificado como Humberto Lazarte, terminó por confesar que había participado en un importante robo de valiosas piezas de género. Eso fue suficiente. La policía dispuso el reconocimiento del sujeto y el sereno del depósito lo reconoció como a uno de los autores del millonario asalto.

• Secuestros

Posteriormente, y después de incansables tareas, las autoridades lograron arrestar a los otros implicados, quienes resultaron ser Atilio Leiro, Juan Cardoso, Norberto Lambordi y Domingo Eiros, quienes también fueron reconocidos por los damnificados y reconocieron haber participado en el atraco.

En diligencias posteriores, las autoridades lograron hacer importantes secuestros de telas que aún no habían sido lanzadas al mercado, aunque no fue posible establecer el monto, a causa del hermetismo policial.

• Prófugo

Trascendió también que uno de los principales autores del asalto aún continúa prófugo, realizándose activas diligencias para determinar su paradero.

Cabe señalar que todo lo relatado ha sido un trascendido extraoficial, y que no fue confirmado por las autoridades de la seccional 13ª, las cuales se negaron rotundamente a dar información al respecto.

• Otro Similar

Cabe destacar que en jurisdicción de la comisaría 13ª, como ya informáramos oportunamente, se cometió un hecho similar hace pocos días, oportunidad en que los maleantes se apoderaron de cuatro millones de pesos en géneros. Esta modalidad del delito parece haberse puesto de moda en el hampa. En este caso, no obstante, la policía actuó con mayor celeridad y a los pocos días fueron detenidos los autores.

crónica POLICIAL

Mató a la Concubina y Luego Fue Herido

GENERAL LAS HERAS, 21 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante hecho de sangre conmueve a esta población. Ocurrió anoche a las 20, cuando por causas que aún están por establecerse, Raúl Juan, armado de un cuchillo, infirió varias y profundas puñaladas a su concubina, Esther Suárez, que falleció instantáneamente por las heridas recibidas. El nombrado Juan, a su vez, fue herido en el vientre con su misma arma por Bruno Notari, que salió en defensa de la mujer.

• Mató a su Novia

Un dramático suceso ocurrió anoche, poco después de las 23, junto al paredón del edificio de Obras Sanitarias, existente en la calle Granaderos y Yerbal. Se hallaba allí Elena Plaza, argentina, de 42 años, en compañía de su amigo Gerardo Matías Ramón Gómez, español, de 53, cuando apareció el novio, Gerardo Angel Ramírez, argentino, de 43. Tras un breve cambio de palabras, Ramírez extrajo un revólver, haciendo varios disparos contra la mujer y uno contra su acompañante. La mujer murió en el hospital Alvarez, y en cuanto a Gómez, quedó internado en dicho nosocomio. El homicida está detenido.

Otro Infame Explotaba a una Menor de 13 Años

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Investigaciones de San Nicolás, procedió a la detención de Carlos Humberto Pérez (a) "Lito", contra quien se inició proceso por corrupción de menores. Había conseguido alejar de su hogar a una niña de 13 años, a la que vejó y luego comenzó a explotarla,

CHEQUES A LA LUNA

Como informamos ayer, la policía de la sección 9ª, logró aclarar una estafa por medio millón de pesos, cometida en perjuicio de la firma Lau-Fon S.R.L. de la calle Anchorena 650, donde un hombre que dijo ser alto empleado de la firma Nestlé adquirió neumáticos por valor de medio millón de pesos y los pagó con un cheque sin fondos. Se supo que las cubiertas habían sido remitidas a Rosario, y la delegación de la Policía Federal de esa ciudad, consiguió recuperarlas. Finalmente se comprobó que intervinieron en dicho delito los conocidos estafadores Ricardo Bruno Clavero, argentino, de 41 años, cuyo último domicilio era en Aranguren 2756 y José Alberto Martín Millan, argentino, de 35 años, que vivía en Nicaragua 4361 y que tiene también voluminoso prontuario en Defraudaciones y Estafas.


R. CLAVERO

Posteriores averiguaciones, permitieron establecer que los mismos cuenteros, presentando cheques falsos, retiraron mercaderías de distintos establecimientos. En esos casos se hicieron pasar por representantes de firmas conocidas, como Alpargatas, Molinos Río de La Plata, Cinzano, Bunge y Born y otras.

Se ha pedido cooperación a Investigaciones y a la policía de las diferentes provincias para capturar a los hábiles delincuentes, que han demostrado ser unos verdaderos "prestidigitadores" en materia de cheques sin fondos. Esto ha llevado a la policía a extremar los recaudos con el fin de retirarlos definitivamente de circulación.

• Diversos Procedimientos

Con tal propósito se han iniciado procedimientos tendientes a ubicar, no solamente a Clavero y los suyos, sino también a algunos elementos del hampa que en otras oportunidades estuvieron vinculados a aquéllos y que, por consiguiente, estarían en condiciones de aportar datos de interés.

De ahí, justamente, el optimismo de las autoridades respecto a la culminación exitosa de esta nueva pesquisa.

CARBONIZADOS EN UN RANCHO

CINCO SALTOS, Río Negro, 21 (De nuestro corresponsal).— En el paraje La Picaza, ocupaban un rancho Rodolfo Mardones y sus hijos Eva Luisa, de seis años y Rodolfo Felidor, de dos. Mardones regresó ebrio y se acostó a dormir, dejando una vela encendida. La llama se propagó a efectos de la humilde vivienda y pronto el rancho quedó destruido. Los vecinos alcanzaron a despertar a tiempo al borracho, pero los niños murieron carbonizados.

El horrible suceso ha conmovido profundamente a esta población, que por mucho tiempo verá ante sus ojos el espantoso cuadro de los niños víctimas del fuego.

LA POLICIA LIBERO POR SU CUENTA A UN PRESO: ESCANDALO

Por carecer de fondos para el traslado de un preso, cuya captura era reclamada por la justicia de Rosario, la Policía Federal lo dejó en libertad luego de cumplidas diez semanas de detención y sin que fuera puesto a disposición de ningún juez. Esto ocurrió con Luis Juan Ramas, que presentó ante el juzgado de Instrucción, a cargo del Dr. Miguel F. del Castillo, un recurso de "hábeas corpus" que, en definitiva, el magistrado resolvió desestimarlo por considerar que, al recuperar su libertad al recurrente, había desaparecido la causa que motivara la acción.

En su fallo, el doctor Del Castillo manifiesta que, no obstante desestimar el recurso por las causas anotadas, no se puede pasar por alto la circunstancia que Ramas ha estado privado de su libertad durante diez semanas, sin haber sido puesto a disposición de juez alguno, a merced de un hipotético traslado que no llegó a efectivizarse por carencia de dinero para tal fin. La gravedad de esta situación —continúa— hace resaltar "prima facie", la existencia de negligencia en el desempeño de las funciones de la Policía Federal o de las autoridades policiales de la ciudad de Rosario, que hace necesaria la investigación pertinente

Finaliza diciendo el magistrado que no puede ser admitido en nuestra arquitectura jurídica, desde ningún concepto, que un ciudadano sea sometido a una detención prolongada mucho más allá del tiempo que las leyes pertinentes establecen subordinado a una eventual posibilidad financiera. El presente caso no debe sentar precedente, debiendo, arbitrar la autoridad competente todos los medios necesarios para evitar su repetición. En los últimos tiempos —concluye— ha tomado estado público las dificultades que afrontan los tribunales del crimen para el cumplimiento de las disposiciones legales vigentes, como consecuencia de la falta de fondos necesarios

Agria Polémica de un Pastor Protestante con una Modelo Jovencita que Posó Desnuda

LONDRES, 21 (DPA). — Un pastor protestante mantuvo una agria polémica con una modelo que posó desnuda para una campaña publicitaria para prevenir contra los accidentes de trabajo.

La modelo Kay Kir Kam, de 22 años de edad y poseedora de formidables atributos físicos, posó totalmente desnuda, luciendo únicamente un par de antiparras. Con esa encantadora fotografía se hicieron miles de carteles para prevenir contra los accidentes de trabajo que producen lesiones en la vista. En los carteles aparecía la chica desnuda, con anteojos y, abajo, una leyenda que decía: "Eso sí, yo siempre uso protección para mis ojos.

El clérigo protestante Gordon Guinnes, de 62 años de edad, protestó airadamente contra ese tipo de publicidad y dijo: Considero que ese cartel lesiona más la moral del país de lo que contribuye a evitar accidentes contra la vista. Todo esto es parte del proceso que contribuye a mirar la salud moral de Gran Bretaña.

La modelo, a su vez, replicó diciendo: Si alguien halla algo pecaminoso en la fotografía donde aparezco desnuda, el pecado no está en el retrato sino en sus turbios pensamientos. Además —agregó la joven—, mi marido es obrero metalúrgico y muchas veces ha debido concurrir al oculista para que le extraigan pequeñas virutas de acero de los ojos. Por esa razón acepté posar desnuda, pues creo que así contribuyo a la campaña para evitar ese tipo de accidentes de trabajo. Por otra parte, donde quiera que uno mire en el Vaticano puede contemplar hermosos cuadros de mujeres desnudas.

Finalmente, cabe informar que los impresores del cartel explicaron a su vez que habían elegido para su campaña preventiva contra los accidentes de trabajo, la imagen de una hermosa muchacha desnuda porque de esa forma estaban seguros que todos los hombres leerían las recomendaciones escritas en el cartel. Naturalmente, luego de ver todo lo demás.

BUSCAN UN PIPPER, 12 AVIONES Y 50 AUTOS

COMODORO RIVADAVIA, 21 (De nuestro corresponsal). — Doce aviones y cincuenta automóviles están buscando, desde esta madrugada, al avión Pipper Apache matrícula LVXNF, que desapareció en una región abrupta de cerros y valles.

Este aparato levantó vuelo en horas de la tarde anterior en el aeródromo local, y viajaban en el mismo, cuatro altos ejecutivos de empresas petroleras norteamericanas. Tenían el propósito de viajar una hora y regresar a Comodoro, El avión dejó de comunicarse por radio, media hora después, y el esperado regreso no se produjo, lo que hace suponer que tuvo un accidente. Viajaban en el mismo, los señores J. Anzer, Jorge Bruera, Manuel Sánchez Navarro y Austeli Laurel Pernell.

● Intensa Búsqueda

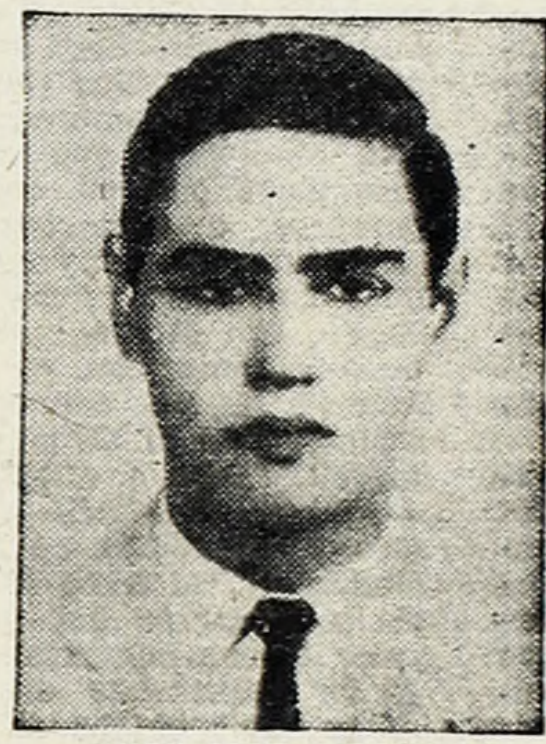
Pasadas 24 horas sin que se tuvieran noticias del avión, salieron las primeras comisiones de salvamento para recorrer la zona comprendida entre Comodoro y Colonia Sarmiento, lugar señalado para el descenso.

Las últimas versiones recibidas esta mañana, señalaban que pobladores vieron pasar la máquina sobre Las Flores, zona petrolera, distante 70 kilómetros de esta ciudad. Esta mañana, como las condiciones del tiempo mejoraron, doce aviones sobrevolaron una extensa zona tratando de localizar el aparato desaparecido.

El avión es de propiedad del señor Anzer, y se cree que lo piloteaba el señor Sánchez Navarro, de la Pan American Oil Compañía.

Esta mañana llegó un avión Albatro, de la Fuerza Aérea Argentina, para colaborar en la búsqueda del avión accidentado. Procede de Tandil y dispone de instrumental especial.

Dos Vigilantes Murieron en Accidentes con Motos


JUAN JOSE YDRAZILA

En el hospital "Churruca" falleció el agente de la sección Tránsito, Juan José Ydrazila, quien mientras ensayaba para el desfile a realizarse el Día de la Policía, cayó de la moto que guiaba cuando intentó realizar una "paloma". Resultó con fractura del cráneo. Sucedió en la avenida General Paz.

—También perdió la vida en un accidente el agente motociclista Jesús Esperanza Alvez. Avanzaba con su moto por la avenida General Paz, y al llegar a la altura de la calle Rodó, la rueda delantera mordió la banquina y el agente fue despedido de la máquina golpeando con la cabeza contra uno de los maderos señaladores del tránsito de peatones. Lo llevaron al hospital "Churruca", donde, pese a los cuidados que se le prodigaron, anoche falleció.

En un Atraco Han Birlado un Millón y Medio de Pesos

La policía de la seccional 40ª, con la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, está realizando averiguaciones con el fin de aclarar un atraco ocurrido ayer, en el que los ladrones se apoderaron de una fuerte suma de dinero. El señor César Iglesias, argentino, de 35 años, retiró de la sucursal del Banco Italiano ubicada en la calle Rivadavia y Tellier la suma de 1.500.000 pesos, que guardó en un portafolio.

Al salir del Banco, ocupó el automóvil de alquiler chapa 2066, conducido por Ricardo Peñalva. Cuando el rodado llegó a la avenida del Trabajo y Pasaje La Facultad, se le cruzó un coche particular del que descendieron tres hombres que empuñaban armas de fuego con las que lo amenazaron, lo mismo que al chofer. Tras de despojarlo del portafolio con el dinero, sacaron la llave de contacto del taxi y se alejaron a mucha velocidad. El damnificado, al formular la denuncia, proporcionó la filiación de los delincuentes. Estos debieron observarlo cuando retiró el dinero y lo siguieron hasta dar el golpe en un lugar apropiado.

PERSONAJES

Cazó un Potrillo

Carlos José Tretta, vecino de 9 de Julio, es un hombre criado en el campo. No sabe andar de a pie y se había quedado sin caballo hace unos días, cuando al suyo se le rompió una pata. Transitaba triste por un camino, cuando vio en la calle a un potrillo de linda estampa.

Buen jinete, lo montó en pelo y rumbeó para su rancho. El dueño, Juan Ferrari se quejó a la policía y Tretta, fue arrestado.

—Yo creía que era un potro salvaje sin dueño, declaró en la comisaría, por eso lo capturé.

El Gordo Tanque

La policía provincial está buscando a Oscar Moyano (a) El Gordo Tanque, un mozo que pesa 130 kilos, pero que a pesar de ello, es muy ligero para los mandados. Con su amigo Juan Carlos Carranza, que está preso, robó alhajas por 100.000 pesos en una finca de la calle 105 en La Plata. También cometió robos en el Gran Buenos Aires. Carranza dijo que las alhajas las vendieron por la mitad de su precio en una joyería de Merlo.

Mucama Cara

La señora María Carmen Campana de Leo, tomó como sirvienta a una muchacha como de 20 años, bien parecida y que era muy activa. Le resultó demasiado veloz... Como que después de trabajar una hora, le limpió el ropero, de donde se llevó alhajas que valen 50.000 pesos. Fue en Vedia 2164. Solamente dijo llamarse Antonia. ¡Que le echen un galgo!

Hurtaban Autos Dos Jovencitos

El comisario de Llavallol señor Toledo, con el ayudante Avalos, realizaban anoche una recorrida, cuando al llegar a la calle Irala y Progreso, advirtió que dos menores estaban por poner en marcha el auto chapa número 344.446 marca Fiat.

Cuando se acercaron los policías, trataron de alejarse, pero los detuvieron. Los muchachos, que cuentan 14 años, confesaron que habían robado el vehículo el día 17 a las 21, en Lomas de Zamora. Posteriormente se estableció que pertenecía al señor Juan Oliver, con domicilio en French 543 de Banfield, quien había formulado la denuncia del caso.

Se procura detener a otros dos menores que integraban la gavilla y que habían cometido otros robos similares.

Persiguieron 4 Horas Policías y Bomberos a 26 Vacunos Prófugos

Esta madrugada a las 2.10, un camión de transporte de ganado conducido por José Aparelli, al llegar a la calle Perito Moreno y Directorio, donde existe un bache profundo que el conductor no vio a tiempo, volcó en forma espectacular sufriendo serios desperfectos.

Llevaba 28 vacunos, de los cuales 26 se escaparon y se alejaron a la carrera por distintas calles. Solo los otros dos, que se habían lesionado en el accidente, quedaron junto al vehículo. El conductor resultó ileso.

● La "Caza"

Poco después intervino la policía. Vigilantes, y luego los bomberos, acudieron para capturar a las vacas y toros que ambulaban por esa zona de la ciudad. Algunos llegaron hasta José María Moreno y Rivadavia, donde consiguieron capturarlos. A las 6, todavía no habían podido encontrar a dos de los animales.

Los policías los fueron arriando con ayuda de agentes de caballería hasta el Parque Avellaneda, donde quedaron en un lugar cercado.

AL MOVER SU AUTO APRETO AL HIJITO

SANTA FE, 21. (De nuestro corresponsal). — Un grave suceso se registró en la localidad de Santa Ana, departamento General Obligado, a raíz del cual perdió la vida un niño de un año y ocho meses. Se sabe que Benjamín Antonio Sartor, argentino de 25 años, que vive en el lugar, trataba de sacar una pick-up de su garage, no advirtiendo la presencia de su hijito Fabián Ceferino, atropellando imprevistamente a la criatura, causándole lesiones de tal gravedad que le produjeron la muerte momentos después. Las autoridades policiales prosiguen las investigaciones para dejar aclarado este lamentable suceso.

Menor Ahogado en una Pileta

En la finca de la calle 424 número 131, de Berazategui, propiedad de Oscar Benjamín de la Vega, fue hallado en el fondo de la pileta de natación, el cadáver de Gerardo Mac Laulin, argentino, de 15 años, criado de la casa.

● Informe

El médico policial informó que la muerte se produjo por asfixia por inmersión. Intervino la comisaría local, que inició las actuaciones sumariales de estilo.

FILMACION TRAGICA

No Estaba Obligado a Matar un Extra de Cine, Pero Apretó el Gatillo y...

SAN PABLO, 21 (France Presse). — Mientras se realizaba el rodaje de la película brasileña "Obligado a matar", Martino Martini, ayudante de dirección cayó muerto de la bala de carabina que entró en la parte superior de la espalda.

El accidente tuvo lugar en la vecina localidad de Bofete, donde la compañía de cine "Cruz del Sur" rodaba exteriores.

Martini estaba dirigiendo la marcación de una escena violenta, cuando un extra disparó su arma accidentalmente. Las autoridades están investigando por qué la carabina estaba cargada con balas reales en vez de las de fogueo. El trágico desenlace provocó consternación.

Voló un Picasso: u$s 10.000

ZURICH, 21 (France Presse). — El cuadro "Mujer española", de Picasso, valorado en más de 10.000 dólares, fue robado de una galería privada de Zurich. El propietario de la galería ofreció una recompensa de 1000 dólares a quien encuentre esta obra, que data del año 1900.

Según la policía, el robo se produjo en las últimas veinticuatro horas. El nombre de la galería no ha sido revelado.

DUCHINI: "TODO

crónica EN LAS OLIMPIADAS

EL D. T. DE NUESTROS FUTBOLISTAS DICE QUE RECOGIO GRAN EXPERIENCIA

TOKIO, 19. (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). (Por avión, gentileza de Canadian Pacific). — Emilio Ernesto Duchini, 55 años de edad y cuarenta con la pelota al pie, el hombre que más éxitos alcanzó con los juveniles argentinos de fútbol, prepara su informe para la AFA sobre el que llama "su gran fracaso". En su habitación de la Villa Olímpica, que comparte con el doctor Raúl Bueno, médico de la delegación, nos anticipa la "defensa" que hará de su conjunto aunque está dispuesto a "cargar con todas las culpas". Y esto lo dice enfáticamente, pues considera que la estrepitosa caída de sus muehachos a manos (mejor dicho a pies) de Ghana (empate 1-1) y Japón (derrota 3-2) tiene "viejas raíces" que ahora han dado sus frutos.

Duchini comienza expresando que estos contrastes le han servido de extraordinaria experiencia, que tiene un valor incalculable. Pero —dentro del dolor que le han provocado— considera que es necesario dividir en varios puntos el balance de la experiencia vivida. Y éstos podrían ser los principales:

1) Los resultados de ambas confrontaciones, especialmente la de Japón, debe considerarse "fuera de lo normal". Japón no tiene condiciones futbolísticas para vencernos —según Duchini— y debe tomarse el triunfo como algo anormal, similar a lo que aconteció en 1950 en el mundial de fútbol de Brasil, cuando Estados Unidos venció por 1 a 0 a Inglaterra, en el match jugado en Porto Alegre. "Argentina puede jugar cien veces con Japón, y vencerá por lo menos en 95", son sus palabras textuales.

2) Argentina, en ambas confrontaciones —siempre al decir de Duchini— jugó bien durante los primeros 45 minutos. Hizo buen fútbol, al estilo nuestro, para luego, en la última etapa, entrar en un tobogán inexplicable. No obstante, el segundo partido, en el que fuimos derrotados por Japón, se superó esa situación, hasta más de la mitad del último período.

3) Hay una idea falsa de la potencia futbolística de Ghana. Ese conjunto no solo está integrado por buenos jugadores, sino que lo orientan buenos directores técnicos, especialmente contratados en Hungría y Alemania. A tanto llegó la preocupación de ellos por foguear a sus hombres para esta olimpíada, que se los hizo participar en equipos europeos, durante partidos amistosos. Ghana juega un buen fútbol, superior al de Japón, con el que logró un buen empate con el Real Madrid y un sensacional triunfo ante el Dynamo de Moscú. "Dije a CRONICA —agrega Duchini—, que en esta olimpíada no había "muertos", tal como se quería y se quiere hacer aparecer a nuestros rivales".

4) Es importante destacar la edad de los jugadores de todos los equipos europeos que han participado en este torneo. Ella supera, en la casi totalidad de los casos, los 25 años. Y hay jugadores, como el insider izquierdo de Hungría y el back derecho de Checoslovaquia que superan los 30 años. Esos jugadores integran los primeros equipos que participaron en los torneos de primera división de sus respectivos países. Los sudamericanos participan siempre con auténticos amateurs, de poco más de 20 años. El promedio de edad de todos los jugadores europeos en este torneo olímpico es de 27 años.

5) Aunque Argentina hubiera vencido a Ghana o Japón y se hubiera clasificado para los cuartos de final, igual no hubiera llegado a las finales. La "fuerza" de los conjuntos europeos, especialmente los de detrás de la cortina de hierro es tal, que prácticamente son super-atletas jugando al fútbol.

6) Nuestra selección adolece de serios defectos. Y uno de ellos —y principal— es la falta de confrontación con conjuntos extranjeros. A Tokio se trajeron los mejores hombres con que se contaba y fue el mismo equipo que jugando el fútbol de Sudamérica logró imponerse, invicto y en sensacional campaña, en Lima. Era lógico, entonces, que no sufriera "retoques".

7) Es evidente que la preparación física de todos los componentes de los equipos europeos es extraordinaria y dista en mucho de la de los argentinos y de la de los demás equipos sudamericanos. En Europa se enseña a los niños gimnasia y la educación de su físico desde el primer grado, lo que nosotros no hacemos. De ahí que en América se juegue solo en base de picardía o habilidad personal. Pero en este momento en que caen los records atléticos y un hombre marca menos de diez segundos para recorrer 100 metros, no solo se puede vencer con ello. Es fundamental una preparación adecuada, que no se puede lograr en días ni meses, sino que debe obtenerse en un trabajo de años, que, lógicamente, tiene que iniciarse desde la niñez.

8) No puede armarse un equipo en solo tres meses de trabajo. Es necesario que los conductores del fútbol argentino comprendan que las selecciones que salen a Europa no pueden ser "armadas" con la misma premura o con las mismas bases que las que compiten en América. Tiene que haber dos tipos de preparación: la que se necesita para "entrecasa" y la obligatoria para ir al Viejo Mundo. Las preparaciones deben ser totalmente distintas. Y además es necesario que los períodos previos no sean de meses, sino de años.

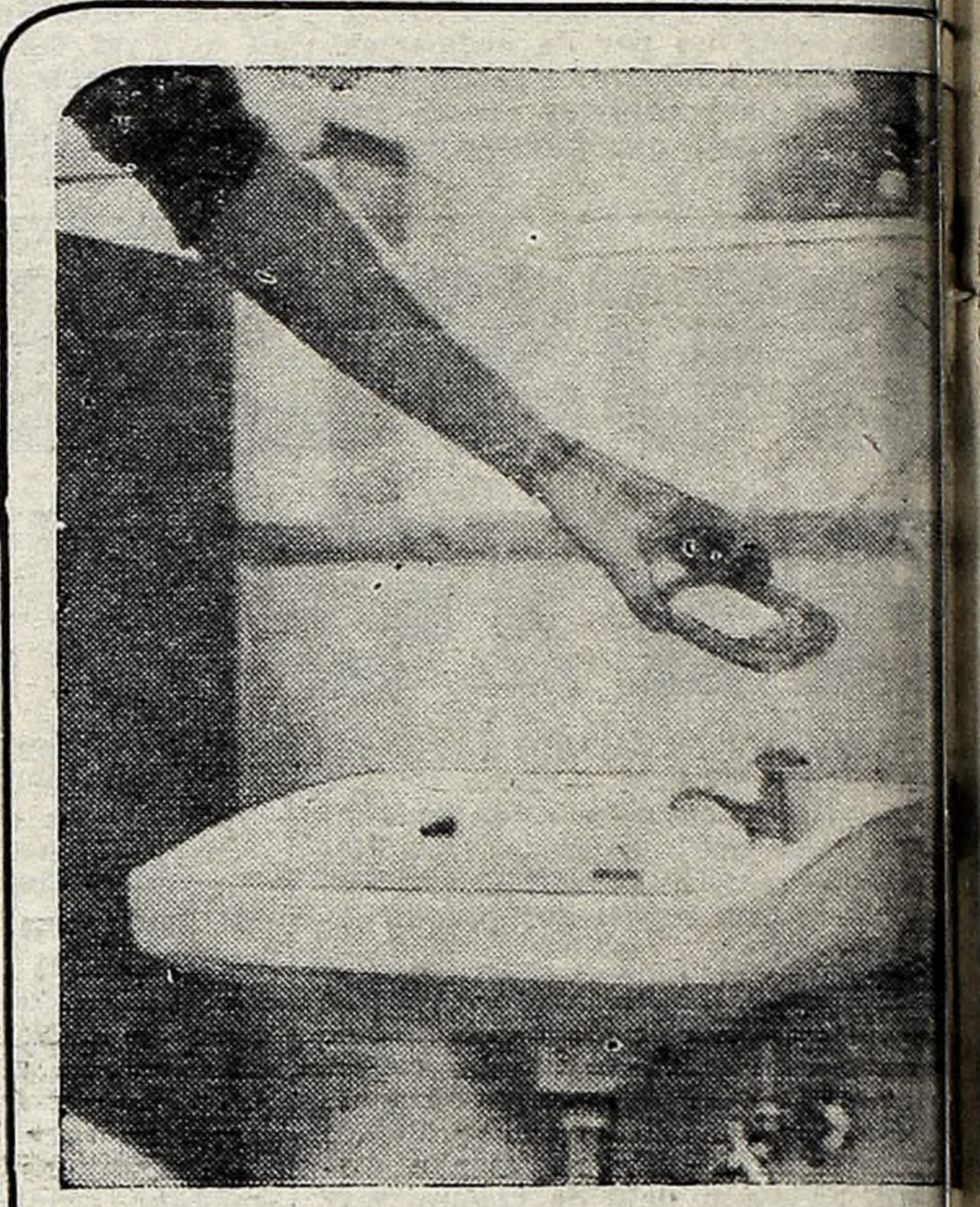
9) Los dirigentes deben hacer su aporte serio a las selecciones, tanto juveniles como profesionales. En el caso de la primera, el aporte de hombres de calidad que militan en equipos superiores, hubiera sido elemental en esta olimpiada. Pero meses antes del gran momento se los hizo profesionales a la mayoría de ellos y los que no suscribieron contratos, fueron negados por sus clubes, que adujeron que eran imprescindibles para sus equipos superiores.

10) No es posible que se arme un equipo nacional, días o semanas antes de una confrontación internacional de la magnitud de ésta, con hombres preparados en forma totalmente distinta. Cada jugador llega con un planteo de preparación física adecuado a su equipo y no se lo puede hacer cambiar de la noche a la mañana para adecuarlo al que conviene al director técnico o al preparador físico de la selección. Sería necesario que solo conocieran un sistema, mejor dicho, "una sola mano".

11) La forma de jugar aquí, es totalmente distinta a la que se conoce en América. Aquí se juega "sin pito", pues los árbitros permiten toda clase de acciones que para nosotros son ilícitas. También es necesario crear conciencia sobre ese particular, pues no podemos toda la vida vivir protestando por cosas que no se cobran, porque perdemos tiempo que los rivales ganan. El jugar "sin pito" es muy importante, pues permite a los defensores aplicar pies, manos y cabeza, cuando nosotros solo estamos acostumbrados a los primeros. Los ursos, está demostrado, también juegan al fútbol con el físico, aunque no tengan condiciones.

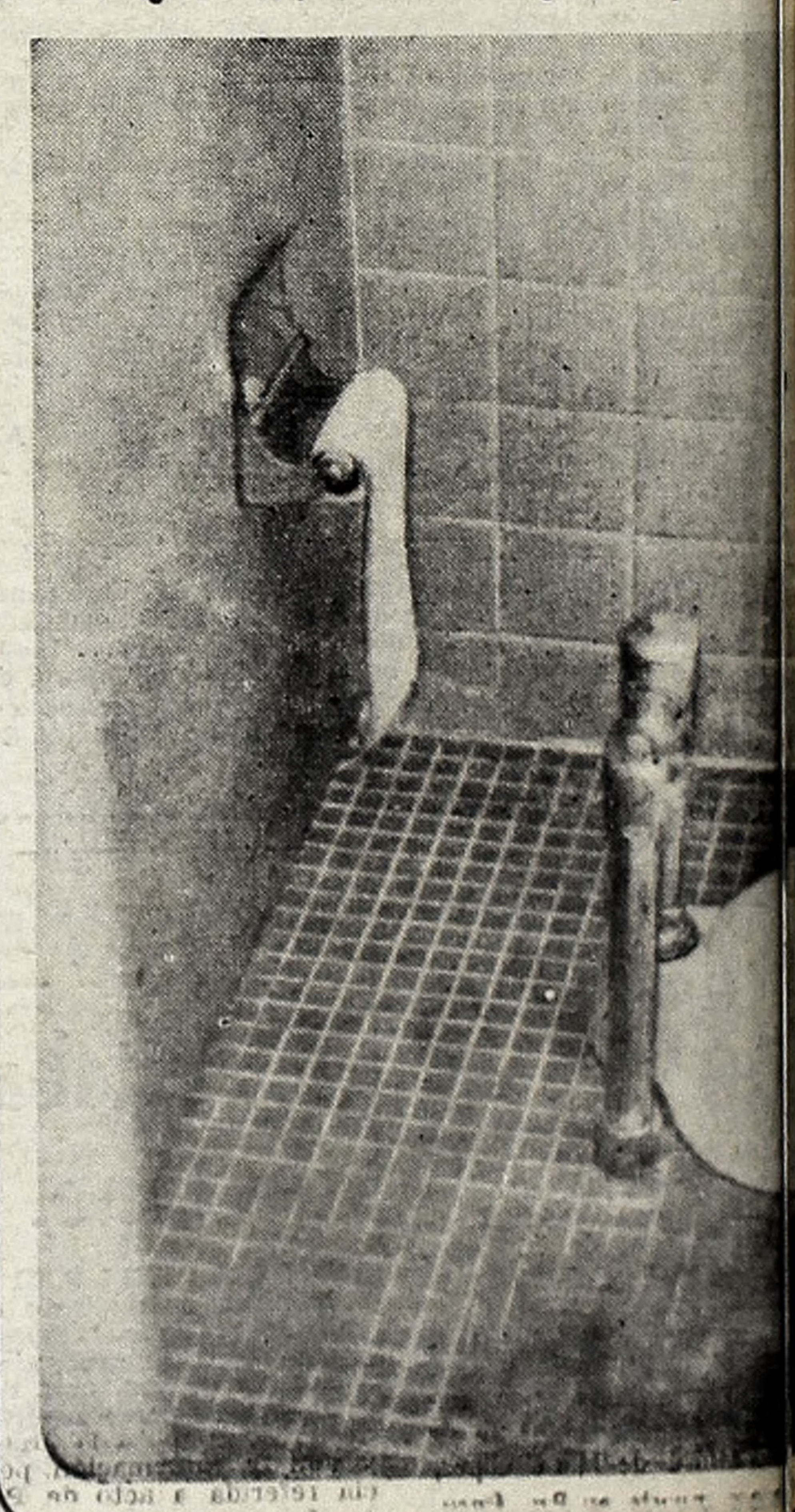


DUCHINI, en la intimidad, hablando con CRONICA en Tokio. Dice muchas cosas interesantes.

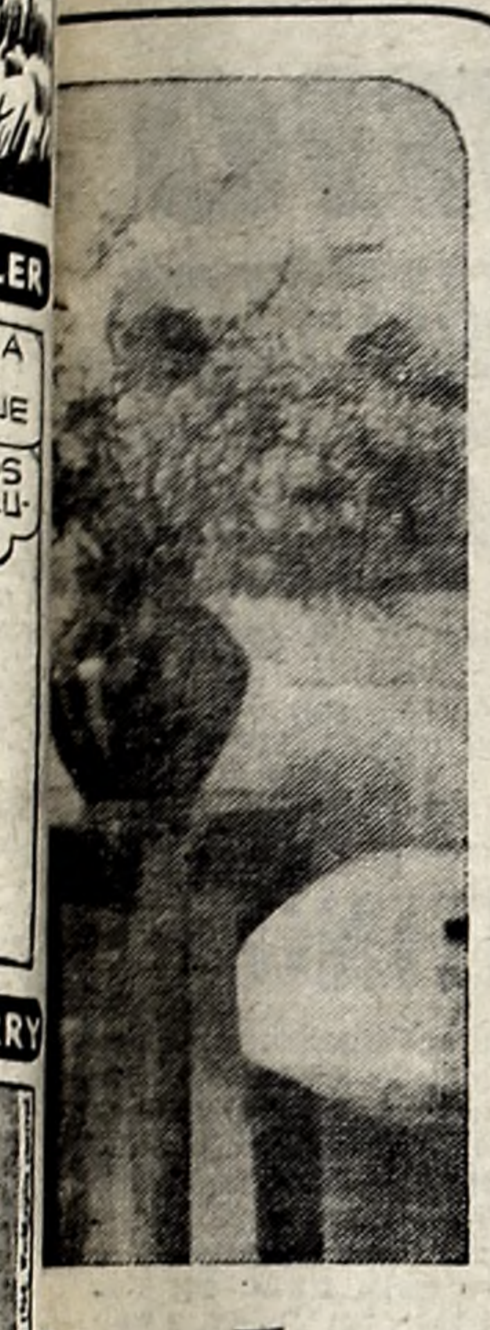


Las Comoc de que Go Hinchas N

Estas fotografías obtenidas por nuestro e Olímpicos, Eduardo Martinelli, presentan d que se ofrecen en los distintos estadios de los mismos saben apreciarlas... y conserv Football Field en los baños se ofrecen, s jabón, ¡con jaboneras!, toallas y papel higi limpieza de todos ellos deja asombrados ¿Qué tal, señores dirigentes y seño



"FUE ANORMAL"



ades
n los
ones

pecial a los Juegos
de las comodidades
s hinchas. Claro que
el estadio Mitsuzawa
ón, ramos de flores,
nás está decir que la
inchas americanos".
as argentinos?



LOS FUTBOLISTAS ARGENTINOS están disputando algunos partidos en el interior de Japón. El viaje hacia esas localidades —la primera fue Cobert— lo realizaron en micros. Esta es la partida...

Juegan en el Interior



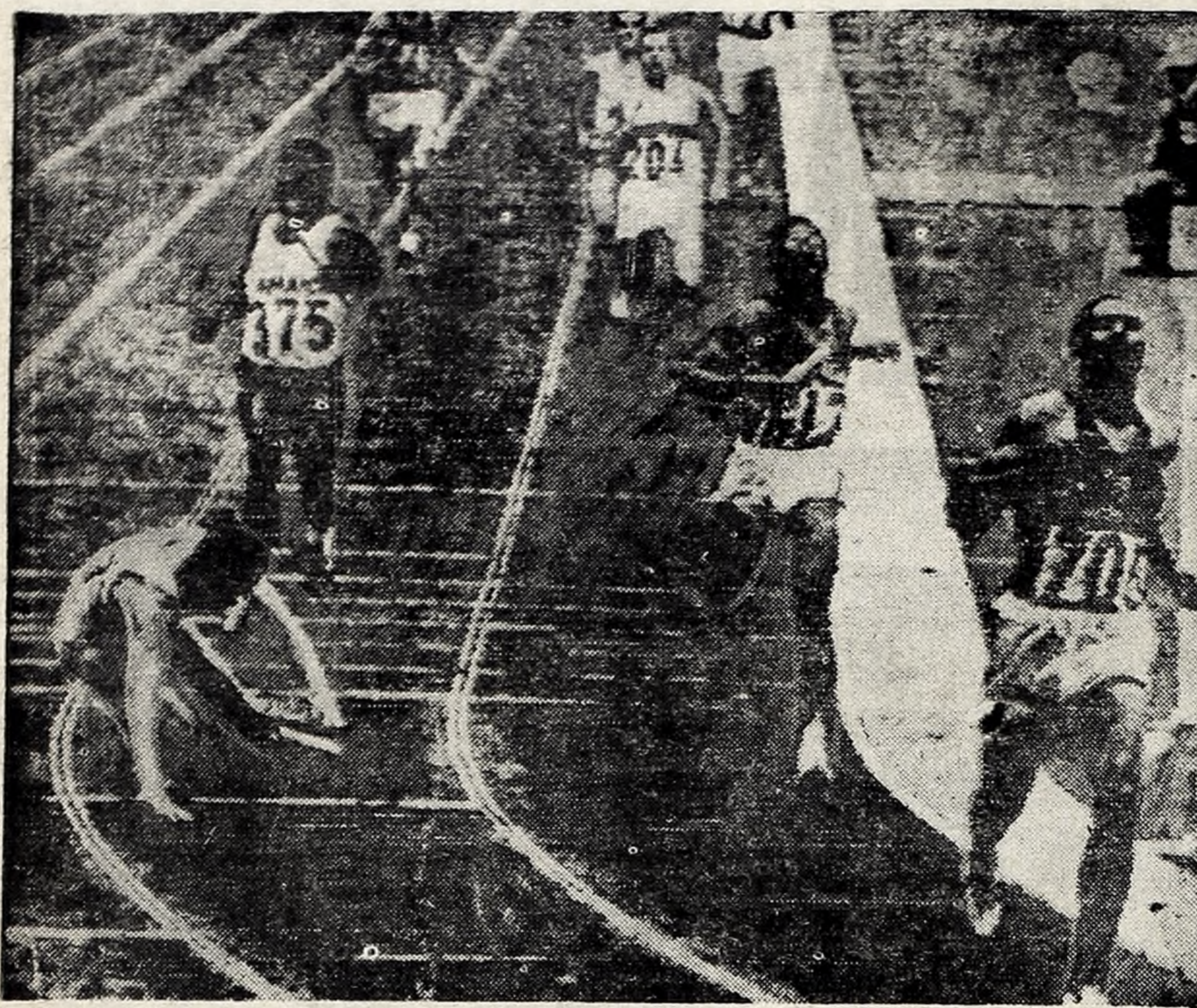
DESPUES DE CADA MATCH un conjunto de operarios —¡de guantes blancos!— cubre los pozos que dejaron sobre el césped.



DUCHINI CON "SUS MUCHACHOS", durante un alto de las prácticas que siguen cumpliendo en la Villa Olímpica. (Fotos exclusivas para CRONICA, del enviado especial E. Martinelli).



PESE A LOS CONTRASTES, nuestro equipo de fútbol sigue entrenándose como si tuviera que participar en la final. Algo es algo. Aquí, van rumbo al "trabajo", que, no les agrada.



DRAMATICO FINAL de la posta 4x400. El último tramo lo cubre Henry Carr, quien, consciente del triunfo, ya ha arrojado el testimonio, mientras el segundo, el británico Bobby Brightwil, tambalea y cae. (Radiofoto de los servicios especiales de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

EE.UU. Tuvo Dominio en el Atletismo

crónica EN LAS OLIMPIADAS

TOKIO, 21 (Associated Press). — Con evidente superioridad de los Estados Unidos en gran parte de las pruebas y la consagración por segunda vez consecutiva del etíope Abebe Bikila como el mejor fondista del mundo, al ganar la clásica maratón en el tiempo de 2 horas 12 minutos, finalizó hoy el torneo atlético de los 18º Juegos Olímpicos con buenas marcas.

América latina logró su mejor figuración en la final de 100 metros llanos, del cubano Enrique Figuerola, el cuarto puesto de la representante brasileña en salto en alto y la sexta colocación de Venezuela en la posta de 4 x 100.

L última jornada disputada hoy permitió nuevamente ver un fenómeno que ganó la maratón casi de punta a punta, imponiendo un ritmo de carrera que le permitió alejarse de todos sus competidores.

En la posta de 4 por 100 metros, ganó el cuarteto de los Estados Unidos con 39 segundos, nuevo record mundial, Venezuela integrad por Arquímedes Herrera, en el primer relevo y luego Lloyd Murd, Rafael Romero y Hortensio Fucil, logró el sexto puesto con 39 segundos 5|10.

• Más Campeones

1.500 metros, final: 1º **Peter Snell**, neocelandés, 3m38s1|10; 2º Josef Odlozil, checoslovaco, 3m39s6|10; 3º John Davies, neocelandés.

Posta 4 x 100 metros, final: 1º **Estados Unidos**, 39s (nuevo record mundial y olímpico); 2º Polonia, 39s3|10; 3º Francia, 39s 3|10.

Posta 4 x 100 metros, damas, final: 1º **Polonia**, 43s6|10 (nuevo record mundial y olímpico); 2º Estados Unidos, 43s9|10; 3º Gran Bretaña, 44s.

Posta 4 x 400 metros, final: 1º **Estados Unidos**, 3m7|10 (nuevo record mundial y olímpico); 2º Gran Bretaña, 3m1s6|10; 3º Trinidad, 3m2s3|10.

Salto en alto, masculino: 1º Valeri Brumel, URSS, 2,18m (record olímpico) medalla de oro); 2º John Thomas (EE.UU.), 2,18 (record olímpico), medalla de plata; 3º John Rambo (EE.UU.), 2,16, medalla de bronce.

Ultimos Records

Posta 4 x 100 metros, varones: Equipo de Estados Unidos, 39s. (nuevo record mundial y olímpico).

Posta 4 x 100 metros, damas: Equipo de Polonia, 43s. 6|10 (nuevo record mundial y olímpico).

Posta 4 x 400 metros, varones: Equipo de Estados Unidos, 3m. 7|10 (nuevo record mundial y olímpico).

Salto en alto, varones: Valerio Brumel (URSS), 2,18 metros (record olímpico).

YACHTING

Clase Flying Dutchman, finales: 1) **Nueva Zelandia, 6.255 puntos;** 2) **Gran Bretaña**, 5.556; 3) **Estados Unidos**, 5.158; 4) **Dinamarca**, 4.500; 5) **Rusia**, 4.375; 6) **Holanda**, 4.214; 7) **Francia**, 3.864; 8) **Austria**, 3.706; 9) **Noruega**, 3.669; 10) **Italia**, 3.664; 11) **Rhodesia del Sur**, 3.684; 12) **Canadá**, 2.947; 13) **Alemania**, 2.783; 14) **Australia**, 2.379; 15) **Japón**, 2.166; 16) **Brasil**, 2.147; 17) **Suiza**, 1.780; 18) **Suecia**, 1.561; 19) **Trinidad**, 1.070; 20) **Turquía**, 895 y 21) **México**, 845.

Clase Finn, finales: 1) Alemania, 6.638 puntos; 2) Estados Unidos, 6.373; 3) Dinamarca, 6.190; 4) Nueva Zelandia, 5.684; 5) Austria, 5.495; 6) Australi, 5.273; 7) Brasil, 4.956; 9) Grecia, 4.528 y 10) Bélgica, 4.210.

Otras posiciones: 20) Bermuda, 2.489; 26) **Argentina, 1.583**; 29) Venezuela, 1.190; 31) Puerto Rico, 958 y 32) México, 785.

Clase Dragón: 1) Dinamarca, 5.834 puntos; 2) Alemania, 5.826; 3) USA, 5.523; 4) Gran Bretaña, 5.090; 5) Bermudas, 5.055; 6) Italia, 4.636; 7) Bahamas, 4.294; 8) Grecia, 4.188; 9) Rusia, 3.996 y 10) **Argentina, 3.682.**

Clase 5,5 metros: 1) Australia, 5.901 puntos; 2) Suecia, 5.254; 3) Estados Unidos, 5.106; 4) Italia, 4.738; 5) Alemania, 3.057; 6) Finlandia, 3.039; 7) Canadá, 2.955; 8) Noruega, 2.860; 9) Bahamas, 2.713; 10) Suiza, 2.474; 11) Gran Bretaña, 2.443; 12) Dinamarca, 2.095; 13) Unión Soviética, 1.596; 14) Japón, 1.070 y 15) México, 758.

• Hay Protesta

En la clase de 5,5 metros, el timonel sueco Lars Thorn protestó la concesión de la medalla de plata al norteamericano John McNamara. No se aclaró el motivo de la disputa. Como Suecia estaba en tercer lugar, después de Estados Unidos, en esta clase, una decisión favorable a Thorn podría modificar el orden de las medallas concedidas.

El Fútbol y los Hombres Maduros

TOKIO, 21. (Associated Press). — Evidentemente existe una gran disparidad entre el fútbol profesional y amateur de la América Latina y de Europa, y así ha quedado demostrado en el torneo olímpico, cuya final disputarán Hungría y Checoslovaquia

Mientras en lo profesional la América Latina tiene ventajas sobre Europa, demostrado por los dos títulos ganados por Brasil en forma consecutiva en Suecia y en Chile, en lo amateur los latinoamericanos no pueden competir con los europeos.

La rueda de clasificación del campeonato olímpico vio la eliminación de los tres países latinoamericanos. Sobre México no existían muchas dudas respecto a su eliminacin, pero causó sorpresa la actuación de Argentina y Brasil.

De los dos conjuntos, la mayor desilusión fue evidentemente la Argentina, pues debió actuar en una rueda con Ghana y Japón, que hasta ahora no han sido, ni con mucho, considerados potencias futbolísticas a la altura de Europa y América.

Pero como algunos dirigentes señalaron, existen factores que pesan en la superioridad amateur de Europa sobre los latinoamericanos.

En estos es común ver que la edad de los jugadores superan muy pocas veces los 21 años. En cambio en los conjuntos de Europa se ven hombres maduros, con mayor experiencia.

Haciendo una reseña de la actuación de los 14 conjuntos que participaron, ya que Italia y Corea del Norte se retiraron antes del comienzo, se puede decir que Hungría se ha volcado netamente al sistema defensivo europeo.

Prácticamente en especial el sistema de 4-3-3, en contraste con su fútbol anterior, que se dio tanta fama, donde se usaba el fútbol ortodoxo del 2-3-5. Ha ganado en el aspecto defensivo, y en el ofensivo ha tenido rivales de poca monta

Robo Político: Una Bandera Soviética

TOKIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Amenaza tener consecuencia políticas la desaparición de la bandera soviética del mástil que ocupaba en la ciudad olímpica de Tokio.

• La Denuncia

El jefe del equipo ruso, Juri Maschin, presentó la correspondiente denuncia ante las autoridades japonesas, y amenaza con hacer del suceso un incidente político.

• Otra Enseña

Mientras tanto el Comité Olímpico repuso una nueva bandera con la hoz y el martillo ante la residencia de los atletas rusos. La policía ignora si los ladrones de la bandera actuaron por motivos políticos o son simplemente coleccionistas de recuerdos de las Olimpíadas.

• 895.546 Personas

TOKIO, 21 (Associated Press). — Asistieron en la primera semana de los Juegos Olímpicos, a los distintos estadios donde se realizaron las pruebas, un total de 895.546 personas, incluyendo periodistas y dirigentes.

• El Fútbol

La mayor cantidad asistió al estadio Nacional, donde se celebró la ceremonia inaugural, y luego las jornadas atléticas, con 297,703.

En segundo término está el fútbol, donde en los cuatro estadios concurrieron 227.918 personas. En el estadio de Komazawa, cerca de la Villa Olímpica, se registró la asistencia de 87.888 aficionados. En Mitsuzawa, en la vecina ciudad de Yokohama, el número de asistentes alcanzó a 59.676, en el estadio del príncipe Chichibu, cerca del estadio Olímpico, 44.561 y en Omiya, a unos 50 kilómetros de Tokio, 35.793. Hay que tener presente que en dos reuniones cayó una intensa lluvia.

Así queda reflejado el gran interés promovido por estos eventos deportivos.

LAS MEDALLAS

Países	Oro	Plata	Bronce	Total
ESTADOS UNIDOS	34	25	27	86
U. R. S. S.	19	19	26	64
JAPON	10	1	7	18
HUNGRIA	9	5	4	18
ALEMANIA	6	16	15	37
ITALIA	6	8	5	19
AUSTRALIA	6	2	8	16
GRAN BRETAÑA	4	12	1	17
POLONIA	4	5	8	17
BULGARIA	3	5	2	10
CHECOSLOVAQUIA	3	4	3	10
NUEVA ZELANDIA	3	0	2	5
FINLANDIA	3	0	1	4
TURQUIA	2	3	1	6
RUMANIA	2	2	3	7
DINAMARCA	2	0	2	4
BELGICA	2	0	0	2
HOLANDA	1	3	4	8
CANADA	1	1	1	3
YUGOSLAVIA	1	1	1	3
BAHAMAS	1	0	0	1
ETIOPIA	1	0	0	1
FRANCIA	0	5	6	11
SUECIA	0	2	4	6
TRINIDAD	0	1	2	3
COREA	0	1	1	2
SUIZA	0	1	1	2
TUNEZ	0	1	1	2
ARGENTINA	0	1	0	1
CUBA	0	1	0	1
IRAN	0	0	2	2
GHANA	0	0	1	1
IRLANDA	0	0	1	1
KENYA	0	0	1	1

Derrotaron al Bravo Uruguayo Rodríguez

TOKIO, 21 (Associated Press). — Takao Sukarai, el único boxeador japonés que queda en el torneo olímpico, llegó a la final de la categoría gallo venciendo por puntos al uruguayo Washington Rodríguez. Este ganó automáticamente una medalla de bronce.

La final de los pesos gallo será ahora entre dos asiáticos, el japonés Sakurai y el coreano Shin-Vcho Chung, que disputaran las medallas de oro y plata el viernes, a la noche.

El ruso Stanslav Sorokin se retiró hoy de la semifinal en la clase mosca en que debía enfrentar al polaco A. Olech, dando a éste acceso fácil a la final por abandono.

Sodokin, que sufre de una vértebra dislocada, gana automáticamente una medalla de bronce por haber llegado a las semifinales.

En la categoría pluma, el filipino Anthony Villanueva logró una decisión por 4-1 sobre el estadounidense Charlie Brown.

En la otra semifinal de este peso el ruso Stanislav Stephashkih triunfó por k.o. sobre el alemán Heinz Schulz.

El polaco Jerzy Kulej llegó al encuentro final de la clase welter, con un triunfo unánime por puntos sobre Eddie Blay, de Ghana.

El ruso Eugeny Frolov también llegó al final welter con una fácil victoria por puntos sobre el tunecino Habib Galhia.

El francés Joseph González llegó a duras penas a la pelea final de la categoría mediano con un triunfo por escasísimo margen de puntos sobre Nojim Maiyegun, de Nigeria.

En la categoría medio mediano el ruso Boris Lagutin pasó a la final luego de vencer por puntos al polaco Josez Crzesiak.

Alixey Kiseliov, poderoso zurdo ruso, disputará la medalla de oro con Pinto, luego de eliminar al polaco Zbigniew Pier Pietrzykowski.

Joe Frazer, de los Estados Unidos, pasó a las finales de pesos pesados con un k.o., en la segunda vuelta, sobre el campeón ruso Vadim Y. Yanov.

COMIENZA LA REBELION DE NUESTROS OLIMPICOS POR EL VIAJE DE RETORNO

TOKIO, 21 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — Cuando se aproxima la hora del regreso a Buenos Aires, de la delegación olímpica argentina, se agrava la situación creada por la forma en que deberán viajar los atletas. El vuelo desde nuestra capital se hizo en forma anormal, ya que se emplearon dos máquinas, totalmente distintas en cuanto a comodidades. Hasta Miami se viajó por la empresa "Panagra" y desde allí, hasta esta ciudad, ¡en un avión carguero! Los argentinos debieron, además, padecer serios inconvenientes, como ser una demora de 15 horas en Chicago, mientras arreglaban un motor del avión que se descompuso en pleno vuelo (era a hélice), y la falta de un lugar donde descansar para contrarrestar en algo el interminable viaje, que duró casi tres días.

Ahora, cuando se preparan las maletas para el regreso, comienza la rebelión de los viajeros. Varios de ellos han manifestado que no están dispuestos a retornar en las mismas condiciones, y que exigen un "trato más humano". Por su parte, el campeón argentino de tiro, Juan Oxoby, dijo a CRONICA que no aceptará el pasaje otorgado por el Comité Olímpico y que irá hasta Miami pagándose de su peculio el viaje, para seguir desde ahí en compañía de sus compañeros en la máquina de "Panagra".

Cabe consignar que se crearán también otros problemas para el retorno, ya que seis integrantes del equipo hípico se sumarán a la delegación, ya que no podrán viajar en la máquina en que llegaron junto con las cabalgaduras, la que será dedicada, casi exclusivamente, a darle más comodidades a los animales, que como los atletas, llegaron hasta Tokio en forma totalmente anormal.

EL SENSACIONAL ABEBE BIKILA VOLVIO A GANAR LA MARATON

TOKIO, 21 (France Presse). — El etíope Abebe Bikila, que había ganado la medalla de oro de la maratón en los Juegos Olímpicos de Roma con un tiempo de 2h. 15m. 16s. 2|10, volvió a triunfar en Tokio y quebró su propio record olímpico con un registro de 2h. 12m. 11s. 2|10.



EXTRAORDINARIA FIGURA MUNDIAL. — Abebe Bikila, el soldado moreno de la maratón, se adjudicó la prueba máxima del atletismo por segunda vez. En Tokio, como en el año 1960. Con un solo cambio: esta vez no pudo correr descalzo, como en Roma.

TOKIO, 21 France Presse). — Abebe empleó 2h12m11s 2|10 en recorrer los 42.194 metros de la prueba, imponiendo un nuevo record olímpico y mundial.

CLASIFICACION:

1— Abebe Bikila (Etiopía) 2h12m11s2|10, record del mundo y olímpico, medalla de oro.
2— Benjamín Heatley (GB) 2h16m19s2|10, medalla de plata.
3— Kokichi Suburaya (Japón) 2h16m22s8|10, medalla de bronce.
4— Brian Kilby (GB) 2hs. 17m2s4|10.
5— Jozsef Suetoe (Hungría) 2h17m55s8|10.
6— Leonard Edelen (EE. UU) 2h 18m 12s. 4|10;
7— Aurele Vandendriessche (Bélgica), 2h 18m 43s3|10.
8— Kenji Kimihara (Japón), 2h 19m;
9— Ron Clarke (Australia), 2h 20m 26s 8|10;
10— Wolde Demissie (Etiopía), 2h 21m 25s 2|10;
21— Fidel Gamboa (México), 2h 26m 7s;
30— Ricardo Vidal (Chile), 2h 28m 1s 6|10;
53— Víctor Peralta (México), 2h 44m 23s 6|10;
55— Abraham Fornes (Puerto Rico), 2h 46m 22s 6|10;

Se clasificaron 58 corredores, y abandonaron todos los demás, entre los que figuraba el argentino Osvaldo Suárez, y los bolivianos Alejo Montaño y Alberto Garabito.

• Una Luz

TOKIO, 21. (France Presse) El tren impreso a la carrera por Bikila es impresionante. Por el kilómetro 30, el campeón lleva 1 minuto 15 segundos sobre Hogan, mientras que el japonés Tsuburaya se mantiene a la expectativa.

Los últimos kilómetros significan un paseo para Bikila, que con paso elástico hace su entrada triunfal al estadio, donde es recibido por una estruendosa ovación, quizá más que la que subrayó su éxito de hace cuatro años en Roma.

El británico Benjamín Heatley, finalmente en un violento rush final consigue desplazar a Hlgen y al japonés y ubicarse en el segundo puesto, mientras que el tercero es ocupado por el japonés Kokichi Vuburaya.

• Ahora, México

TOKIO, 21 (France Presse). — "Estaré en la largada de la maratón de los juegos de México, la altura no me molesta, estoy habituado", declaró hoy el bicampeón de la maratón olímpico, el etíope Bikila Abebe, tras su resonante segunda victoria en la prueba más clásica y dura de las olimpíadas. El campeón elogió a su adversario japonés Tsurubaya, finalizó tercero. "Lo hará todavía mejor en México" afirmó, para agregar sonriendo: "creo que terminará segundo, en vez de tercero,

Debe señalarse que en esta oportunidad, Bikila corrió con zapatillas atléticas. En Roma lo hizo descalzo. Pero esta vez el reglamento le exigió calzado. Si se creyó que eso lo perjudicaría, las pruebas sobran para demostrar lo contrario.

Impresionó Bien un Gimnasta Argentino

TOKIO, 21 (ANSA). — El argentino Carlos Alberto Pizzini, único sudamericano que compite en las pruebas de gimnasia de las Olimpíadas de Tokio, recibe verdaderas ovaciones de una muchedumbre que colma diariamente las instalaciones del gimnasio.

Pizzini es miembro del equipo mixto, que también incluye atletas de Argelia y la República Arabe Unida. El domingo pasado, primer día de las pruebas gimnásticas, reunió un total de 47,30 puntos en los ejercicios obligatorios, ubicándose en el 117º lugar. Esta mañana, sus puntajes en los ejercicios opcionales fueron los siguientes: 8,70 en ejercicio sobre el suelo; 8,15 en caballo lateral y 8,35 en anillas. Durante la tarde registró 9,30 en caballo largo, 8,95 en paralelas y 8,20 en barra horizontal. Los puntos totales del atleta argentino alcanzaron así a 98,95, colocándolo en el 112º lugar.

Pizzini declaró a esta agencia que estaba satisfecho de su performance, especialmente en los ejercicios sobre el suelo y el caballo lateral, aunque sus manos resbalaron un tanto en la prueba de barra horizontal.

El Seleccionado Argentino se Presentará en Tres Países

Habrá Cambios en el Equipo

Seguirá en "erupción futbolística" nuestro seleccionado, habiéndose planeado ya algunos encuentros de carácter internacional a disputarse antes de dar término la presente temporada del campeonato.

Al respecto, la A.F.A. por conducto de sus organismos correspondientes, viene realizando los trámites de rigor a efectos de concretar cotejos con las representaciones del Uruguay, Paraguay y Chile. Con las dos primeras, se jugarían partido y revancha; vale decir, en Montevideo y en Asunción, respectivamente., para luego hacerse los desquites en Buenos Aires. En cuanto a los chilenos, el escenario de la lucha será Santiago, la capital del país trasandino. En base a estas tratativas, el director técnico José Minella iniciará de inmediato sus tareas específicas con miras a la preparación del plantel nacional, teniéndose entendido que se producirán algunas novedades en su integración con respecto al que recientemente viajó a Chile y donde nuestro equipo obtuvo un magro empate, sin repetir la eficaz performance del anterior match por la Copa Dittborn disputada en River Plate.

• Campeonato Argentino

Anoche, el Consejo Federal, organismo rector del fútbol provinciano, sesionó en el local de la AFA y procedió a confeccionar el programa de partidos correspondiente a la ronda de clasificación del campeonato argentino, rueda que se disputará íntegramente en el estadio General San Martín de la ciudad de Mar del Plata, a partir del 5 de diciembre próximo.

El mencionado torneo se disputará por zonas (2), clasificándose dos equipos por cada una. Posadas, Mendoza, Salta y Córdoba intervendrán en la zona "B", y Oarana, San Juan, Tucumán y Mar del Plata, en la "B".

El programa de partidos confeccionado es el siguiente:

Diciembre 5: Posadas v. Córdoba y Mendoza v. Salta. **Día 6**: Paraná v. Sn Juan y Tucumán v. Mar del Plata. **Día 8**: Mendoza v. Posadas y Salta v. Córdoba. **Día 9**: San Juan v. Tucumán y Mar del Plata v. Paraná. **Día 12**: Posadas v. Salta y Córdoba v. Mendoza. **Día 13**: Paraná v. Tucumán y Mar del Plata v. San Juan. Las finales del campeonato se disputarán entre el 15 y el 19 de diciembre.

• Pena Cumplida

En otra decisión del Consejo Federal fue considerada la solicitud presentada por el presidente de la Liga de Formosa, señor Antonio Romero, y se resolvió dar por cumplida la pena que por diez años le había sido aplicada en su oportunidad al nombrado dirigente.

BONAVENA AFIRMA QUE GOYO PERALTA LE TEME

"Yo creo que Peralta me tiene miedo. Y no comprendo por qué Gregorio anda diciendo por allí que yo no tengo méritos para enfrentarme con él". Estas declaraciones y otras parecidas fueron expresadas para CRONICA por Oscar Bonavena, el pesado que se marcha nuevamente para Estados Unidos, donde, llamado por su manager y con una promesa de ganar cinco mil dólares debe realizar dos nuevos combates.

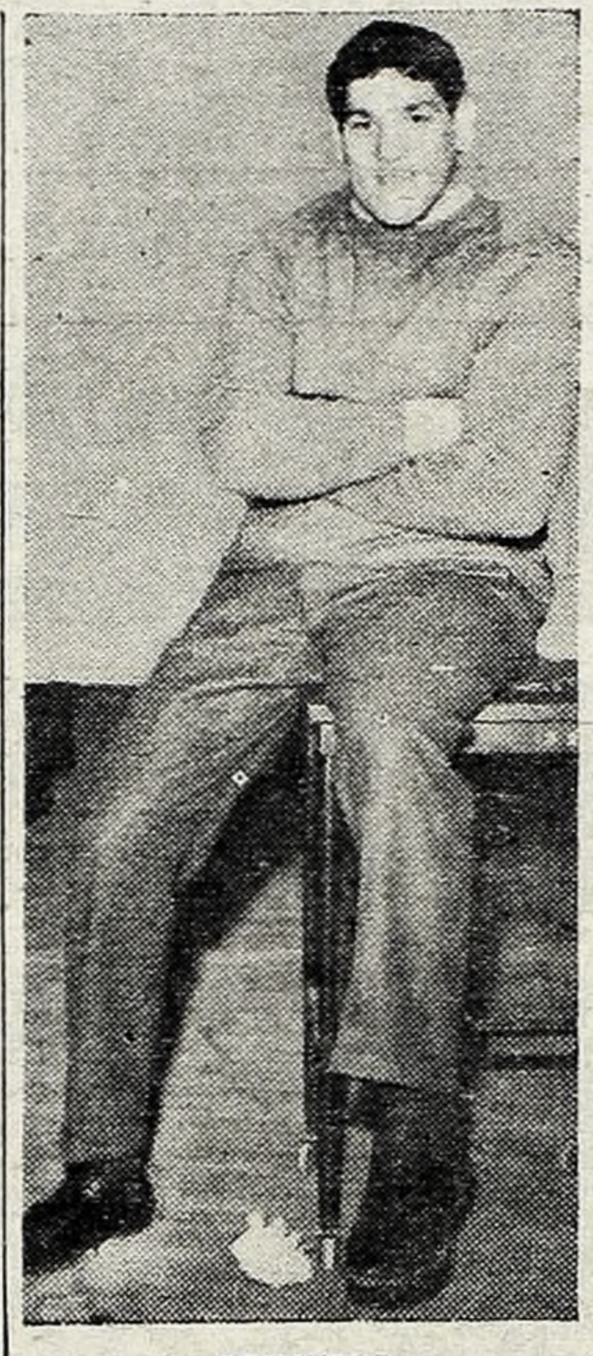
—Peralta —agregó Bonavena— se queja muchas veces de que aquí no tiene valores para pelear, pero aquí me tiene a mí. Yo he hecho lo suficiente para medirme con él. ¡Que la pelea no sea por el campeonato argentino, pero que se haga...! Uno no lo entiende a Gregorio. Fíjense que dice que yo no he hecho méritos, en tanto que él, luego de su primer cotejo donde le ganó a Pastrano, en Miami Beach, tuvo otro triunfo ante Wayne Thornton y volvió luego en 1963 al país para medirse en Azul con Telmo González".

—¡Y dígame... quién es González...! ¡Quién es Morales el uruguayo, al que le ganó por K. O. T. en el tercer round en Montevideo! Para completar —agrega casi perplejo Bonavena— peleó en Río Gallegos este año contra Pablo Sagripante... ¡Quién es Sagripante...!

—Lo que yo quiero —sigue diciéndonos el robusto pegador— es que el público sepa que yo quiero pelearlo. El otro día escuché por Radio del Pueblo, en un reportaje que le hizo una señorita periodista, que tiene pensado realizar dos o tres peleas más este año, alguna más el año que viene y retirarse... entonces no entiendo porqué no pelea conmigo.

Un amigo dice: "Mire, Yo creo que a Bonavena no le va a hacer lo que le hizo a Mina. ¡Ganarle con una sola mano! Nosotros que somos los que mantenemos el boxeo con nuestro aporte, exigimos que se haga ese combate. Si es cierto lo que dijo "Goyo" por Radio del Pueblo... que pronto dejará los guantes, creo que tiene la obligación de hacerlo dándole una oportunidad a un argentino. Así podremos también medir las posibilidades futuras de Bonavena. ¿No le parece...?

Al cronista le parece que sí, y además lo invitamos a "Goyo" para el retruque correspondiente porque éltambién —según nos parece— tiene que explicar por qué no quiere pelear con Bonavena a sus miles de partidarios.



BONAVENA

Dilemas Raciales del Azteca Gaspar Ortega

JOHANNESBURGO, 21 (France Presse). — El mexicano Gaspar Ortega, quinto welter mundial, ha visto negada su entrada en Africa del Sur por el departamento del interior. Ortega debía combatir el próximo día 31 en Johannesburgo con el campeón sudafricano Willie Ludick. No se ha facilitado ninguna razón justificando la decisión. Ortega se encuentra desde hace varios días en Nueva York esperando su visado.

El organizador del combate telefoneó a Ortega para que interponga una gestión ante la embajada sudafricana en Estados Unidos. Igualmente piensa viajar mañana a la capital pretoria para interceder ante el departamento del interior y conocer cuál es la razón o las razones de la decisión.

● **Otra Versión**

NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — Dewey Fragetta, agente norteamericano del pugilista mexicano Gaspar Ortega, dijo que éste se presentó ante representantes sudafricanos para lograr una visa de entrada en Africa del Sur, y que aparentemente éstos quedaron satisfechos con respecto a que éste no tiene sangre india ni negra.

Nuestro Campeón lo Quiere a Pastrano

MIAMI, 21 (Associated Press). — El campeón mundial de los semipesados, Willie Pastrano, recibió una buena oferta para defender su título contra Gregorio Peralta, en Las Vegas, en julio, según dijo hoy su manager Angelo Dundee.

—Sin embargo, tenemos que esperar hasta después de la pelea de Pastrano, el mes que viene con Terry Downes en Inglaterra", dijo Angelo Dundee.

Añadió que el promotor Red Greb manifestó que estaba listo a hacer una buena oferta para que Willie combata por el título y que es fácil que le presten aprobación.

Torneo de Lucha con Calificados Valores

En Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires se disputó la segunda jornada del torneo de lucha libre por equipos, por la Copa "Canal 7", cuyas incidencias fueron transmitidas por dicha teleemisora. En la oportunidad se midieron los equipos de Provincial de Rosario vs. YMCA y River Plate vs. Comunicaciones, registrándose estos resultados:

E. Keller (YMCA) venció a E. Leibo (Prov. Rosario); R. Squiro (PR) a D. Capeoce (YMCA), y A. Hevia y M. Scannone (YMCA) derrotaron a O. Enciso y J. Rabaudi (PR), respectivamente. YMCA acumuló 6 puntos contra 2 de Provincial de Rosario.

N. Alvarez (RP) superó a V. Tarcitano (C); J. Barrone (RP) perdió contra M. Aravena (C); L. Barbieri venció a E. Nic (C), y C. Bustos (RP) a D. Poggi (C). River Plate 6, Comunicaciones 2.

SE ELIGIERON AUTORIDADES EN EL CLUB GALEON

Renovó autoridades el Club El Galeón, su nueva comisión quedó integrada así:

Presidente, José N. Fara; vicepresidente 1º Juan Bellusci; vicepresidente 2º, Carlos Viarenghi; tesorero, Pedro Echaude; protesorero, Víctor González; secretarios Dr. José Stabron y Roberto Taira; vocales: Antonio Prado, Raúl Echeverría, Pedro Moreno, Lionel Albornoz, A. López Soler, Emilio Frigerio, Graciano Etcheverry y Jacinto Casal. Delegado a la Federación Argentina de Aficionados al Billar, señor Leopoldo Mántaras.

La Asoc. Coop. de la Esc. Nac. de Comercio Nº 19, llama a licitación pública para mano de obra de la construcción de aulas y dependencias desde el 20 al 30 del corriente. Retirar pliegos y condiciones de 9 a 11 horas en Formosa 136. Capital.

GRAN PARTIDO DE RUGBY EL DOMINGO

El domingo próximo a las 16, se jugará en el Atlético de San Isidro un partido a beneficio de la Universidad Católica Santa María de los Buenos Aires, entre el equipo de primera división del club local y un combinado de los demás equipos del círculo superior, denominado El Resto. Esta confrontación que enfrentará a grandes valores, ha de atraer a una extraordinaria concurrencia

Boxeo Para el Video y un Viajero Japonés

En el ring del Luna Park se presentará esta noche en programa que será televisado, el púgil panameño Leo Campbell, que ya realizó algunas presentaciones en el interior del país, figurando entre ellas una victoria en Bahía Blanca frente al puntano Julio César Benítez. Su rival de hoy será sin duda más fuerte y tal el caso de Ubaldino Escobar, hombre duro que medirá las verdaderas fuerzas del visitante en cotejo de 10 vueltas.

● **Viene Ebihara**

En correspondencia enviada al Luna Park, su programador de peleas, Juan Carlos Lectoure, que se halla en Tokio, informó que había contratado los servicios del japonés Hiryuki Ebihara, ex campeón mundial de los moscas, quien se medirá en Buenos Aires, a fines del corriente año o a principios de 1965, contra Horacio Accavallo. También Lectoure comunicó que Pone Kingpetch, actual titular de esa categoría no peleará en breve contra el italiano Salvatore Burruni, sino ante el japonés Takeschi Nakamura, habiéndose ya firmado los respectivos contratos.

● **En Tucumán**

En Tucumán reaparecerá, pasada mañana, Cirilo Pausa, el liviano que sufriera recientemente un accidente cuando conducía su motocicleta. Ya totalmente recuperado, tendrá por rival al porteño Carlos Clemente, y en otro encuentro de esa misma jornada actuará el uruguayo Jorge Peralta, quien se ha radicado en esa provincia y tendrá por contrincante al rosarino Raúl Roldán.

Once Países y Numerosos Deportes en las Macabiadas Panamericanas

A partir del 27 del corriente, se disputará en nuestra ciudad la Primera Macabiada Panamericana, competencia de singulares matices que al mismo tiempo de reunir a la juventud judía de las Tres Américas, abre perspectivas magníficas en lo deportivo.

Forjadas a semejanza de las olimpíadas clásicas, conteniendo además un sentido de homenaje a la liberación macabea, las distintas pruebas de las macabiadas prometen brillo espectacular y técnico.

El programa de competencias incluye atletismo en todas sus manifestaciones de pista y de campo: básquetbol, vóleibol, ajedrez, tenis de mesa, yudo, lucha (libre y grecorromana), pesas, remo, fútbol, natación, fútbol de salón y tenis.

El Comité Olímpico Internacional verificará los resultados, de modo que las marcas a obtenerse pueden alcanzar relieves mundiales. Además de la representación de Macabi de la Argentina, intervendrán las representaciones de México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela. Escenarios de las justas serán el Luna Park, los estadios de River Plate, Atlanta, Macabi, Hacoaj y Hebraica, entre otros, produciéndose en el Luna Park el desfile inaugural el próximo 27. Al mismo asistirán el Presidente y vicepresidente de la República y otras altas autoridades, todas las cuales prestan su apoyo a la realización de estas Primeras Macabiadas Panamericanas, que son las quintas en el orden latinoamericano.

Fiestas rituales y otras con números folklóricos de cada país, completan el programa de las macabiadas.

SIEMPRE, GRAN CANDIDATO EN LA CENTRAL DEL BOSQUE

No ha sido tan elevado el número de inscriptos en el programa a realizarse el domingo próximo en el hipódromo de La Plata, como el último que tuvo lugar en dicho medio, pero son bien nutridas todas las competencias y excelentes las perspectivas. Sirve de base a la jornada sureña el clásico República de Colombia a disputarse sobre 1200 metros y a "peso por edad" y en el mismo se alistarán elementos muy veloces, preparados en gran forma y listos para mantener latente la expectación de los entusiastas a lo largo de la prueba.

En Serie

Siempre se ha distinguido por su notable velocidad, que le permitió ganar cinco carreras al hilo y todas ellas en Palermo. Entrenado en La Plata, hizo su debut en sus pagos en el Clásico Libertad, sobre 1500 metros, y llegó quinto de Acompasado, en 1' 34" 1|5. Su cuidador advirtió que el fuerte del hijo de Nabis residía en su ligereza, y lo presentó en el tiro máximo de la recta de Palermo, en su segunda presentación, y ganó por 2 y medio cuerpos en 1'4" 2|5, para seguir su trayectoria de éxito en el mismo escenario, donde enhebró en serie otros cuatro triunfos, figurando entre ellos uno de muchos kilates, sobre el mentado Superado, a la sazón con aires de imbatible en la recta y al que le hizo una boleta grandota al superarlo por un cuerpo en el gran tiempo de 1'3" para los 1100 metros. Su última performance la cumplió también en el viejo circo palermitano, donde batió por el pescuezo a Fiumara, en 57" 2|5.

Estribero, por contar con cinco años de edad, le toca el peso más alto —60 kilos—, que no gravitarán mayormente por el breve recorrido de la carrera y es por eso mismo un rival de sumo riesgo para el favorito, ya que su chance es amplia por sus grandes demostraciones de velocidad hechas en muchas competencias de San Isidro y de Palermo.

El hermano paterno del endemoniado Esporazo disputó últimamente el Clásico General Alvear en San Isidro y llegó segundo de Enchantment, la "reina de la recta", a dos y medio cuerpos, en 57" 2|5, y cuenta en su haber con excelentes exhibiciones como la realizada en su antepenúltima presentación, donde finalizó segundo a medio cuerpo de Escobar, y otra más valiosa, al escoltar a Esporazo a solo media cabeza en el Maipú, adelantándose por medio cuerpo a Superado.

Otros Rivales

Completan la lista de probables competidores hasta el presente, Vitconte, elemento muy veloz que se halla listo para producir buena carrera; Lunes Once, perdedor aún, que termina de correr bien en Palermo el sábado pasado, en pos de Mosen, y que hará buen papel a pesar de afrontar un cotejo severísimo; Pretty Boy, con dos triunfos valiosos en su campaña; Oro Rubio, al que presentará en gran forma el cuidador Angel Ramón Bianchimano, y finalmente El Preceptor, que hace pocos días venció por el pescuezo a Altino en 1'13" 3|5 y siguió su training en excelentes condiciones.

EN UN CLASICO VOLVERA YELMO

El cuidador Sergio Lema informó a nuestro cronista de montas destacado en San Isidro, que su pupilo Yelmo reaparecerá el 15 de noviembre en el clásico General Las Heras, que se disputará en Palermo sobre la distancia de 1800 metros. El hijo de The Rabbi e Yvonne viene de imponer condiciones en gran estilo en el clásico Julio A. Roca, representando los colores de la caballeriza El Patero.

Venderá el Haras S.I.A.S.A. un Lote de Mucha Calidad

Ocupará mañana el ring de ventas del "tattersall" del hipódromo de Palermo la producción del acreditado establecimiento de cría SIASA, uno de los más destacados, que presenta en todas las temporadas piezas de muy buena calidad, por Richer, Resuello y Parral.

Selecto Conjunto

Muy parejo y de gran calidad es el lote que será presentado. Impresionaron muy bien todos los productos en el desfile previo. Sin una falla, se advierte en el conjunto la preocupación que anima a sus directivos en la selección de los cruzamientos.

Entre los hijos de Richer, que ha dado figuras de la talla de Anadino, Azul Celeste, Suiti y Rambler, ganador de tres carreras en el país y de cinco en U.S.A., incluso record de los 1.300 metros, en 1'13"1/5, sobresalen por su prestancia El Japonés (Nagasaki), Babling (Bahrein II) y Casse Cou (Casse Noisette). Resuello estará representado por productos de mucha calidad y en el calificado lote se destacan Endower (Embelesada), Enver Bey (Enfasis), Bounty Bay (Buchette), Prickly Way (Philamela) y Nyland (Nyleptha). En cuanto a Parral, que fue uno de los mejores caballos de 1955-56-57, trae esta vez notables piezas, en madres de los mejores orígenes, tales como Next Time y Violantina.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
1100 Metros — A las 12.45
1 Vienesola 57, R. Ubalton
2 Chupista 57, J. Martino
3 Tandilla 57, M. de Santo
4 Tudicha 57, M. G. Fer'dez
5 Sabiniana 57, M. García
6 Mamella 57, H. Ventura
7 Avidez 57, D. Torrilla
8 L. de Francia 57, N. Fer'dez
9 Beneficencia 57, C. Periale
10 La Cirila 57, V. Gaddi
11 Etoile D'Or 57, H. Leonelli
12 Lay 57, X. X.
13 Rosella 57, X. X.
14 Reality 57, C. Lezcano
15 Carátula 57, L. Pacheco

SEGUNDA CARRERA
2200 Metros — A las 13.25
1 Marvel 56, A. Etchart
2 N. del Sur 56, C. Sauro
3 R. Queen 56, E. Jara
4 Cara Seria 56, R. Ciafardini
5 S. Faire 56, A. Sánchez
6 Morgana 56, J. Camoretti
7 Anchusa 56, T. Albertini
8 M. Clara 56, J. Romero

TERCERA CARRERA
1100 Metros — A las 14.15
(Comienza la triple)
1 Fo Kien 56, H. Ciafardini
2 R. Girl 56, X. X.
3 Manilla 56, X. X.
4 P. Imperial 56, A. Demattei
5 (Tabina 56, E. Pavarini
6 (Forrada 56, J. Lugrin
7 C. Strip 56, J. Caro
8 Doralisa 56, C. Sauro
9 Retia 56, J. Rolón
10 B. Puzzle 56, A. Etchart
11 Desprendida 56, R. Zapata
12 Pepsy 56, J. Romero
13 Hipnosis 56, J. Lagostena
14 Singapureña 56, R. Cariaga
15 Enconosa 56, N. Yalet
16 Abstracta 56, A. García
17 Spinet 56, J. Lago
18 Upstar 56, A. Iñesta
19 Misabel 56, C. Montenegro
20 Margarine 56, T. Albertini
21 Leontine 56, D. Demilio
22 Docha 56, O. Nardi
23 La Gurisa 56, O. Cosenza
24 Sálvame 56, J. Camoretti
25 Niedlich 56, H. Bouley
26 Teodosia 56, T. Espino
27 Dinemark 56, R. Tavella
28 Tesira 56, R. Alzamora

CUARTA CARRERA
1800 Metros — A las 15.5
(Continúa la triple)
1 Confluencia 57, E. Jara
2 Falsa 57, O. Barattucci
3 Primarosa 57, J. Ramallo
4 Avoine 57, V. Gaddi
5 Caracara 57, J. Lozano
6 Llanguiray 57, B. Arturo
7 Quinoa 57, J. Lugrin
8 Almendrada 54, O. Nardi
Rumbona 54, A. Etchart
10 Cuchiya Co 52, X. X.
11 La Estepa 52, M. De Marco

QUINTA CARRERA
1000 Metros — A las 15.50
1 Fiumara 57, A. Etchart
2 M. Beguín 56, J. Torres
3 Tamare 54½, O. Barattucci
4 Astorga 54, H. Ciafardini
5 Celbenin 53½, J. Lugrin
6 Ch. Girl 52, R. Ciafardini
7 Lapataia 51, J. Caro

SEXTA CARRERA
2500 Metros — A las 16.35
(Finaliza la triple)
1 Del Cerro 57, R. Royo
2 Suntuoso 57, no correrá
3 Dibujante 57, O. Pellegrino
4 Rédito 57, E. Jara
5 Pelandrún 57, A. Etchart
6 Donalbain 57, A. Cufré
7 Don Rogelio 57, L. O. García
8 M. Sun 57, H. Anacona
9 Renombrado 57, C. Sauro
10 Melocotón 57, R. Alzamora
11 P. Dreams 57, L. Calvete
12 Pergolero 57, N. Yalet
13 Ponty 57, C. Montenegro
14 Saltimbanqui 57, no correrá
15 Nubio 57, O. Nardi
16 Farrear 57, O. Cosenza
17 Baccardi 57, J. Lozano
18 Julianito 57, A. Gaitán
19 Aguapey 57, R. Tavella
20 Formentor 57, E. Defeso
21 Alzuguren 57, C. Periale

SEPTIMA CARRERA
1800 Metros — A las 17.25
1 Pañolón 58, J. Rolón
2 Prendador 58, R. A. G'zález
3 P. Fuerte 58, A. García
4 Corral 58, R. Torrecillas
5 Sly Fox 55, no correrá
6 Fandanguillo 54, A. Etchart
7 Pedroefe 54, N. Yalet
8 Etrange 53½, O. Nardi
9 Mapache 53, R. Rutti
10 P. Curú 53, no correrá
11 Sunkapé 52½, A. Sánchez
12 Comet 52½, no correrá
13 Acancagua 52½, C. Abril
14 A. Post 51½, A. Plá

OCTAVA CARRERA
1600 Metros — A las 18.15
1 Un Pingo 56, no correrá
2 Sefué 56, R. Ciafardini
3 (T. Tschin 56, J. Ramallo
4 (Tamatoa 56, no correrá
5 N. Quick 56, P. Colman
6 Nader 56, A. A. Do'guez
7 Resoplo 56, J. Rolón
8 P. Palais 56, X. X.
9 (Nylander 56, J. Camoretti
10 (Galate 56, C. O. Sáenz
11 Soloapán 56, A. Pauleau
12 Parrillero 56, O. Cosenza
13 Zanfer 56, J. Leguizamón
14 Guapote 56, R. Nístico
15 Tafí Viejo 56, A. Etchart
16 Qué Bonito 56, R. Alzamora
17 Pabellón 56, V. Gaddi
18 The Rolex 56, J. Vidarte
19 Benedicto 56, R. P. Ro'guez
20 Kasrilewke 56, H. Rúa
21 Small Circles 56, F. Mal'do
22 Blend 56, E. Jara
23 Zeit 56, no correrá
24 Allez Y 56, N. Fernández
25 Sol Marino 56, H. Ciafardini

29% DE AUMENTO A LOS EMPLEADOS

Personal administrativo, de maestranza y de servicio, jornalizados por reunión, de Capital Federal, en el Hipódromo de Palermo y en el de San Isidro, y de la agencia de apuestas mutuas de Mar del Plata, dependientes del Jockey Club de Buenos Aires, ha quedado beneficiado con un convenio que acuerda aumentos en las remuneraciones. El documento suscripto en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social por representantes de la mencionada institución y de la Asociación Gremial del Personal de los Hipódromos de Buenos Aires y San Isidro, tendrá vigencia a partir del 1º de julio pasado, hasta el 31 de diciembre de 1965.

La convención laboral establece un aumento del 29 por ciento sobre las remuneraciones anteriores

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
2400 metros — A las 13
1 Brindisi 56, A. Etchart
2 Televisor 56, J. Contreras
3 Grupo 56, J. Zubiri
4 Olibrius 56, R. Ciafardini
5 Volnay 56, J. Torres
6 Talo 56, R. Zapata
7 Sulfatiazol 56, R. Tavella
8 Tagliamento 56, E. Jara

SEGUNDA CARRERA
1600 metros — A las 13.40
1 Snow Fox 57, R. Ciafardini
2 Come On 53, J. Torres
3 Nectáreo 52, J. Zubiri
4 (Kingstown 51 1|2, R. Zapata
5 (Britano 50, G. Rivero
6 Afortunado 51, J. Rolón

TERCERA CARRERA
2000 metros — A las 14.30
(Comienza la Triple)
1 (Sóndica 56, A. Sánchez
2 (Ozza 56, E. Jara
3 (Ormea 56, C. Sauro
4 Fechunga 56, R. Nístico
5 Tiberiana 56, O. Nardi
6 Quedada 56, J. Lugrin
7 Pirotecnia 56, no correrá
8 Razzia 56, H. Ciafardini
9 Mi Ideal 56, J. Torres
10 Piriápolis 56, A. López
11 Ruca Malal 56, J. Camoretti
12 Virreineita 56, P. Prieto
13 Chiserá 56, X. X.
14 Magic Wand 56, R. Sarfiel
15 Travestei 56, X. X.
16 Falopera 56, P. Sierra
17 Laodice 56, J. Leguizamón
18 Ma Griffe 56, J. Romero
19 Bilymas 56, no correrá
20 Polona 56, no correrá
21 Cosmonauta 56, H. Ventura
22 Mordaza 56, R. Zapata

CUARTA CARRERA
1600 metros — A las 15.20
(Continúa la Triple)
1 La Baguala 57, J. Lugrin
2 Océana 54, H. Ventura
3 Balduina 53 1|2, A. Etchart
4 Co-Star 53, R. Ciafardini
5 Lolog 53, E. Jara
6 Proud Baby 52 1|2, no correrá
7 Confluencia 50, no correrá

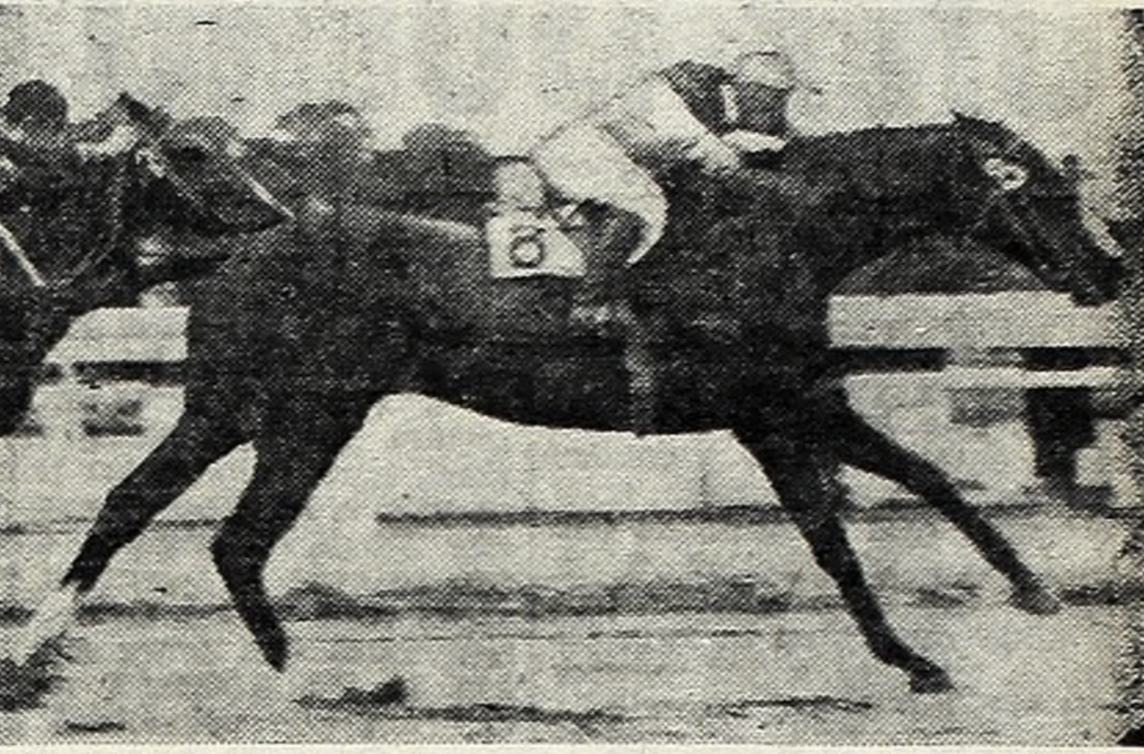
QUINTA CARRERA
2400 metros — A las 16.5
Gran Premio San Isidro
1 Aurelius 57, J. Torres
2 Luciano Diez 57, E. Jara
3 Solfeo 57, A. Etchart
4 Attention 57, J. Lago
5 Charolais 57, A. Sánchez
6 Moontrip 57, H. Ciafardini
7 Fiorentina 54, I. Leguisamo

SEXTA CARRERA
1000 metros — A las 16.50
(Para aprendices de 3a. y 4a. categorías)
(Termina la Triple)
1 Nopaleo 57, P. Alba
2 Snow Storn 57, E. García
3 Embestilo 57, M. de Marco
4 Pobre Gaucho 57, E. Navarro
5 Branly 57, J. Lavia
6 Cachetón 57, no correrá
7 Surco 57, J. Rolón
8 Chicho 57, M. García
9 Filamentor 57, no correrá
10 Evening Rain 57, M. Carranza
11 Drink 57, M. Solbiatti
12 Sole Mio 57, H. Anacona
13 Chamical 57, R. Nístico
14 Mataco 57, J. Martino
15 Lindo Sol 57, E. Olguín
16 Scollón 57, R. Nístico
17 Rodó Pereira 57, J. Schmit
18 Neutral 57, J. Marnelli
19 El Bribón 57, X. X.
20 Horcón 57, D. Quintana
21 Star Turn 55, L. García
22 Glaciar 55, J. Romero

SEPTIMA CARRERA
1000 metros — A las 17.35
1 Oro Rubio 56, T. Espino
2 Home Run 56, A. Etchart
3 Ramón 53, R. Nístico
4 Corol 53, C. Sauro
5 Harmonicus 53, J. Lugrin
6 (Don Cherry 53, R. Ciafard.
7 (Medievo 53, G. Rivero
8 Gran Yang 53, J. Torres
9 Barullito 53, J. Arriagada
10 Chaperi 53, dudoso
11 Secret Way 53, J. Camoretti

OCTAVA CARRERA
2200 metros — A las 18.25
1 Pillín 59 1|2, V. Gaddi
2 Barbe Bleu 57 1|2, A. Sánchez
3 Pocholi 57, 1|2, J. Lugrin
4 Albariño 56 1|2, R. Rutti
5 King Trece 55, H. Anacona
6 Rey Salomón 55, A. Etchart
7 (Yagues 55, no correrá
8 (Ilex 52, R. Ciafardini
9 Nectáreo 54, no correrá
10 Belloy 52 1|2, B. Arturo
11 Ñemotichai 52 1|2, V. Emmolo
12 Rebién 52½, E. Tadei
13 Indio Quintín 52 1|2, R. Alza.
14 Tardieu 52, R. Zapata
15 Loor 52, A. López
16 Clark II 50, J. Caro

crónica EN EL TURF



SIEMPRE es el favorito y probable ganador del cotejo central del domingo en La Plata. Tiene una sola contra: su mal genio, que obliga a su cuidador a llevarlo de continuo a las cintas para lograr el visto bueno.

Splendid Quedó con un Remo Sentido

Tiene justificativo el fracaso de Splendid que ganó Gallant el domingo en San Isidro, ya que el hijo de Paradiso y Sardana finalizó la lucha sentido del remo posterior izquierdo. El cuidador Andrés B. Cardinali suspendió el training del defensor del stud María Florencia.

EL TRIUNFO DE DOCHA SERA UN ENSUEÑO COLOR DE ROSA

El sábado, en Palermo, comienza la popular jugada en el premio Falseador, y como candidata lógica, figura Docha, y su triunfo es un Pink Dreans, cuya traducción al castellano es sueño o ensueño de color rosa. Esperamos que nuestra elegida, donde continúa la triple, no nos defraude, y entonces sí, completando la trilogía, podemos cumpilr nuestros sueños. Si ellos no son color de rosa, podemos elegir el tono de nuestra preferencia que nos plazca.

● El Señor Arce...

...es el cuidador de **DOCHA**, una breva al caer que solamente con sus segundos de Argenta e Isabelle muy cerquita, está a punto de dar una gran satisfacción a la gente del stud Alinora. Ha seguido muy bien la hija de Dodó, ya que a las ódenes del "Pocho" Nardi recorrió la distancia de la prueba en 1' 7" dejando boquiabiertos a los relojeros. Pero no todas serán flores en el camino de la probable favorita, ya que hay una dama platense de nombre **MISABEL** que viene de entrar segunda de Tagra por sus pagos. Según los del sur, la hija de Snob que cuida López, vendrá dispuesta a no dejar títere con cabeza por lo bien que ha seguido su entrenamiento. Pero también un trainer platense presentará una pintura, que aunque **ABSTRACTA**, nos recuerda sus casi trescientos mil ganadores en su debut palermitano, y que tal vez se constituyan en el PUENTE para la victoria.

● El Profesor...

...Salvati, está ansioso de descontar la ventaja que le sacó su colega Penna, y por lo tanto presentará a su pupila **CONFLUENCIA** confiando en sus buenas performances en categoría muy superior a la presente. La hija de Erasmo ensayó por el norte en 1'44" y el filete de Jara tratará de impulsarla victoriosa, para brindar un triunfo más a la popular caballeriza Jorge de Atucha. Claro que siempre hay contras y a veces toda contra se da. Por eso habrá que tener cuidado con la **PRIMOROSA** de La Josefina que presentará don Pedro González y que en su reprise, escoltó a Proud Baby en gran actuación. Lo mismo que la anterior, la **ALMENDRADA** de La Juanita ya cumplió su vuelta a las pistas, y el señor Raffo confía en que Nardi ofrezca un doblete a sus numerosos admiradores.

● Don Eladio...

...el gran Labrador de nuestro turf, espera que su **PINK DREAMS** transforme en realidad sus sueños color de rosa, llevando para su caballeriza los dineros del ganador en la prueba donde finaliza la triplona. Sus segundos puestos consecutivos de Molendero, que ya es ganador de dos, y de El Valenciano en 2'37"3|5 pista húmeda, lo acreditan para imponerse en el Malosvientos, máxime contando con un ensayo de 47"4|5 al lado de Solfeo con un remate de 12"3|5 para los doscientos finales en el codo de Palermo. Bravos enemigos del Míster Cube, serán Míster Sun y Pelandrún, pero más respeto impone **NUBIO**, que apronta como para ganar un clásico y ya mostró las uñas contra Atahualpa. El pupilo de Chavarri se destacó con 1'13" de segunda vuelta en el norte y puede ser el tercer impacto del actual jockey de Niarkos.

DOCHA, a quien vemos caer vencida por Isabelle, es la candidata lógica de la tercera carrera del sábado próximo y dará oportunidad de lucimiento al excelente jockey "Pocho" Nardi.

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

— — 8P 0P	1 Fo Kien	2946	22	H.Ciafardini	56
— — — —	2 Royal Girl	Deb	13	X. X.	56
— — 0L 0L	3 Manilla	2807	24	O.Richeri	56
— — 0P 4P	4 P. Imperial	2919	4	A.Dematte	56
— 0S 0S 0P	5 (Tabina	2170	2	E.Pavarini	56
0L 0L 0P 0P	6 (Forrada	2995	7	J.Lugrín	56
0S 0P 6P 0S	7 Comic Strip	3087	28	J.Caro	56
— — 5P 0P	8 Doralisa	2946	16	C.Sauro	56
— 0S 6L 6P	9 Retia	2817	9	J.Rolón	56
— — — —	10 Baby Puzzle	Deb	23	A.Etchart	56
5P 4P 4P 5S	11 Desprendida	3087	5	R.Zapata	56
— 6P 7P 5S	12 Pepsy	3121	26	J.Romero	56
0L 9L 7P 0P	13 Hipnosis	2946	15	J.Lagostena	56
— — 0P 8S	14 Singapureña	3087	18	R.Cariaga	56
— — 0P 2L	15 Enconosa	3038	11	N.Yalet	56
— — 3L 0P	16 Abstracta	2875	27	A.García	56
— — — —	17 Spinet	Deb	25	J.Lago	56
— — — 0L	18 Upstart	2725	19	A.Iñesta	56
— 0P 5L 2L	19 Misabel	3039	1	C.Montenegro	56
— — — —	20 Magarine	Deb	3	T.Albertini	56
— — — —	21 Leontine	Deb	6	D.Demilio	56
2R 0P 2P 2P	22 Docha	3044	12	O.Nardi	56
— — — —	23 La Gurisa	Deb	8	O.Cosenza	56
— 0S 0S 6S	24 Sálvame	3121	21	J.Camoretti	56
— — — 0P	25 Niedlich	2903	17	H.Bouley	56
3L 0P 3L 8P	26 Teodosia	2866	10	T.Espino	56
— 0P 4P 0P	27 Dinemark	3044	14	R.Tavella	56
0L 0L 0L 0L	28 Tesira	3081	20	R.Alzamora	56

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE — 1800 METROS

2P 2P 1P 5P	1 Confluencia	3028	6	E.Jara	57
4L 0P 5L 0L	2 Falsa	3013	4	O.Barattucci	57
7S 0S 7P 2P	3 Primarosa	3054	2	J.Ramallo	57
4P 1P 2P 0P	4 Avoine	2741	9	V.Gaddi	55
0P 5S 1L 4L	5 Caracara	1918	8	J.Lozano	55
3R 6L 2P 5P	6 Llanguiray	3054	1	B.Arturo	55
0P 8S 4P 0P	7 Quinoa	3031	10	J.Lugrín	54
3S 4P 1S 3P	8 Almendrada	3054	11	O.Nardi	54
5L 5L 4P 4S	9 Rumbona	3122	5	A.Etchart	54
8L 5L 0L 0L	10 Cuchiya Co	1778	3	X. X.	52
7P 0L 4L 1L	11 La Estepa	3032	7	M.De Marco	52

6ª CARRERA — ULTIMA DE LA TRIPLE — 2500 METROS

6L 7L 5P 0P	1 Del Cerro	3025	20	R.Royo	57
2L 6S 4L 0S	2 Suntuoso	2048	4	No correrá	57
0P 0P 7P 6L	3 Dibujante 4	3036	18	O.Pellegrino	57
— — — —	4 Rédito	Deb	22	E.Jara	57
4P 2P 5P 6P	5 Pelandrún	2935	3	A.Etchart	57
— 4P 5S 1S	6 Donalbain	3123	10	A.Cufré	57
— 0P 7P 7S	7 Don Rogelio	3088	13	L.O.García	57
7P 3P 3P 3P	8 Master Sun	3051	15	H.Anacona	57
0P 4L 2S 0P	9 Renombrado	2843	21	C.Sauro	57
0P 0P 0P 0S	10 Melocotón	3091	19	R.Alzamora	57
0S 0P 2P 2P	11 P. Dreams	3051	5	L.Calvete	57
0S 0L 2L 2L	12 Pergolero	3107	2	N.Yalet	57
0L 0L 4L 0L	13 Ponty	2981	12	C.Montenegro	57
— — 0P 0S	14 S'timbanqui	0993	17	No correrá	57
0P 0P 0P 3S	15 Nubio	3088	11	O.Nardi	57
5L 0P 6L 3L	16 Farrear	3036	14	O.Cosenza	57
— — — 0P	17 Baccardi	2994	8	J.Lozano	57
— — — 6S	18 Julianito	2126	7	A.Gaitán	55
0L 2L 5P 4S	19 Aguapey	3091	6	R.Tavella	54
0P 0L 0P 0S	20 Formentor	3091	16	E.Defeso	54
0P 0L 0L 0S	21 Alzuguren	3088	9	C.Periale	54

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

0993
S. I. 29|6|63
(Pista pesada)
1200 — 1'13"4|5
1 Muñecote 54½
2 J.OfYork 55 1 cp
3 Casca'to 55 el pz
4 Satchel 55 el pz
5 Peatón 55 1½ cp
6 Quichi 55 empate
7 Simbolo 55 ½ cp
8 Can'bero 53 4 cp
9 Mi'lejos 55 la cz
10 Floreteo 55 3 cp
11 Pach'do 55 2 cp
12 Falsete 55 2½ cp
13 Versalles 55 ½ cp
14 Meacyr 55 3 cp
U Salt'qui 56 ½ cp

1778
L. P. 15|12|63
(Pista normal)
1600 — 1'42"2|5
1 Maniática 57
2 M.y A'na 53 ½ pz
3 Sa'vona 55 1¼ cp
4 Benita 53 el pz
5 Cañada 56 v|mín
6 Mo'dita 55 ½ cz
7 Jeri 55 el pz
8 Boni'ta 51 ½ cz
9 Sariama 54 5 cp
10 Ayabaca 54 v|cp
U Cuchiya Co 57 v|cp

1918
L. P. 18|1|64
(Pista normal)
1200 — 1'14"1|5
1 Eber 57
2 Dolma 54 2 cp
3 Salanga 54 1¼ cp
4 Caracara 54 v|mi
5 Snipe 55 2 cp
6 Asidera 57 2½ cp
U Vistilla 53 v|cp

2048
S. I. 11|2|64
(Pista normal)
1400 — 1'24"2|5
1 Nogg 56
2 Mirable 56 1½ cp
3 Stu'bling 56 la cz
4 L. Sol 56 ¾ cp
5 Calígula 56 ½ cp
6 Dorado 56 ¾ cp
7 Mefiant 56 el pz
8 Yagual 56 2 cp
9 Suntuoso 53 ½ pz
10 Bebecé 56 3 cp
11 Che'cha 56 1½ cp
12 Tronisón 56 ½ pz
13 Yacanto 55 2 cp
14 Hip'lico 53 el pz
U Seaver 56 el pz

2126
S. I. 1|3|64
(Pista pesada)
2200 — 2'19"2|5
1 Betaganó 53
2 S. Lad 57 ½ pz
3 A. Ring 57 4½ cp
4 K.E'und 57 14 cp
5 Phanton 56 ½ cp
6 Julianito 54 4 cp
7 For'tor 57 7 cp
8 W. Cross 57 8 cp
U Keitel 57 7 cp

2170
Pal. 14|3|64
(Pista húmeda)
1100 — 1'4"3|5
1 Tabea 55
2 Primacía 55 4 cp
3 Adieu 55½ 2 cp
4 L.C'trón 55 la cz
5 Ca'lina 55 1½ cp
6 M.Mundo 55 ½ pz
7 A'gia 54½ 5½ cp
8 Esclusa 55 1 cp
9 Marquita 54 2 cp
10 Mad'porá 55 ¾ cp
11 S.S'creta 55 ¾ cp
12 Tabina 55 1 cp
13 M.V'cia 55 el pz
U R.Malal 55 7 cp
qthein shr eta cm s

2725
L.P. 19|7|64
1300 — 1'21"4|5
1 Refrendaria 56
2 V. Loca 56 el pz
3 Hutu 56½ ½ pz
4 Susu'ra 56 ¾ cp
5 Ravenesa 56 la cz
6 Peregrina 56 ¾ cp
7 M|B|Dama 56 2 cp
8 Pañola 52 1¼ cp
9 P. D'Or 56 4 cp
10 Tar'cica 56 3¼ cp
11 R'tea 54½ ½ pz
12 Pintina 54 3 cp
13 Plena 56 4½ cp
14 S.Cancha 56 v|cp
U Upstar 56 v|cp

2741
Pal. 19|7|64
(Pista normal)
2200 — 2'19"2|5
1 Legras 51½
2 Imagen 54 el pz
3 G. Coast 54 ½ cz
4 Narzole 55 ½ pz
5 Loggia 57 ½ cz
6 Historia 54 3 cp
7 Avoine 56 1 cp
8 Actora 56 el pz
9 Noveleta 54 6 cp
10 Chau'ra 51½ 1 cp
U Whisk 51 6 cp

2807
La Plata 9|8|64
(Pista pesada)
1200 — 1'17"
1 Cocorí 56
2 C. Dina 56 3¾ cp
3 Hutu 52 ½ cp
4 L. Unión 56 1¼ cp
5 Chisera 56 ¾ cp
6 Circea 52 1¾ cp
7 Marquita 56 ½ cp
8 F. Girl 55 ½ cp
9 Ambassade 54 cz
10 Good Plus 52 ½ cz
11 Manilla 56 ½ cz
12 Chalanesca 53 1 cp
13 Lambda 56 2 cp
14 L.Ha.aca 52 1¾ cp
15 Bury 53 1 cp
16 Mahona 53 ¾ cp
17 Abogacía 53 4 cp
18 Calafi'ra 52 ¾ cp
19 Cargosa 54 ¾ cp
U Carpi'ra 53 1½ cp

2817
Palermo 9-8-64
(Pista normal)
1100 — 1'5"3|5
1 Crow 56
2 Isabelle 56 ¾ cp
3 ChCharleta 56 4 cp
4 Egila 56 1½ cp
5 Tagra 56 1½ cp
6 Retia 56 2 cp
7 Quedada 54 1½ cp
8 Neully 56 1½ cp
9 Gua'ria 56 1½ cp
10 Doblo'da 53 3½ cp
11 Abom'da 52 3½ cp
U Hondu'ña 56 ¾ cp

2843
Pal. 16|8|64
(Pista normal)
2000 — 2'5"2|5
1 Benjamín 54
2 Razonable 57 1 cp
3 R. Line 54 ½ pz
4 Virtus 54 cz
5 Yagual 56 1 cp
6 Sapucay 56 5 cp
7 Chapino 50 7 cp
8 P. Dream 56 cz
9 Reno'do 57 2½ cp
10 Dibujante 56 ½ cz
11 Alicante 56 4 cp
12 Motín 56 cz
13 Sor'dido 54 4 cp
U M. Preto 57 3 cp

2866
Palermo 22-8-64
(Pista normal)
1600 — 1'38"3|5
1 Flapper 56
2 Británica 56 1 pz
3 Elusive 56 5½ cp
4 M.Clara 56 7 cp
5 C.Dry 56½ 1½ cp
6 Bragada 56½ 2 cp
7 Senlis 56 4 cp
8 Teodosia 56 5 cp
9 P.d'Or 56 ½ cz
10 Ajorca 56 ½ cp
11 U|Canción 56 7 cp
12 J.Maja 56½ 3 cp
U La Suite 52 5 cp

2875
Palermo 23-8-64
(Pista normal)
1100 — 1'4"2|5
1 Cherry Girl 56
2 Athénes 56 1½ cp
3 Safar 54 2 cp
4 M.M'ndo 56½ 2 cp
5 Es Ligera 56 2 cp
6 Ravenesa 56 ½ cp
7 Hipnosis 54 1 pz
8 R.Malal 53 1 pz
9 P.I'erial 56 2½ cp
10 Abstraca 56 ½ pz
11 Estelada 56 2 cp
12 Isabelle 55½ ½ cz
13 Tamizada 56 2 cp
14 Egila 56½ 5 cp
15 Bobari 56 1 cp
16 Venusia 52 ¾ cp
17 M.Estu'do 56 ½ cz
U Aprobada 56 5 cp

2903
Palermo 30-8-64
(Pista normal)
1100 — 1'5"1|5
1 La Viva 54
2 Imria 56 4 cp
3 Argenta 56 2½ cp
4 Despre'da 56 1 cp
5 Prims 56 ¾ cp
6 C.Cha'ta 56 1½ cp
7 Amob'da 56 1½ cp
8 Jota Maja 56 hoc
9 Niesdhic 56 noc
10 Pañola 56 2 cp
11 Tagra 56 1½ cp
12 Tarp'ta 56 2½ cp
U Portalios 56 v cp
13 Egad 54 cz
14 Enconosa 56 6 cp
15 Marquita 56 3 cp

2919
Palermo 5-9-64
(Pista sorda)
1100 — 1'8"3|5
1 Primacía 56
2 Ischia 56 1½ cp
3 Estelada 56 7 cp
4 P.Im'rial 56 ½ cp
5 Mistelle 56 cz
6 Safar 56 cz
7 Prism 56 ½ cp
U Pacocnín 53 12 cp

2935
Palermo 6-9-64
(Pista normal)
2500 — 2'38"3|5
1 El Turco 57
2 Atamisqui 55 3 cp
3 Virtus 57 1½ cp
4 Yagual 57 5½ cp
5 Mirable 57 ¾ cp
6 Pel'drún 57 2½ cp
7 Cáñamo 54 pz
8 Rac. Line 54 4 cp
U Dibujante 57 5 cp

2946
Palermo 12-9-64
1100 — 1'4"4|5
1 Imria 56
2 Argentas 56 ½ cp
3 Famia 56 1½ cp
4 A. Lira 56 2 cp
5 Athenes 55 ½ pz
6 Pepsy 56 1½ cp
7 T.Whistle 56 ½ cp
8 Doralisa 56 3 cp
9 G.Rapids 56 1 cp
10 Unitaria 56 1 cp
11 Forrada 56 ½ cz
12 Fo Kien 56 ½ pz
13 F. Brune 56 cz
14 M.Estu'do 56 4 cp
15 M. Girl 56 3 cp
17 Abombada 56 7 cp
16 Reno'me 56 ½ cp
18 Hipnosis 54 4 cp
19 Duplona 56 3 cp
20 J. Maja 55 ½ cp
21 Elfrida 56 7 cp
U Lagua 56 4 cp

2981
La Plata 20-9-64
(Pista sorda)
1600 — 1'42"
1 Abadengo 57
2 Norfolk 57 3¼ cp
3 S. Malo 56 ½ cp
4 Puelen 56 3¼ cp
5 Radar 57 1¼ cp
6 Farrear 57 2 cp
7 Pirito 57 3¼ cp
8 Ponty 57 ½ cp
9 E.Ray'o 56 1¼ cp
10 Ramvi 57 hoc.
11 Lodo 56 v mi
12 Sobr'do 57 3¼ cp
13 Mañin 57 ½ pz
14 Collado 56 2 cp
15 V. Solo 53 4 cp
U Petegolo 57 1½ cp

2994
Palermo 20-9-64
(Pista húmeda)
1600 — 1'40"1|5
1 Lutin 56
2 F.Star 57 3 cp
3 R.Man 57 la cz
4 Templario 57 2 cp
5 D|Cerro 57 3 cp
6 S'tenario 56 ½ cp
7 M'cotón 56 9½ cp
8 Bacardi 57 3 cp
9 Falsete 56 ½ cz
U E|C'dulero 57 3 cp

2995
Palermo 20-9-64
(Pista húmeda)
1100 — 1'7"
1 Famia 56
2 R'enesa 55½ 6 cp
3 Doricia 56 3 cp
4 D'emark 56 ½ cp
5 N.Clara 56 la cz
6 Elly 53½ el hoc
7 L|Mula 56 1½ cp
8 Forrada 56 5 cp
9 J.Maja 56 1 cp
10 Attente 56 el hoc
11 Guapería 56 la cz
12 Citamia 52 1½ cp
13 C'lera 53½ 1½ cp
U Lupiala 52 el pz

3013
La Plata 27|9|64
(Pista normal)
2100 — 2'14"3|5
1 Ensoñadora 52
3 Ad'tida 55 2¾ cp
4 Forjada 50 ½ cp
5 Legrás 50 la cz
6 Lobuna 51 4¾ cp
7 For'dora 56 1½ cp
8 Koska 49 ¾ cp
9 Bichina 55 ½ cz
10 Falsa 54 ¾ cp
U P. Verde 57 ½ cp

3028
Palermo 4|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'17"1|5
1 Toujours 59
2 Yalla 52 el pz
3 Ab'nia 52½ 11 cp
4 Neina 53½ el pz
5 Conf'cia 50 ¾ cp
U C.d'Ivoire 59 2 cp

3025
Palermo 4|10|64
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Falling Star 56
2 A'ualpa 55 6½ cp
3 Nácar 55 2½ cp
4 D'nalbain 54 ½ cz
5 Sófocles 56 ½ cp
6 Sesq'ario 54 el pz
7 D'Cerro 56½ 2 cp
8 P.G'ucho 54 ½ cp
U M'cotón 54 4½ cp

3031
Palermo 4|10|64
2200 — 2'19"
1 La Puerta 57
2 L. Story 57 4 cp
3 Actora 54 1½ cp
4 Historia 54 ½ cz
5 Branche 57 ½ cp
6 Z'bra 55½ 1½ cp
7 Noveleta 56 2 cp
8 Moldeada 57 4 cp
9 C'sitora 56 el hc
10 Quinoa 57 3 cp
11 A'villa 54½ 2½ cp
12 R. Mía 55½ 1½ cp
13 Forza 57 1 cp
14 Chauchera 51 5 cp
15 V. V'neto 57 12 cp
U Lisa 57 2½ cp

3032
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
1400 — 1'29"
1 La Estepa 54
2 Pampita 56 ½ cp
3 Bacona 54 2¾ cp
4 N.Siberia 56 ½ cz
5 Cará'la 54 3¼ cp
6 Rosine 53 ¾ cp
7 Filala 54 1¾ cp
8 Serreta 54 2¼ cp
9 Alianza 54 2¾ cp
10 P. Fea 54 6¾ cp
11 Adehala 55 2¼ cp
U Chalona 53 3¼ cp

3036
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
2200 — 2'23"3|5
1 Minucioso 52
2 P'golero 56 1¼ cp
3 Farrear 54 pz
4 Maxilio 56 1 cp
5 Norfolk 56 2¾ cp
6 Di'jante 56 ½ cp
7 Collado 56 ¾ cp
8 S. Malo 56 1¾ cp
9 Messala 54 1¾ cp
10 V. Solo 56½ 9 cp
11 Antoñín 56 1¼ cp
12 Pirito 56 8 cp
13 Ciclópeo 56 5¼ cp
14 Konin 56 ¾ cp
U V.Prendido 57 2 cp

3038
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
1200 — 1'15"
1 Bargirl 52
2 Enconosa 54 ½ pz
3 F. Girls 56 3½ cp
4 C.delSol 56 2¼ cp
5 G.Rapids 56 ¾ cp
6 Cantachita 54 pz
7 A. Mar 56 ½ cp
8 Clite'tre 56 1¾ cp
9 Doricia 56 ½ cp
10 Atajala 56 5¼ cp
11 Ent'vista 56 ¾ cp
12 Idasola 56 v ap
13 Carpin'ta 56 ½ cp
14 Elipsis 55 4¼ cp
15 Gitanelle 56 ¾ cp
16 C'telera 56 1¼ cp
U Bonamina 56 2 cp

3039
La Plata 5|10|64
(Pista normal)
1200 — 1'15"2|5
1 Tagra 56
2 Misabel 56 1 cp
3 R.Girls 56 3¾ cp
4 P. Mar 56 3¾ cp
5 Polenta 56 pz
6 U. Luca 56 1¼ cp
7 Neully 54½ 1 cp
8 Pintina 56 pz
9 T. Malen 56 ½ cp
10 Zanzia 56 ½ cz
11 Rekwana 56 pz
12 G.Crown 56 ½ cp
13 Kuwait 55 ½ cp
14 Sinai 56 2¾ cp
15 Tuniclea 56 ½ cz
16 Mayti 56 pz
17 Q.Copera 53 ½ cp
U Nova 56 4 cp

3044
Palermo 5|10|64
(Pista normal)
1100 — 1'5"
1 Isabelle 56
2 Docha 56 ½ cp
3 P. Royal 56 4 cp
4 Estelada 56½ cp
5 L.M'toria 56 ½ ca
6 Alterada 56 hco
7 L.M'la 56½ 1½ cp
8 T. Rose 56 2 cp
9 Es L'ra 56 1¼ cp
10 Dinemarl 56 3 cp
11 B'onista 56½ 4 cp
12 Lorinda 56 2 cp
13 A'bada 56½ 1¼ cp
14 C'torcilla 56 v|cp
15 M. Azul 56 3 cp
16 Urna 56 ½ cz
17 C.Ypora 56½ 2 cp
U C'enea II 56 v|cp

3051
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
2500 — 2'37"3 5
1 El Valenciano 57
2 P.Dream 56 2½ cp
3 M.Sun 57 8 cp
4 Nácar 57 3½ cp

3054
Pal'mo 10|10|64
(Pista normal)
1600 — 1'37"2 5
1 P.Baby 57
2 Primarosa 56 1 cp
3 Alm'drada 56 5 cp
4 Lirona 54 1 cp
5 Llanguir. 55 2½ cp
6 C'positora 54 2½ cp

3081
L. P. 12|10|64
(Pista normal)
1400 — 1'28"3|5
1 Una Luca 56
2 Yaroo 56 1¼ cp.
3 P. Mar 56 1¼ cp.
4 Sarza 54 1½ cp.
5 Temi 56 1½ cp.
6 Monte'na 56 ½ cp.
7 Venusai 56 3 cp.
8 Tesira 53 3¼ cp.
9 R. P'cesa 52 ¾ cp.
10 P. Jabón 56 2¼ cp.
11 Pa'guera 56 2½ cp.
12 Maida 56 la cz.
U Prixi 56 2¾ cp.

S. I. 12|10|64
3087
(Pista normal)
1000 — 1' 1/5
1 P. Royal 56
2 L. Racket 56 1½ c
3 Ambulancia 55 pz
4 Rebety 56 1½ cp
5 Desprendida 56 cz
6 C. Yporá 56 ½ cp
7 Elly 53½ pz
8 S'gapureña 56 ½ p
9 L. Leave 53 1½ cp
10 B. Lady 56 el pz
11 Nitrog'da 56 ½ cb
12 Guapearia 56 hoc.
13 C. Strip 56 ½ cz
14 Eifrida 56 2 cp
15 Neatly 55½ 1 cp
16 M. Azul 56 1 pz
17 Pistoleta 53 2 cp
18 Aliark 52 ½ pz
19 Attente 56 14 cp
U La N.B'ita 56 10 cp

3088
S. I. 12|10|64
(Pista normal)
1600 — 1'38" 2/5
1 Atahualpa 57
2 Aparrado 57 4 cp
3 Nubio 57 ½ pz
4 Cucurucho 57 3 cp
5 Donalb'n 53 ½ cp
6 Procusto 57 1 cz
7 D. Rogelio 53 2 cp
8 Ya Vino 57 2½ cp
9 Ilusio'do 57 2½ cp
10 Alzuguren 50 ½ cp
11 Siviel 53½ 1 pz
12 Amord'do 57 1½ c
U Precoz 57 vs.cp.

3091
S. I. 12|10|64
(Pista normal)
1600 — 1'38" 4/5
1 Sun Burn 57
2 Templario 57 ¾ c
3 Calígula 55 2½ c
4 Aguapey 54 v/m.
5 Jonc 57 ½ pz
6 My Chap 57 1 cp
7 Radar 56 ½ cp
8 Falsste 57 1¼ cp
9 Pacer 57 2 cp
10 Melocotón 57 ¼ cz
11 Kkim 57 1 ca
12 Boleo 57 2 cp
13 Siver 57 6 cp
14 Manglar 57 6 cp
15 Minino 53 3½ cp
16 Yantito 53 5 cp
U Formentor 50 c cz

3107
L. P. 18|10|64
(Pista normal)
1600 — 1'41"3|5
1 Maxilio 57
2 Pergolero 57 1 cp
3 Pacer 57 2¼ cp
4 Blochero 56 ¾ cp
5 Teto'pez 56 1¼ cp
6 Collado 5' ¾ cp
7 Caba'ro 57 2½ cp
8 Nácar 57 3 cp
9 Felipón 57 v cp
10 Wolf 57 ½ cp
11 Ba'llón 57 5¼ cp
12 E.Juglar 57 3¼ cp
13 Fortinero 52 2 cp
U H. Fellow 57 4 cp

3121
S.Isidro 18|10|64
Pista normal
1000 — 58"
1 Egila 56
2 Moyahua 56 4 cp
3 Katina 56 ¾ cp
4 F.de Té 56 1½ cp
5 Pepsy 53 ½cbz
6 Salvame 56 3½ cp
7 W.Young 56 2½ c
8 Revelat'n 53 2 cp
9 María I 56 hoc
10 U.Pura 56 ¾ cp
11 Gab'lle 56½ 1 cp
12 Lupiala 56 1½ cp
13 I.Loca 54½ 8 cp

3122
S.Isidro 18|10|64
1400 — 1'24"2|5
Pista normal
1 C.Linda 57
2 La Corona 57 ½pz
3 Rigoletta 57 1½cp
4 Rumbona 57 ¾ cp
5 Dinastía 56 2 cp
6 Pisidias 56 1 cp
7 Moldeada 57 2 cp
8 Malchuza 57 1 cp
9 Quiaca 52 1 cp
10 M.Buena 57 1¾ cp
11 Predom'te 57 1 pz
U Conj'ción 56 1¾ cp

3123
S.Isidro 18|10|64
Pista normal
1800 — 1'50"
1 D.Moliendo 57
2 Donalbain 57 2 cp
3 Jonc 56 1¾ cp
4 Eximido 57 1½ cp
5 Calígula 56 hoc
6 Sapucay 57 2½ cp
7 Yagual 57 ½ pz
8 Procusto 56 4 cp
9 Reli'rio 54½ hoc
10 M.Tere 57 9 cp
U V.Gold 55 ¾ cp

Esforzado Fue el Precio Mayor: $ 1.500.000

Continuaron desarrollándose ayer, en el Tattersall de Palermo, las tradicionales ventas anuales de productos sangre pura de carrera, dispersando su producción los haras El Bagual. El Ombucito, La Candelaria y Don Juan. En general, se lograron precios acordes con la calidad de los productos expuestos, debiendo señalarse que por el caballo Esforzado, hijo de Cardington King y Tímida, pagaron $ 1.500.000, con destino a Venezuela. Seguidamente publicamos el resultado de las subastas:

● El Bagual

ESFORZADO, por Cardington King y Tímida, $ 1.500.000, al stud Los Libertadores, para Venezuela.

EMPONCHADO, por Cardington King y Boodle, $ 1.250.000 al stud Los 33, de Montevideo.

ALFARAZ, por Cardington King y Cestera, $ 1.050.000, al stud San Francisco.

CANTABILE, por Cardington King y Melodiosa, $ 920.000, al señor R. Falcioni, en comisión.

CAYO, por Cardington King y Flavia, $ 920.000, para Montevideo.

STRAVAGANZA, por Cardington King y Pompei, $ 900.000, al cuidador Luis Calone.

ARAGUIRA, por Cardington King y Amapá, $ 920.000, al stud San Francisco.

ARRAEZ, por Cardington King y Cuculine, $ 700.000, al cuidador Elías Pascual.

ZAHOREÑO, por Cardington King y Joliette, $ 750.000, al stud Los Libertadores.

GUEDEJA, por Cardington King y Melena, $ 470.000, al cuidador Juan Barattucci.

SWAN SONG, por Ambler II y Swan, $ 240.000, al Jockey Club de Corrientes.

LA ILIADA, por Cardington King y L'Histoire, $ 300.000, al stud Chiranar.

HOLGON, por Ambler II y Soltura, $ 260.000, al doctor Sarli.

ROMANCILLO, por River Line y Jeannette, $ 220.000, al Jockey Club de Corrientes.

MARIO CAYO, por Ambler II y Legionaria, $ 250.000, al stud Chain R.

AMADIS, por River Line y Sanyama, $ 170.000, al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

FONDILLON, por Ambler II y Etílica, $ 175.000, al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

Se vendieron 17 productos en $ 10.645.000. Promedio: $ 626.176 por ejemplar.

● El Ombucito

RICO TIPO, por Umpapa y Discoteca, $ 500.000, al stud Chongo.

UN PIRATA, por Umpapa y Lucidora, $ 700.000, al cuidador Roberto A. Cortez.

CAMOUFLAGE, por Umpapa y Sor Belén, $ 440.000, al cuidador Juan P. Brondo, para Montevideo.

NICOLAO, por Umpapa y Lagunera, $ 320.000, al cuidador Francisco Villiani.

MARTINE, por Umpapa y Manja —ex Mi Petra—, a $ 350.000, al stud Los Ilusos.

WINCHESTER, por Umpapa y Ursúa, $ 360.000, a Alesio Iñesta.

UT SUPRA, por Umpapa y Solución, $ 460.000, al cuidador Juan B. Villiani.

UNA PAMPA, por Umpapa y Brochette, $ 350.000, a Alesio Iñesta.

UNA PAPA, por Umpapa y Papa, $ 240.000, al Jockey Club de Corrientes.

GRUNDIG, por Gramófono y Promisión, $ 240.000, al cuidador Tomás Giovenille.

GROENLANDIA, por Gramófono y Turpuna, $ 180.000, al cuidador Juan B. Villiani.

Se vendieron 11 productos en $ 41.140.000. Promedio: $ 376.363 por producto.

● La Candelaria

BRIZO, por Leviathan y Blasfemada, $ 370.000, al cuidador Alfredo Manzoni.

SILVINE, por Leviathan y Súbita, $ 260.000, al cuidador Lorenzo Fá (hijo).

ARA, por Leviathan y Ababuy, $ 200.000, al cuidador Carlos Varela.

NUMEA, por Leviathan y Nivería, $ 210.000, al Jockey Club de Corrientes.

ES BELLA, por Prince Christian y Es Bonita, $ 240.000, al cuidador R. Brenta.

PROSISTA, por Prince Christian y Perjura, $ 180.000, al stud La Chichi.

TU SABES, por Prince Christian y Tabriz, $ 180.000, al Jockey Club de Tucumán.

QUEBRADOR, por Prince Christian y Quiromántica, $ 130.000, al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

QUINTETO, por Prince Christian y ¿Qué Hubo?, $ 180.000 al Jockey Club de Corrientes.

TATIN, por Prince Christian y Tachuela, $ 175.000 al stud Alpaca.

SABATINO, por Barheim y Signorella, $ 250.000 al cuidador Luis Saccone.

TAHA, por Prince Christian y Tuli, $ 200.000 al Jockey Club de Salta.

TUKA, por Prince Christian y Toria, $ 170.000 al Jockey Club de Tucumán.

Se vendieron 13 productos en 2.745.000 pesos. Promedio: 211.153 pesos.

● Don Juan

JOSE, por Yal y Junquera, $ 120.000 al stud Tanger.

YAPO, por Yal y Jolita, $ 120.000 al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

PURA BROMA, por Teután y de Salta.

Pura, $ 160.000 al Jockey Club de Salta.

CALVET, por Zagal y Calcárea, $ 180.000 al Jockey Club de Rosario.

PEDRO, por Zagal y Patrona Chica, $ 110.000 al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

LENTO, por Zagal y Linda Moza, $ 110.000 al Jockey Club de Concepción del Uruguay.

Se vendieron 6 productos en $ 800.000. Promedio: $ 133.333 por ejemplar.

UN SOLO ENSAYO EN SAN ISIDRO

Solamente un apronte registraron nuestros cronometristas destacados en el hipódromo de San Isidro y fue el que cumplió FARREAR con la monta de Oreste Cosenza, que descontó 1000 metros en 1'3" 2|5 con 12"4|5 de final.

COSITA LINDA EN UNA MILLA

La defensora del stud Los Goyitos de nombre Cosita Linda, que viene de imponer condiciones en los mil cuatrocientos metros del premio Lola Montes, volverá a ser presentada en San Isidro en una carrera especial que se disputará el 8 de noviembre sobre 1600 metros.



LA PUERTA respondió a nuestro voto en su compromiso del sábado pasado en Palermo, donde contó con la hábil dirección de Aníbal Etchart, el hombre del brazo fuerte, que actúa con éxito.

EL MARCADOR DEL RELOJ

PARA EL SABADO EN PALERMO

1ª Carrera — 1100 Metros

TANDILLA, M. de Santos, a la par de Pobre Gaucho, E. Navarro, 600 en 37"2|5 S.I., TUDICHA, M. García, 700 en 43"2|5 S.I., SABINIANA, J. Ortiz, 600 en 38", S.I.; MAMELLA, H. Ventura, a la par de Branly, J. Lavia, 1000 en 1'4", en la 4ª pesada, S.I.; AVIDEZ, M. Arcos, 700 en 44', S.I.; L. DE FRANCIA, J. Lugrín, 1100 en 1'9"3|5, S.I.

Candidata: TUDICHA

Enem. L. de FRANCIA Sport: TANDILLA

2ª Carrera — 2200 Metros

MARY CLARA, J. Romero, 2000 en 2'14"3|5, con 13" de final, H.P.; MARVEL, M. García, a la par de Branche, E. Jara, 800 en 49"4|5, S.I. N. DE FRANCIA, C. Sauro, 2200 en 2'27", S.I. R. QUEEN, J. Caro, a la par de Luciano Diez, E. Jara, 1000 en 1'3"3|5, S.I

Candidato: MARVEL

Enem.: M. CLARA Sport: R. QUEEN

3ª Carrera — 1100 Metros

DESPRENDIDA, peón, 600 en 37"2|5, H.P.; B. PUZZLE, A. Etchart, a la par de Tragedian, R. Encinas, 1100 de recta en 1'9", con 13"1|5 de final, H.P.; DORALIZA, C. Sauro, 1000 en 1'1", con 12"4 5 de final, H.P., de los 1100 a los 100, Fo Kien, R. Zapata, 1100, en 19", S. I. P. IMPERIAL, A. Demattei, a la par de Catilina, H. Ventura, 600 en 37"1|5, S.I. FORRADA, T. Albertini, 1100 en 1'8"2|5, S.I.

Candidata: DOCHA

Enem.: MISABEL Sport: SINGAPUREÑA

4ª Carrera — 1800 Metros

AVOINE, V. Gaddi, a la par de Soloapan, A. Pauleau, y de Petit Palais, A. A. Domínguez, 1600 en 1'42"2|5, con 12" 4|5 de final, dominando P. Palais por dos cuerpos, H.P. CONFLUENCIA, E. Jara, 1600 en 1'44", S.I. PRIMA ROSA, J. Ramallo, 1000 en 1'46"2|5, S.I. QUINOA, J. Lugrín, últimos 1800 en 1'55", de Nectáreo, J. Zubiri, que completó 2200 en 2'22" 3|5, S.I. ALMENDRADA, O. Nardi, a la par de R. Queen, J. Caro, y de Luciano Diez, E. Jara, 1000 en 1'3"3 5, S.I.

Candidata: CONFLUENCIA

En.: PRIMAROSA Sp.: ALMENDRADA

5ª Carrera — 1000 Metros

LAPATAIA, A. Sánchez, a la par de Glaciar, H. Herrera, 1000 de recta en 1' 2"2|5, con 12"3|5 de final, H.P. FIUMARA, A. Etchart, 1000 en 1'3", S.I. M. BEGUN, J. Torres, 1000 en 1'4", S.I. ASTROGA, H. Ciafardini, 1000 en 1'1", S.I CELBENIN, N. Fernández, 1000 en 1'3"

Candidato: FIUMARA

Enem.: ASTORGA Sport: TAMALE

6ª Carrera — 2500 Metros

P. DREAMS, L. Calvette, a la par de Solfeo, I. Gómez, 800 en 47"4|5 de codo, con 12"3|5 de final, H.P. RENOMBRADO, C. Sauro, 2'7", H.P. DEL CERRO, R. Royo, 2000 en 2'12", S.I. SUNTUOSO, J. Torres, 2000 en 2'15", S.I. DIBUJANTE, O. Pellegrino, 2200 en 2'32", S.I. REDITO, E. Jara, 2500 en 2'48", S.I. PELANDRUN, A. Etchart, a la par de Rey Salomón, R. Encinas, 2200 en 2'27"2|5, S.I. NUBIO, O. Nardi, 1200 en 1'13", S.I. FARREAR, O. Cosenza, 2500 en 2'45", S.I. M. SUN, H. Anacona, 1200 en 1'17", S.I. BACCARDI, A. Etchart, 2500 en 2'52", S.I. AGUAPEY, R. Tavella, 800 en 49"2|5, S.I. FORMENTOR, E. Defeso, 2500 en 2'50", S.I. JULIANITO, A. Gaetán, 2500 en 2'48", S.I.

Candidato: DREAMS

Enemigo: M. SUN Sport: NUBIO

7ª Carrera — 1800 Metros

PAÑOLON, J. Rolón, 1600 en 1'46", S.I. CORRAL, R. Torrecillas, 1800 en 1'59" S.I. FANDANGUILLO, J. Marnelli, 1000 en 1'3"3|5, S.I. MAPACHE, J. Salas, a la par de Rondo, R. Rutti 800 en 51"3|5, S.I. SUNKAPE, A. Sánchez, a la par de Santos Pérez, G. Rivero, 800 en 52"2 5, S.I.

Candidato: P. Fuerte

Enem.: PRENDADOR Sport: ETRANGEE

8ª Carrera — 1600 Metros

ARABIAN POST, R. Rutti, 1800 de codo en 1'56", últimos 1200 a la par de Chamhois, A. Pauleau, en 1'16", con 13" 2|5 de final, H.P. SE FUE, A. Longo, a la par de Niño Pepe, R. Ciafardini, y de Lutin, A. García, 1600 en 1'44", S.I. N. QUICK, P. Colman, a la par de Mi Muchacho, R. Colman, 800 en 51", S.I. RESOPLO, J. Rolón, 800 en 52", S.I NYLADER, C. Sáenz, a la par de Galate, R. Zapata, 1600 en 1'42"2|5, S.I. S. CICLES, E. Pavarini, a la par de Sol Divino, F. Maldonado, 800 en 48", S.I.

Candidato N. QUICK

Enem.: BLEND Sport: SOL MARINO

Una Reunión Interesante en el Hipódromo de Hurlingham

Con la base del Gran Premio Criadores Argentinos, se llevará a cabo el domingo próximo en el Hipódromo de Hurlingham una reunión que promete ser muy interesante. La fiesta es organizada por la Asociación Bonaerense de Trote, que se ha distinguido por el éxito que tienen las competencias de cruzados.

Deporte distinguido, tuvo su momento culminante en la desaparecida cancha de "La Sportiva", enfrentando al Hipódromo de Palermo, donde hoy existen campos de polo del Ejército Argentino. Los dirigentes de la mencionada institución están realizando gestiones para elevar el nivel del espectáculo, llevándolo a San Isidro en los días en que no haya carreras para los pura sangre. Las gesitiones, que se hallaban muy adelantadas, se paralizaron últimamente por los grandes problemas a que se vieron abocados los directivos de la hípica nacional, pero seguramente en la estación estival es probable que algunas reuniones de trote se lleven a cabo en el monumental escenario norteño.

El domingo, en Hurlingham, se disputarán cinco carreras y en la principal de ellas, a disputarse sobre 2500 metros, figuran diez competidores con probabilidades destacadas, que motivarán una lucha intensa en todo momento. La jornada comenzará a las 15 y se descuenta que el éxito será amplio.

CORDOBA

1	$ 6.000.000	....	11464
2	" 450.000	....	9859
3	" 150.000	....	38974
4	" 75.000	....	35196
5	" 30.000	....	42418
6	" 24.000	....	2412
7	" 24.000	....	16324
8	" 24.000	....	18916
9	" 24.000	....	36266
10	" 24.000	....	37350

El Globo de la Suerte

Ofrecerá mañana la Lotería de la Provincia su acostumbrado sorteo semanal, con un interesante programa de 18 premios mayores. El más importante mantiene una recompensa de $ 1.800.000, y los restantes números que forman la pizarra mayor están bien conformados. La extracción se iniciará a las 13, y durante sesenta minutos mantendrá el entusiasmo de los aficionados

PROVINCIA

18 premios, a las 13

1	de	$	1.800.000
1	"	"	300.000
1	"	"	120.000
1	"	"	90.000
2	"	"	24.000
3	"	"	15.000
9	"	"	6.000

Las 10 últimas grandes

32.078	27.604
9.546	11.490
24.739	27.729
36.515	8.098
30.627	37.741

Atrasados a la grande

Centena 8
Hace 22 sorteos que no sale
Decena 6
Hace 17 sorteos que no sale
Unidad 2
Hace 40 sorteos que no sale
Favorito 862

Dos cifras atrasadas

24
No sale desde el 30|10|43

Otros números remisos

58 59

Atrasados a los premios

19	73	09	63	91
22s.	22s.	19s.	19s.	17s.

Centena	Decena	Unidad
5	6	4

Combinación factible

62 64

Rattín Sufrió una Dolorosa Lesión y no Podrá Jugar en Dos Semanas

Se le dio la mala a Ubaldo Rattín. El fogoso y calificado centromedio boquense se mostraba muy sentido el domingo último, al término del encuentro contra Argentinos Juniors. Y quiso la mala suerte que ya camino de los vestuarios, se le rompiera un músculo del gemelo de la pierna izquierda.

El agravado malestar y el intenso dolor, hizo que el médico de la entidad, doctor Gioiosa, lo atendiera inmediatamente en los vestuarios, aplicándole dos inyecciones. Ya en su domicilio, donde debió guardar absoluto reposo, Rattín siguió acusando cierto malestar. Hoy, empero, volvió a hacerse presente en la práctica del primer equipo, siendo sometido a una minuciosa revisación. Aun cuando se lo encontró bastante mejorado, no podrá jugar durante dos o tres semanas.

Se suma, así, una nueva baja en el plantel boquense, a las muchas sufridas últimamente. Y en este caso, mucho más gravosa por su innegable incidencia en el resto de sus compañeros. En suma, un problema más a los numerosos que se le han presentado al actual puntero del campeonato.

En contraposición a esta obligada ausencia, hoy retornaron al entrenamiento Menéndez y Valentim. Ambos mostraron hallarse muy mejorados de sus lesiones, siendo muy probable que se alisten en el primer equipo para el próximo compromiso, pues evidenciaron en la práctica un magnífico estado físico.

INDEPENDIENTE ABONO UNA CUENTA Y SACO UN TRIUNFO

Los ambiciosos paseos de Independiente alrededor de la Copa Mundial, le pusieron en deuda con el campeonato local. Precisamente, el partido de hoy contra Rosario Central, en Avellaneda, constituyó una cuota en pago.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Miércoles 21 de Octubre de 1964 — Nº 441

ATACA BERNAO. — Tras un alargue de Acevedo se hizo del balón el Nº 7 de los "Diablos Rojos", quien en rápida acción logró eludir al zaguero centralista Palacios. Ya en el área, Bernao conectó un potente disparo que finalmente fue bien contenido por el golero Andrada.

Independiente 2 — R. Central 0

INDEPENDIENTE: Santoro; Guzmán y Decaria; Ferreiro, Acevedo y Paflik; Bernao, Mura, Suárez, Rodriguez y D'Ascenzo. Arquero suplente: Trucchia.
ROSARIO CENTRAL: Andrada; Casares y Palacios; Aranda, García y Bautista; Storti, E. Juárez, Rovere, Loayza y Giménez. Arquero suplente: Medrano.
Arbitro: Duval Goicoechea. **Cancha:** Independiente.
Gol en el primer tiempo: A los 36' Suárez (I).
Parcial: Independiente 1, Rosario Central 0.
Goles en el segundo tiempo: 28' Bernao (I).
Recaudación: $ 541.230.

● Primer Tiempo

A ritmo sostenido comienza el match. Corría apenas un minuto de juego, cuando Suárez remata con fuerza, desviando Andrada al corner. Tira Bernao abierto, recibiendo Suárez, quien saca un potente tiro que Andrada contiene junto a un poste.

El partido entra en un juego recio. Palacios comete un fuerte foul en perjuicio de Bernao, respondiendo éste, siendo observados ambos por el árbitro. Con más profundidad por parte del local, se llega a los 10', en que Storti detiene a costa de un foul violento a Rodríguez. Un minuto después se produce una jugada de gran peligro para Central. Suárez, que recibió de Mura, cortó a D'Ascenzo. A la carrera, el puntero, al tiempo que le salía Andrada, sacó un fuerte remate que pasó apenas por sobre el horizontal.

● Salvada

De una caída inminente se salva el visitante a los 18'. Mura tiró con gran violencia. Andrada se zambulló sin tocar el balón, que rebotó en un poste. La devolución la tomó D'Ascenzo, que volvió a rematar, y Casares, cuando el arco estaba vencido, sacó de cabeza al corner.

● Pierde Mura

Neto dominio de Independiente. Una hermosa jugada de toda su delantera finaliza en remate de DAscenso y atajada de Andrada. Así se llega a los 30', en que Suárez, viendo la entrada de Mura, le habilitó con pase en profundidad. Recibió el entreala solo frente a Andrada, pero le pegó mal al balón, perdiendo una gran oportunidad.

● Gol de Suárez

Se concreta la mejor labor de los rojos. Corrían 36' cuando Suárez dio a Rodríguez, alargando éste a Bernao. El puntero eludió a Palacios y ejecutó un centro rasante, y Suárez, a diez metros de la valla, con violento tiro a ras del suelo, venció por completo a Andrada, conquistando así el primer gol.

● Segunda Parte

A los 5 minutos, Palacios conjuró una combinación profunda de Bernao y Rodríguez. El juego se fue haciendo un poco más equilibrado, pero sin agresividad de parte de las delanteras. A los 13', conato de incidencia entre Rodríguez —"sobrador"— y Loayza —vengativo—. No pasó a mayores. En juego, nada: de flojo a desleído.

Al promediar la etapa, prácticamente no se había producido una sola jugada de emoción. Especialmente, porque los rojos, más tiempo con la pelota, enredaron el juego y cayeron en el "embudo" del rival.

● El Segundo

Por fin, en un penetrante contragolpe, Suárez realizó una acción excepcional atrayendo gente, para abrir hacia la derecha a Bernao, cuyo remate potente, a media altura, llegó a la red a los 28 minutos.

Poco antes de terminar, el árbitro expulsó a Storti por bruscuedades contra Bernao. Cuando salía, Storti trató de aplicar un puntapié a Rodríguez. El partido terminó con el triunfo de Independiente por 2 a 0.



RESERVAS

Independiente 0
Rosario Central 0

Independiente: Trucchia; Bellavigna y Sánchez; Burika, Carniglia y Lovell; Santamaría, Santiago, Terciglia, Méndez y Lezcano. Arq. sup.: Amén.

Rosario Central: Medrano; Sanitás y Cardoso; Hippólito, Bugginy Gruning; M. A. Juárez, Borgogno, Rovila, Rubio y Arabia. Arq. sup.: Declerc.

Arbitro: W. Matteo.

DE RITMO LIGERO Y GOLPES PESADOS

Acciones intensas caracterizaron desde su primer momento al partido entre Independiente y Rosario Central. Pero también lo definieron las jugadas recias. No dejó de hacer su aporte Independiente a esa modalidad, pero lo cierto es que el tipo de marcación impuesto por los rosarinos, fue de aquellos que muerden... y hacen roncha. Ello motivó numerosas intervenciones enérgicas de parte del árbitro, quien hubo de extremar recursos para evitar trascendencias mayores.

Con semejante esquema, Central aplicó, también, tendencias muy defensistas, lo cual facilitó, en cierta manera, el desenvolvimiento de Independiente, tenaz y pujante por momentos.

En la delantera de los "diablos rojos" estuvo, precisamente, el baluarte de la escuadra de Avellaneda, ya que en la faz defensiva se notaron claros, que en algunas ocasiones propiciaron buenos avances de parte del punta de lanza rosarino —Loayza— a cuyo cargo estuvo el aprovechamiento de tales circunstancias favorables.

TERCERAS

Independiente 0
Rosario Central 1

Independiente: Villarreal; Díaz y Mircoli; Allegui, Verde y Meuchi; Duarte, Suárez, Correia, Fernández y Esclavo. Arq. sup.: Ponce.

Rosario Central: Carnevali; González y Aiuza; Tonicini, Muñiz y Raimondo; Sello, Pignani, Paz, Palma y Ferreira. Arq. sup.: Declerc.

Arbitro: Mezzapesa.
Gol en el segundo tiempo: 5' Palma (RC).

Esta Noche River vs. Banfield

Esta noche, en cancha de River Plate, jugarán River Plate y Banfield. Este encuentro, que corresponde a la 15ª fecha del campeonato, dará comienzo a las 21, bajo la dirección del árbitro Duval Goicoechea, anunciando los equipos esta alineación:

River Plate: Carrizo; Ramos Delgado y Echegaray; Sainz, Matosas y Bonzuck; Cubilla, Sarnari, Artime, Delem y Más.

Banfield: Rizhi; Calics y López; Vázquez, Villano y Llanos; Chaldú, Peanno, Raffo, Bayo y Zárate.

UCRP Y UDELPA APOYAN EL RETORNO DE LOS COLORADOS

Finalizada la reunión conjunta que realizaron las comisiones de Defensa Nacional y Asuntos Constitucionales en la Cámara de diputados, se conocieron los distintos despachos producidos sobre el proyecto de reincorporación de jefes y oficiales que fueron separados de sus cargos a raíz de los sucesos de setiembre de 1962 y abril de 1963, esto es, jefes y oficiales denominados "colorados".

crónica
POLÍTICA
Buenos Aires, Miércoles 21 de Octubre de 1964
2a. SECCION

• Dictamen

El dictamen mayoritario lo firman los representantes (nueve) sobre 17 que integran ambas comisiones de la UCRP y UDELPA. Es aprobatorio del proyecto de declaración que expresa que verían con agrado que el P. E. contemplara la situación de los integrantes del personal militar que hubiera sido pasado a retiro o dados de baja por la causal exclusiva de haber actuado en los sucesos de setiembre de 1962 y abril de 1963, tendiente a la posibilidad de ser reintegrados para el servicio activo.

• Resorte del P. E.

Por su parte, los diputados de esos organismos parlamentarios que representan a la UCRI, MIR, Justicialismo y Socialismo Argentino, firman otro dictamen en minoría en el que señalan que es del resorte del P. E. y no del Congreso el pronunciamiento. Fundamentan ese criterio en la siguiente consideración: "El principio de distinción y armonía de los poderes estatales, que es el basamento de nuestro sistema de gobierno, supone que el Congreso se abstenga del ejercicio de la facultad de la legislación general conferida por el inciso 26 del artículo 67 de la Constitución, cuando se trata de una materia cuya conducción específica pertenece constitucionalmente al poder Ejecutivo". Y en el inciso 3): "Las decisiones en las Fuerzas Armadas acerca de eliminaciones o retiros son susceptibles de recurso ante las sucesivas instancias castrenses, hasta alcanzar la del Presidente de la República". Y agrega: "Finalmente, agotada la vía jerárquica, existe la posibilidad procesal de acudir a la sede judicial, pues el personal que no estuviere conforme con lo resuelto por el Poder Ejecutivo, está habilitado para someter su caso a los tribunales en lo contencioso-administrativo. El personal retirado como consecuencia de los acontecimientos de los años 1962 y 1963, dispuso por consiguiente de las garantías del debido proceso legal para hacer valer sus derechos presuntamente vulnerados, no debiendo en consecuencia, a nuestro juicio, traerse al ámbito del honorable Congreso el tratamiento de un problema que tiene las adecuadas previsiones dentro de los textos vigentes".

A su vez, los representantes de los bloques conservador y socialista democrático, sostienen en dictámenes separados, pero coincidentes, que deben reincorporarse los jefes y oficiales separados por ley del Congreso.

Se entiende que estos dos últimos despachos son firmados en minoría.

• Tratamiento

Los dictámenes de la Comisión de Defensa Nacional serán sometidos a la Comisión de Labor Parlamentaria que, como se sabe, preside el titular de la Cámara, doctor Mor Roig, e integran los jefes de los distintos bloques parlamentarios, a fin de señalar la fecha para el tratamiento del tema en el recinto.

Hasta tanto se expida ese organismo, resulta prematuro aventurar cualquier juicio en cuanto a fecha.

ASI SE INFORMA


La Olimpiada y el Tercer Mundo

ACUSAN A FRONDIZI, FRIGERIO Y SABATO

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

ATENTADO POLITICO EN LA PAZ

En Cifra Record Para Potrancas Vendieron a E[illegible]a: 2.200.000

LOLITA

CRONICA, en su 6ª edición del jueves 8 de Octubre en curso, es decir, con 11 días de antelación, adelantó a sus lectores, siquiera en forma sintética, el espíritu del despacho de mayoría de la Comisión Investigadora de los Contratos Petroleros. Dijimos, ya entonces, que en ese despacho se señalarían los delitos que, prima facie, habrían cometido Frondizi, Frigerio y Sábato y la expresa declaración de que son responsables por los daños morales y materiales cometidos en perjuicio del país.

Convocan al Comité Confederal

En reunión celebrada esta mañana, el secretariado de la CGT resolvió convocar al Consejo Directivo de la Central Obrera, para el próximo jueves 29 a las 10, y al Comité Central Confederal (máximo organismo) para el viernes 30 a las 15.30. Este último cuerpo deberá considerar el siguiente temario: 1º) Informe del Consejo Directivo; 2º) Orden del día del Congreso Ordinario; 3º) Informe de la comisión de seis miembros designada por el secretariado para cumplir con lo dispuesto por el Comité Central Confederal en su última reunión, para que se invitara a concurrir a sus deliberaciones a todos aquellos sindicatos que se han abstenido de hacerlo en los últimos tiempos.

A su vez, el Consejo Directivo, deberá considerar en su reunión del día 29, el informe que dará a conocer al día siguiente al Comité Central Confederal.

• Otros Asuntos

El secretariado analizó, además, la situación interna planteada en la Unión del Personal Civil de la Nación, encomendándose la recopilación de antecedentes sobre el particular, a la secretaría gremial. En el curso de esta semana habría un pronunciamiento del secretariado sobre la representación legal de la entidad.

No se Aclaró Aún la Muerte de un Ciudadano que Fue al Acto del 17

Producida o no por acción violenta, la muerte del ciudadano Mario Roberto López —argentino, soltero, de 48 años, que tenía fijado su domicilio en Humahuaca 4367, pero que en realidad vivía en su lugar de trabajo, Rocamora y Pringles—, está rodeada de circunstancias sospechosas, que en el mejor de los casos revelarían negligencia visible de las autoridades, cuando no insensibilidad casi inhumana.

• Caso Sospechoso

Mario Roberto López salió de su casa el sábado por la tarde para dirigirse a la concentración peronista de Plaza Once no regresando a su domicilio. Sus familiares agotaron las instancias para conocer su paradero, sin que pudieran informarse en ninguna dependencia policial, por lo cual resultó sorpresivo un aviso de la Comisaría 11ª, cumplido el lunes 19 a las 21.40, según el cual López había fallecido y su cadáver debía ser solicitado en la comisaría 3ª. En esta seccional se comunicó a los deudos que el cuerpo se encontraba en el hospital Argerich, donde el hermano del extinto, Horacio A. López, comprobó que se hallaba ya colocado en un ataúd municipal, con todas las providencias para la inhumación silenciosa.


EL HERMANO de Mario López, el obrero muerto en Pza. Once.

Una indignación posterior de Horacio Arturo le permitió establecer: 1) Que de acuerdo con el certificado médico de defunción, el deceso ocurrió a causa de un "edema pulmonar" a las 21.30 del sábado 17, 2) Que la policía adujo que Mario Roberto López fue recogido "desmayado" en el mitin realizado en Plaza Once y conducido a la Asistencia Pública; 3) Que el diagnóstico producido en ese establecimiento señala que sufrió un síncope; 4) Que el cuerpo fue trasladado, por la policía y sin intervención de familiares o testigos, de la Asistencia al Argerich; 5) Que la información de este hecho no se dio a la prensa y que la información policía referida a acto de Plaza Once tampoco lo menciona, aún siendo importante que alguien muera por "accidente" en una concentración masiva; 6) Que la policía hizo entrega del cadáver, omitiendo devolver a los deudos los documentos personales, el reloj y el dinero que presumiblemente llevaba el extinto; 7) Que Mario Roberto López hubo de haber sido desvestido y vestido una y otra vez, en la Asistencia Pública y en el Argerich, ya que su cuerpo estaba cubierto por su traje de calle, zapatos, etc., debiendo pensarse que para ser examinado por los médicos había sido desnudado.

• Muchas Dudas

Otras cosas no han podido saberse en forma fehaciente hasta el momento. Entre ellas, anotamos algunas: a) La contradicción entre el diagnóstico dado en la Asistencia Pública en el certificado de defunción; b) Por qué motivos las autoridades policiales mantuvieron el hecho en secreto, no dieron cuenta del mismo al relatar los episodios de la concentración peronista y procedieron al traslado del "accidentado" de la Asistencia Pública al Argerich, sin avisar a los parientes; c) Si Mario Roberto López murió el sábado a las 21.30, presumiblemente en el Argerich, porque en ese hospital se informó a CRONICA que no tuvo entrada ningún paciente de ese nombre y por qué se demoró 48 horas en dar cuenta del deceso a los deudos, puesto que el domicilio del extinto se conocía por sus documentos; d) Por qué se dijo al hermano del ciudadano fallecido en la seccional 3ª "que en estos casos no se instruye sumario ni se da cuenta del deceso a ningún juez".

e) Qué razones mediaron para que una muerte por demás sospechosa fuera tratada con tanta indiferencia por la habitualmente diligente y desconfiada policía metropolitana, no estimándose necesaria la autopsia.

No disponemos de elementos de juicio que avalen la hipótesis de la muerte violenta. Un médico particular que revisó el cadáver en Morón, poco antes de la inhumación, halló "diversos hematomas" en el cuerpo, aclaró que bien podían haber sido producidos por el "edema pulmonar", a que se atribuye la causa del deceso. No obstante, los deudos de Mario Roberto López quieren saber la verdad y están detrás de ella.

También lo está el diputado nacional Isaías Nougués, quien ha presentado un proyecto de interpelación al ministro de Interior, a fin de que informe sobre los hechos ocurridos en Plaza Once, el deceso de Mario Roberto López y las causas por las cuales se omitieron ciertas diligencias vinculadas al mismo, especialmente la autopsia.

• Debe Aclararse

Hasta mediodía se esperaba una declaración policial que no se ha manifestado. Al requerir CRONICA esta mañana el destino judicial del caso, se le contestó evasivamente, derivando la información a Ceremonial Policial, que no la produjo. Así las cosas, cunde la duda y se acrecientan los motivos de desconfianza ante la muerte harto sospechosa de un ciudadano argentino, cuyo hermano resumía esta mañana a nuestro cronista un juicio del que todos participamos: "No sé si se trata o no de un crimen o de qué, pero lo importante es que nadie dude cuando muere un ciudadano que concurrió a un acto cívico. Si en un día en que festejamos el 17 de octubre ocurren cosas como éstas y quedan en secreto, es que millares de hogares están en forma permanente amenazados de un dolor igual. Mi hermano fue peronista desde 1945, pero si el odio y el revanchismo han terminado y el gobierno está empeñado en pacificarnos, ninguna muerte debería quedar impune".


MARIO R. LOPEZ, su muerte resulta sospechosa.

VERDURAS Y POLLOS EN PLENO VUELO ESPACIAL

Una recorrida por ferias y mercados de la zona céntrica dio al cronista la tónica de la reacción popular ante el nuevo cese de actividades por parte de los carniceros minoristas, medida que, como se sabe, involucra ahora "a todo tipo de carne", con lo cual desaparecieron de las gancheras la totalidad de los cortes. Por lo tanto, nada de carne vacuna ni ovina ni porcina. Y, en consecuencia, la ansiedad compradora de las amas de casa se volcó hacia alimentos sustitutivos como la carne de gallina y de pescado, y también frutas y verduras.

• Pescado... a la Pesca

Frente a medidas como las que acaba de adoptar el conjunto de entidades que nuclean a vendedores de carne vacuna, todos los demás controladores de ventas de productos sustitutivos se lanzaron a la pesca de jugosas entradas por vías de la especulación y aprovechando que las medidas legales establecidas por la Dirección Nacional de Abastecimiento, no rigen para esos niveles altos de la comercialización. Si bien es cierto que el pescado se vendió hoy en ferias municipales a precios normales, hubo rubros como la corvina y caballa que ya comenzaron "a tener alitas", según la gráfica expresión de un vendedor en la feria de Córdoba y Montevideo. La explicación, sin embargo, es más prosaica: se trata simplemente de un repentino aumento de los precios aplicado por los mayoristas y atribuido —¡maravillosa imaginación la de estos especuladores!— al "fuerte temporal que ha habido en Mar del Plata". Lo cierto es que ya ha habido aumento de 6 pesos promedio el kilo para los renglones citados. "Si esto sigue así —nos dijo el feriante consultado— tampoco habrá pescado..."

• Pollos Siderales

La gran demanda, en materia de carne, se vuelca naturalmente hacia los pollos. Pero también los precios han iniciado ya su vuelo sideral. "Prácticamente —dijo a CRONICA un feriante— estamos vendiendo casi al mismo precio al que nos vemos obligados a comprar. Es decir que, mientras la municipalidad nos indica un tope de 165 pesos el kilo para el pollo híbrido (doble pechuga), cuando vamos a comprarlo, nos encontramos que nos fijan... también 165 pesos el kilo". Siguiendo el mismo proceso, el pollo "de campo" lo compra el feriante a 155 pesos y la gallina la adquiere a 145 pesos el kilo... precisamente los mismos precios fijados para la venta al público.

Es de hacer notar que —según un vendedor del mercado Modelo, de Sarmiento 1500, "hasta hace 15 días, los vendedores de pollos venían a ofrecer la mercadería a 120 pesos el kilo..."

• Demasiado Aburrido

En medio de las preguntas, salta, como es común en estos reportajes, la gracia popular. "Me siento Yupanqui —decía una señora en la feria de Córdoba y Montevideo. Y luego añadió—: "Es demasiado aburrido seguir y seguir con pollo..." Luego se lanzó a una nostálgica evocación de "aquellos tiempos de los bifes así de altos..."

• ¿Y las Verduras?

Por si todo fuera poco, también en verduras los precios han comenzado su línea ascendente. La espinaca tuvo esta mañana un aumento de 10 pesos, y la acelga, otro de 6,50 en el mercado concentración, vale decir que los feriantes se vieron obligados a no adquirir esos dos productos en vista de que no iban a lograr ni un centavo de ganancia.

• Pistolerismo

El cese de sus actividades por los carniceros minoristas —que unos acatan y otros no— está dando motivo a las incidencias más diversas, y no todas, precisamente, amables.

De este último tipo —no amables y positivamente intimidatorias— se registró una en la carnicería que funciona en Floresta.

A ese establecimiento llegaron 5 inesperados visitantes que "inspeccionaron" detenidamente el comercio: mostrador, heladeras, conservadoras, todo fue objeto de examen, cumplido el cual se retiraron.

Luego se supo que cada uno de los 5 extraños visitantes era portador de una jeringa cargada con querosene y un destino: si en el mostrador, en las heladeras, gancheras o conservadoras había carne, una inyección del combustible y... misión cumplida.

En menos palabras, también hay misiones punitivas.

POLLOS SIDERALES. Hasta hoy, los pollos se estuvieron vendiendo en las ferias francas municipales a los precios oficiales. Sin embargo, es posible que cese su venta debido a que el precio fijado por el mayorista es casi igual al de venta al público.

SOLICITADA

¡REINCORPORACION, Ahora!

A los Gremios Bancario y de Seguros
A la Opinión Pública del País:

En el día de la fecha el H. Senado de la Nación debe tratar la Ley de Reincorporación de Cesantes Bancarios y del Seguro.

Este despacho le fue remitido por la H. Cámara de Diputados en segunda revisión. Ello en virtud de que las modificaciones introducidas por el Senado habían convertido el proyecto en una ley de indemnización y no de reincorporación y habían sentado un precedente legal negativo con respecto a la misma Ley de Estabilidad (Nº 12637) y, por extensión, a toda la legislación laboral argentina, en uno de sus aspectos salientes.

El Senado debió tratar por segunda vez el proyecto ratificado por "Diputados" el jueves 15 del cte., pero no reunió quórum. Esta postergación puede, en última instancia perjudicar a los gremios afectados en el sentido de que la H. Cámara de Diputados no pueda, por razones de tiempo, insistir nuevamente en su sanción y convertir el proyecto en Ley de la Nación, en el presente período.

En el fondo de esta cuestión está, sin embargo, la incomprensión de algunos señores Senadores sobre un aspecto clave. Los gremios bancarios y del seguro, y los cesantes en particular, han luchado y luchan por una reparación fundamentalmente moral que empalma con lo material en el aspecto concreto de la vuelta al trabajo y el reconocimiento de la antigüedad. Este anhelo y justa reivindicación no se puede sustanciar de ninguna otra manera que con la reincorporación, lisa y llana, de todos los compañeros cesantes.

En ningún momento, en cambio, las Comisiones de Cesantes y los respectivos Sindicatos han planteado la cuestión de los haberes caídos en el trascurso de los años, por la sencilla razón de que no hacen al propósito específico de esta Ley, como se reflejó claramente en el debate parlamentario y en las votaciones del articulado en particular.

El fin específico de esta Ley es la de... "reparar agravios y eliminar factores de discordias y resentimientos" tal como se dice en uno de los fundamentos del Decreto del 12 de diciembre de 1963 de este P. E., por medio del cual se dejó sin efecto el Decreto 5547/59, denominado "Blejer". La continuidad lógica de una medida de gobierno destinada a retirar la espada de Damocles suspendida sobre la cabeza de los compañeros en actividad, es esta Ley de Reincorporación, destinada a retirar el bando de ostracismo para los compañeros cesantes.

Junto con la labor de las comisiones y la presencia de los compañeros cesantes durante un año, en la calle, en el Congreso y en las asambleas, atestiguan el respaldo a este justo reclamo las diez mil firmas que —reunidas en menos de 48 horas por los delegados generales de los Bancos y de las compañías de seguros— han sido puestas el miércoles 14 del cte. en manos del Vicepresidente de la República y Presidente nato del H. Senado, Dr. Carlos H. Perette.

Estas son las razones y las expresiones de solidaridad de los trabajadores sindicalmente organizados. Del otro lado está la ya desembozada e intolerable campaña de presiones de las patronales bancarias y de seguros, "presiones de la alta banca internacional y nacional", tal como lo denunciara el Dr. Raúl Fernández, presidente del bloque de Diputados de la UCRP.

No lo decimos nosotros, sino que está claramente expuesto ante los ojos de todos los que quieran leer en los diarios, periódicos y|o revistas especializadas. Es, como se suele decir, "vox populi".

Y, de nuestro lado, entre muchísimas expresiones de solidaridad, no formales, sino plenas de contenido popular, están, tomando una al azar, manifestaciones tales como las de "Tribuna Radical, Organo defensor de los Principios de la Unión Cívica Radical" de Trenque Lauquen, en su número del 1º del cte.... **"Los que advierten —dice— o señalan inconstitucionalidad por que una Ley no los beneficia, olvidaron la Constitución cuando en el asunto de los bancarios y seguros un decreto inconstitucional los benefició (Blejer)".**

Por otra parte, si en la Cámara de Diputados, abrumados por los argumentos constitucionalistas o bien sencillos y justicieros de todos los demás bloques, los de la Fed. de Centro y de UDELPA no votaron en contra, sino que en el segundo tratamiento, solamente se abstuvieron, creemos que los señores Senadores de la UCRP, de quienes depende en la fecha la inmediata sanción o no de esta Ley, habrán de saber COMO VOTAR.

No pretendemos, con este argumento, presionar a los señores Senadores como lo hacen con otros argumentos, solamente inspirados en su egoísmo y en un falso principio de autoridad, los sectores del privilegio, con su mirada siempre fija hacia atrás. Dejamos aquí simplemente expuestas nuestras razones y nuestro profundo anhelo de justicia, con la mirada puesta hacia adelante. Así como dejamos bien sentado ante la opinión pública en general y nuestros hermanos los trabajadores todos, que los gremios bancarios y del seguro, activos y cesantes, no cejaremos en nuestra lucha y en nuestros esfuerzos patrióticos hasta lograr la REINCORPORACION de todos aquellos que han sido injusta y drásticamente separados de sus puestos de trabajo por razones de represalia.

Es una cuestión de honor de la familia bancaria y seguros.

Es una contribución a la reunificación de la familia argentina que solo puede darse sobre la base de la justicia.

Buenos Aires, octubre 21 de 1964.

— SECRETARIADO NACIONAL DEL SINDICATO DEL SEGURO.
— DELEGADOS GENERALES Y CONSEJOS INTERNOS DE EMPLEADOS DE SEGUROS.
— DELEGADOS GENERALES Y COMISIONES INTERNAS DE BANCOS.
— COMISION PRO REINCORPORACION CESANTES DE SEGUROS.
— COMISION CENTRAL DE BANCARIOS CESANTES.

Se invita a los compañeros Bancarios y de Seguros a hacerse presentes hoy, a partir de las 16 horas en Río Bamba y Rivadavia, para apoyar la sanción de la Ley de Reincorporación.

Cruzalegui: El Problema no es del Gobierno, Sino de los Carniceros

Un núcleo de periodistas fueron a preguntarle a noche al doctor Enrique Cruzalegui, subsecretario de Comercio, qué pensaba hacer el gobierno ante la situación de la ciudad sin carne.

—No es un problema nuestro —contestó el doctor Cruzalegui—. Es una cuestión de los carniceros. Allá ellos con su paro...

Se le insistió que la población carecía de su alimento básico. Respondió que ayer se "habían vendido en el Frigorífico Lisandro de la Torre alrededor de 700 reses", algo así como el **tres y medio** por ciento del consumo porteño. El subsecretario pareció muy conforme con ese porcentaje, señalando que "el paro no era total y que se podía adquirir carne en algunos lugares". Se le indicó que ese tres y medio por ciento significaba, efectivamente, que algunos carniceros trabajaban. Pero que esa ínfima cantidad la vendían a cualquier precio. El doctor Cruzalgui se encogió de hombros y dijo que el asunto "era una cuestión de los carniceros". Los periodistas quisieron saber si había conversaciones para solucionar el conflicto. Contestó: "No hemos decidido todavía si vamos a dialogar." Finalmente manifestó que "habría que averiguar los verdaderos móviles del paro". "No está clara esta actitud de los carniceros, no está clara..."

Los carniceros, según se sabe, decidieron cerrar sus comercios hasta el 28 del corriente ante la imposibilidad que se cumpliera un decreto del propio gobierno sobre precio oficial de la carne. El Poder Ejecutivo dictó dicho decreto hace algunos meses para ordenar la comercializción del producto, pero no fijó precio al ganado en pie, porque los ganaderos no querían. Luego los ganaderos comenzaron a vender en estancias y derivar sus animales a los mercados clandestinos. Se denunció que el 80 por ciento de la carne se iba por el mercado negro. El gobierno se dedicó entonces a multar... ¡a los minoristas! Así vino el primer paro, luego de semanas de gestiones y pedidos de audiencias, incluso al presidente Illia, no contestadas.

Después del primer paro, los carniceros le advirtieron al Dr. Cruzalegui que iban a cerrar las carnicerías y que eso traería más desocupación. El Dr. Cruzalegui contestó: "Si hay desocupación en la construcción, entre los textiles y los metalúrgicos, qué importa que haya también desocupación entre los carniceros".

De esa manera se cerró la oportunidad de una solución. En la asamblea que decidió el cierre se denunció oficialmente que en un año (octubre a octubre), **"los ladrones públicos y los privilegiados habían ganado 400 mil millones de pesos"** especulando con carne: Sobreprecios, inflacción, burla las resoluciones oficiales, mataderos clandestinos

El subsecretario de Comercio no se ha inmutado. **"La falta de carne es un problema de los carniceros. Allá ellos..."**

Carne y Balazos

No obstante la huelga de carniceros minoristas, algunos locales de la Capital Federal y los puestos de la Dirección de Abastecimiento, despacharon carne esta mañana. Pero solo pudo abastecerse una mínima parte de la población. Esta situación originó interminables colas desde la madrugada e incluso incidencias frente a los puestos.

En el Mercado de la Carne, de Pichincha y Moreno, había una fila de más de 100 metros de extensión. Los patrones nos dijeron:

—Nos dirán "carneros", pero la semana pasada cerramos el local y escuchamos las protestas de la clientela. Muchos colegas han hecho lo mismo...

—Aquí compramos carne al precio oficial. Sabemos que los dueños tienen que caer en manos de los mafiosos del mercado negro, pero como tienen una venta altísima, pueden compensar ese asalto. Estamos con los huelguistas porque tienen razón.

La barrera de los precios máximos fue derribada. Los carniceros que abrieron sus puertas vendieron, en su mayoría, a precios monstruosos y se justificaron así: "no conseguimos carne a 69 pesos; la tenemos que pagar 90; el mercado negro está operando a mansalva y escapa al control represivo de la Dirección de Abastecimiento". La mayoría de las carnicerías que abrieron para vender a precios prohibitivos son del Barrio Norte.

Mientras un numeroso grupo de personas (200 aproximadamente se hallaba en el interior de la carnicería ubicada en en Bilbao y Portela una veintena de jóvenes, que descendieron de cuatro vehículos, irrumpieron en el local efectuando varios disparos de armas de fuego. Luego obligaron a abandonar el comercio y rociaron la carne y los mostradores con kerosene. Además, armados de barretas y hierro rompieron dos balanzas y una cortadora. Los daños ocasionados no se valuaron aún.

TIEMPO

Mínima: 7º2 a las 7.20.
Máxima a las 15 horas:

15º2

Pronóstico para hoy: Fresco, con cielo aclarando y leve ascenso de temperatura. Mañana: Bueno y fresco, con temperatura en ascenso.

4000 MEDICOS EN HUELGA Y 25 HOSPITALES PARADOS

30.000 ENFERMOS SIN ASISTENCIA

El paro con mantenimiento de guardias se prolongará durante toda la jornada de mañana.

Por su parte, el ministro de Salud Pública dio a conocer anoche una declaración donde puntualiza que hasta mediodía carecía de noticias sobre el movimiento de fuerza y que el anteproyecto de escalafón —del cual participó la Federación Médica le fue entregado al ministro recién el día anterior y que, al recibirlo, el doctor Oñativia invitó a los presentes de la Federación Médica a formular las observaciones que considerasen pertinentes.

Agrega que el ministerio de Asistencia Social y Salud Pública, sin dejar de reconocer la justicia de los reclamos de su personal, se ve en la obligación de recordar los esfuerzos realizados durante el último año para regularizar antiguas situaciones pendientes y que permitieron además de saldar en su casi totalidad la deuda con los proveedores del Estado, normalizar ajustes de salarios que se encontraban sin resolver entre otros casos, desde el año 1947, por una suma que supera los 1.000 millones de pesos, para este último rubro".

Se trata de alrededor de 4.000 médicos en huelga, cuyo paro de actividades afecta a unos 25 hospitales y establecimientos de asistencia, con lo que no parece exagerado suponer que unos 12 ó 15.000 pacientes, sin incluir entre éstos a otros tantos millares que concurren diariamente a los consultorios externos. No hace falta insistir sobre la gravedad tremenda de la situación; bastaría recordar que la enfermedad no espera ni concede tregua.

• Gestión

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Durante casi dos horas estuvo reunida con el gobernador de la provincia, doctor Anselmo Marini, una delegación de médicos, considerando los problemas de la política sanitaria bonaerense, que son conocidos.

Finalizada la entrevista, los delegados concurrieron a la sala de periodistas de la casa de gobierno, donde el titular del colegio de médicos de la provincia, doctor Osvaldo H. Mamoni, informó a los representantes de la prensa, que por decisión del Consejo Superior de la entidad —cuyos integrantes lo acompañaban— habían hecho llegar al jefe del P. E. sus inquietudes y posibles soluciones para los problemas que afectan a la Salud Pública. Añadió que el doctor Marini los había escuchado con suma atención y les prometió estudiar, en forma detenida el memorándum que le entregaron, y que daría traslado del mismo al ministro de Salud Pública, doctor Abelardo Costa, a fin de procurar soluciones concretas.

Tratan los Aumentos Para la Impositiva

El gabinete económico y social está citado para las 18.30 de hoy, con el propósito de considerar el escalafón para el personal de la Dirección General Impositiva, al que en reuniones anteriores se le introdujeron algunas modificaciones

Las deliberaciones tendrán lugar en el salón de acuerdos del ministerio de Economía, con la concurrencia de todos los miembros, esperándose que en tal oportunidad se adopte una determinación definitiva acerca de la solicitud de los funcionarios.

En una nota que dirigieron al secretario de Hacienda, Dr. Carlos García Tudero, le hicieron saber que no están dispuestos a aceptar modificaciones en las escalas de las remuneraciones.

García Tudero conferenció con el director general de la Dirección General Impositiva, Dr. Alberto Mario Caletti, en cuya oportunidad se habría encontrado la solución para aplicar el escalafón con ligeras variantes.

Por su parte, el personal de la Dirección General Impositiva levantó anoche el paro de seis horas por turno

Sigue el Paro Petrolero

Con las mismas características de la jornada anterior, prosiguió hoy el paro de los trabajadores petroleros de empresas privadas afiliados a la Federación Argentina Sindical de Trabajadores Petroleros. El movimiento de fuerza se desarrolla con toda normalidad y no se han registrado incidentes ni violencias de ninguna especie.

El paro afecta fundamentalmente a 1.350 trabajadores de Avellaneda que presan servicios en la Esso y en la Shell, incluidos el personal administrativo, técnico y de maestranza. El total del personal afectado por la huelga en todo el país alcanza a cinco mil personas.

• Adhesiones

La Federación de Trabajadores Camioneros expresó su adhesión al movimiento de fuerza y recomendó a sus afiliados no conducir vehículos de las empresas en conflicto.

Por su parte, la oficina regional de la Federación Internacional de Trabajadores Petroleros y Químicos que funciona en esta ciudad ha dispuesto su total apoyo al gremio a raíz del incumplimiento por parte de las empresas de las especificaciones contenidas en el convenio colectivo de trabajo.

En un comunicado dado a conocer en la fecha la FITPQ, señala además su más enérgica protesta por "este nuevo atropello a las conquistas legítimas de los trabajadores petroleros privados y refirma su decisión de concurrir con todos sus medios en apoyo y cooperación de la FASP a fin de obtener un resultado favorable y digno en el diferendo que se ha desatado".

¿QUE SUCEDE EN LA CAJA 4349?

¿Cuál es la situación real de la Caja 4349? Mientras las autoridades de esa repartición anuncian que sus pagos están al día, algunos sectores no cobran. Ayer y hoy se liquidaron haberes a algunos sectores de beneficiarios.

Pero los retirados de Gendarmería Nacional no cobran desde mayo y el aguinaldo de 1963 lo pagó esa Caja en agosto. ¿A qué debemos atenernos? ¿Qué pasa esa Caja?.

SOLICITADA

¿QUE OPINA EL SENADO DE LA NACION?

El 11 de setiembre pasado, la Cámara de Diputados de la Nación, en plausible actitud, votó la derogación de un conjunto de decretos leyes que instituyen las proscripciones y represiones a personas e instituciones por su ideología.

Desde esa fecha ha transcurrido un mes y medio y el Senado de la Nación aún no se ha abocado a la consideración del problema, a pesar de que el Poder Ejecutivo Nacional ha cuestionado la constitucionalidad de esas normas y los partidos políticos, incluida la Unión Cívica Radical del Pueblo, partido gobernante, han sostenido la imperiosa necesidad de derogarlas. Similares pronunciamientos han producido la CGT, la Universidad, el movimiento estudiantil, etc. Las Cámaras Federales de Apelación de Córdoba, Tucumán, Resistencia (Chaco), Paraná (Entre Ríos), y numerosos jueces han decretado la inconstitucionalidad de los decretos leyes represivos.

EN DEFINITIVA, EL PAIS ENTERO RECLAMA SU ELIMINACION

Sin embargo, en base a esos decretos que se prometió derogar en la primera hora de la constitución del actual gobierno, los organismos llamados de seguridad como la Sección Especial (DIPA), Coordinación Federal, Gendarmería Nacional, SIDE, Servicio de Informaciones Políticas de Buenos Aires (SIPBA), allanan domicilios, detienen, torturan, secuestran personas, libros, bienes.

Actualmente hay más de cien detenidos por razones políticas; algunos llevan 6 meses de cárcel por aplicación de los decretos 4214 (anticomunista), 4161 (antiperonista), 788 (de seguridad del Estado). Entidades diversas y los partidos comunista y peronista están proscriptos de la vida cívica argentina.

El país necesita la sanción definitiva e inmediata de la ley, con media sanción de Diputados, por la cual se deroga un conjunto de decretos represivos, como paso para la eliminación de otros decretos y leyes de similar alcance, como la ley para tiempos de guerra Nº 13234, sin el sustituto del proyecto peligrosamente liberticida denominado de defensa nacional, si realmente se quiere encauzar a la Nación por la senda de la plena legalidad constitucional.

EL SENADO DE LA NACION TIENE LA PALABRA

Liga Argentina por los Derechos del Hombre
Junta Ejecutiva Nacional

crónica GREMIAL

Convenio en la Alimentación

Fue firmado en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, el nuevo convenio colectivo nacional que acuerda aumentos en los salarios para empleados y obreros afectados a la industria de la alimentación. Suscribieron el acuerdo representantes de la Federación de Trabajadores de Industrias de la Alimentación; de la Federación de Productos Alimenticios y Afines; de la Federación Argentina de las industrias del café, té y especias; de la Federación Molineros de yerba mate y de la Cámara Gremial de industriales del arroz.

El convenio, que tendrá aplicación nacional, comprende a 60.000 trabajadores aproximadamente, con vigencia desde el 1º de octubre corriente hasta el 30 de setiembre de 1965, y establece aumentos del 35 por ciento sobre los salarios básicos vigentes.

Reajustes a Docentes

La Caja Nacional de Previsión para el personal del Estado comunicó que, habiendo finalizado la etapa de los trabajos previos para los ajustes mecánicos de los beneficios docentes, comenzará a abonar los haberes reajustados con el índice 100-315 en el bimestre febrero-marzo|65.

Periodistas Piden Paritaria

La Asociación de Periodistas remitió una nota al director general de Relaciones del Trabajo, donde reitera el pedido de convocatoria de la Comisión Paritaria que debe discutir la renovación del convenio colectivo de trabajo para el personal de redacción, administración, intendencia y expedición de las empresas periodísticas, así como también para el personal de las radioemisoras afectado a la labor periodística.

Terminó el Paro en "Vea y Lea"

Una asamblea del personal gráfico de la Editorial Poligráfica Buenos Aires "Vea y Lea", levantó la huelga que mantenía desde diez días atrás, como consecuencia de haber aceptado una oferta patronal en materia de pago y de haber accedido la empresa a reincorporar a todos los trabajadores que había despedido. Hoy se reanudaron las tareas.

SOLICITADA

CARTA ABIERTA al EXMO. Sr. MINISTRO de TRABAJO y SEGURIDAD SOCIAL

Sr. Ministro de Trabajo y Seguridad Social,
Dr. Fernando Solá
S/D.

De nuestra mayor estima:

UD., en su oportunidad, y con muy acertado criterio, ha dictado la Resolución, incorporada hoy, como art. 5º (bis) de nuestro contrato de trabajo, por la que se dispone claramente que "LOS PUESTOS JERARQUIZADOS DENTRO DEL ESCALAFON, DEBERAN SER REALIZADOS POR PERSONAL ESCALAFONADO".
UD., debe saber que nuestro gremio aplaudió en su momento esta justiciera Resolución Ministerial, que ponía coto, de una buena vez, a la tan consabida maniobra patronal de despojar a nuestros asociados de sus fuentes de trabajo, para hacerlas ocupar por personal ajeno al gremio.

UD., Sr. Ministro, sabe que nuestro gremio, se ha visto forzado a entrar en conflicto nuevamente, por causa de que tales empresas se niegan enconadamente a acatar tan justa Resolución, como sería lo natural, de ser estas compañías respetuosas de las leyes argentinas.

Por ello, nuestra Federación, se permite dirigirse en forma pública al Sr. Ministro, exhortándolo a hacer cumplir a la industria petrolera privada la Resolución que Ud. mismo ha suscripto, pues estimamos, que no puede tolerarse este avasallamiento por parte de las empresas petroleras hacia la autoridad estatal.

Dios guarde al Sr. Ministro.

Federación Argentina Sindical de Petroleros
Junta Ejecutiva Central

NORMAN WISDOM: UN COMICO QUE SE TOMA SU TRABAJO EN SERIO

Crónica EN EL ESPECTÁCULO

Es muy común oír decir a un comediante que el sueño de su vida es "hacer algo serio". Shakespeare, por ejemplo, en el cine o en el teatro. Tan común que casi se ha convertido en una norma. Pero toda norma tiene su excepción, y en este caso quien desobedece la norma es... Norman Wisdom, el notable cómico inglés a quien mañana veremos en otra divertida comedia: "Norman en las alturas", distribuida por la Organización Rank.

No es que Norman Wisdom rechace todo lo serio. Al contrario; pero afirma que para ser un buen comediante "hay que tomarse las cosas en serio", y prueba su afirmación con argumentos muy convincentes.

Tomemos su caso: un astro buscado por la televisión, el cine, la radio, el teatro y las empresas de discos. En estas condiciones, un actor debe disponer de una cantidad inimaginable de material cómico siempre listo para ser utilizado. Debe idear nuevas bromas, "gags", canciones, episodios cómicos, chistes, etc., sin repetirse y sin perder categoría.

Un astro como Norman trabaja siete días por la semana de la mañana a la noche, sin contar lo que el público no ve pero que lleva muchas horas y agota: ensayos, discusión y preparación de guiones, correspondencia, finanzas, funciones de beneficio, reuniones de prensa y sesiones fotográficas.

Se habla mucho del cómico "nato", pero nadie triunfa con eso solamente. Cuando un cómico llega a la cumbre, es porque además de su talento natural ha pasado largas horas ensayando, preparando, criticándose y tratando de mejorar cada detalle.

"Norman en las alturas", la más reciente comedia de Norman, constituye una prueba de esa paciente labor. Al ver la película (en la que Norman personifica a un limpiador de ventanas, que sin quererlo siembra el caos en una aristocrática mansión inglesa y termina en la cárcel confundido con un secuestrador), los espectadores tienen la impresión de que Norman, simplemente da rienda suelta a su talento para provocar hilaridad.

Hay algo de cierto en ello, pues más de una vez Norman ha desconcertado a sus directores con extraordinarios "gags" que no figuraban en el guión, pero la verdad es que cada gesto, cada inflexión de voz y cada "improvisación" están pensados y ensayados cuidadosamente con muchas semanas de anticipación. Son el resultado del paciente trabajo de identificación psicológica con el personaje y la situación.

Así que quizá Norman Wisdom tenga razón cuando afirma: **"Quien quiera trabajar en serio, sin un minuto de descanso... ¡dedíquese a la comedia!".** ....

"Norman en las alturas", que se estrena en el cine Ideal, es una producción de Hugh Stewart, dirigida por John Paddy Carstairs, y que cuenta, en su "cast" los nombres de Maureen Swanson y Jerry Desmonde.



JEAN SERVAIS es el hombre que vuelve a Francia enriquecido, y Dawn Addams, la actriz que finge una personalidad distinta para apoderarse de su dinero. La película la distribuye Fox Film.

"LOS MENTIROSOS"

Elogiado Film Francés de Suspenso

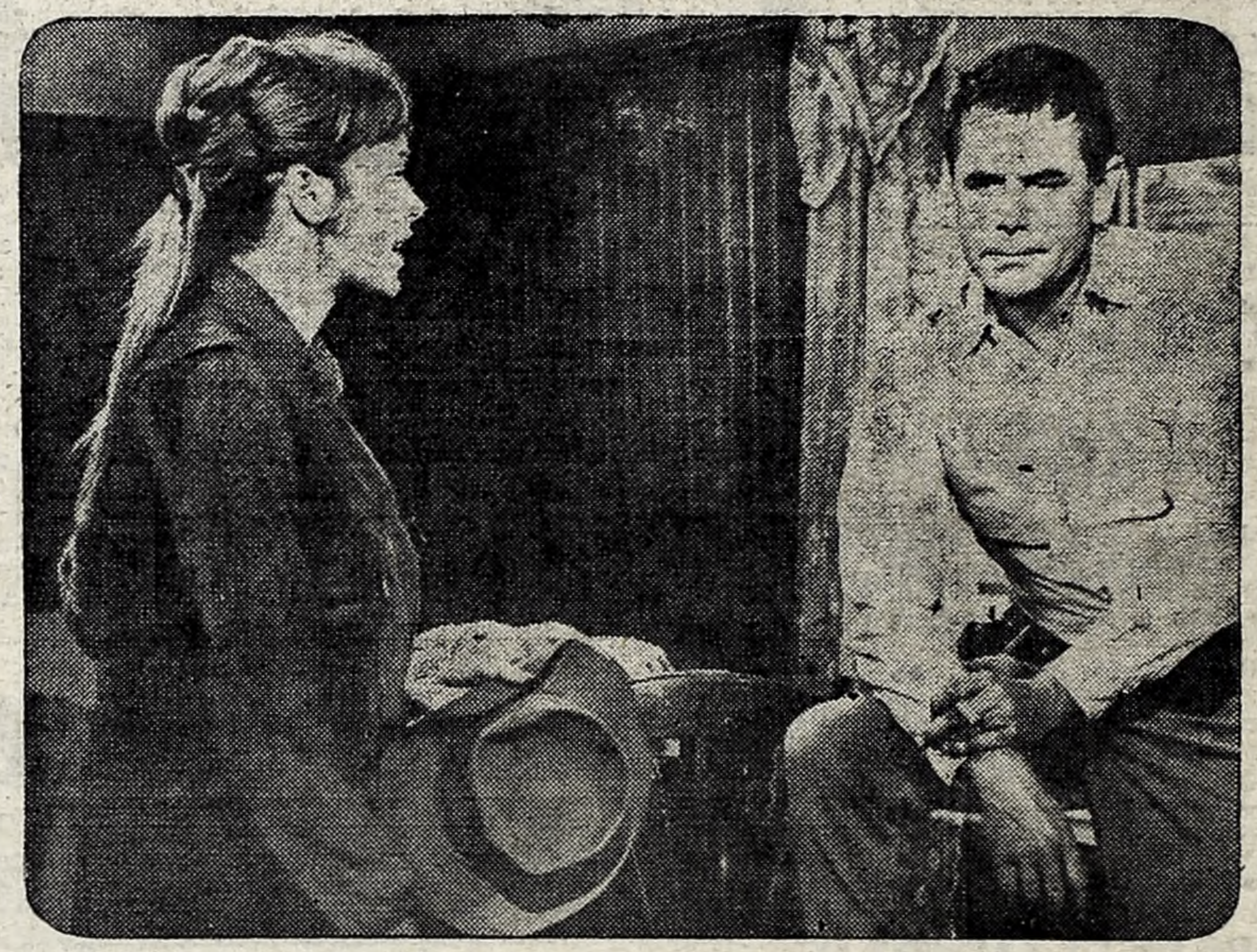
Para mañana —en el cine Capitol— ha sido adelantado el estreno de la película francesa de suspenso "Los mentirosos", cuya dirección ejerció Edmond T. Greville.

La trama de esta novedad se basa en la novela de Frederic Dard ("Cette mort don tu parlais" ("Esa muerte de la que tú me hablabas"), y narra la extraña historia de un hombre que regresa a su patria —Francia— luego de haber hecho fortuna en Africa. Deseoso de formar un hogar y al no conocer a nadie, pone un aviso en el diario para poder entablar relaciones, con fines matrimoniales, con una mujer "no menor de cuarenta años". Esto porque teme las "cazafortunas".

A causa de esa publicación se le presenta una mujer de edad mediana, que evidentemente ha sido una belleza en su juventud, diciéndole que es viuda y tiene un hijo de veinte años. Se casan, y él hombre, que hizo unas bodas por conveniencia, acaba enamorado de su esposa. Pero al poco tiempo se entera que en realidad se trata de una actriz fracasada, que utilizó sus conocimientos artísticos para encarnar a una persona mayor. Y no solo su edad es falsa —ya que es muy joven—, sino también su hijo, quien es ni más ni menos que su amante. A partir de ese descubrimiento es cuando el relato adquiere intensidad, por el brío de la acción y la emotividad de las situaciones y el suspenso se acrecienta cuando el protagonista comienza a sospechar que su esposa y el "hijo" pretenden matarlo para heredar todos sus bienes.

Dawn Addams, Jean Servais, Claude Brasseur y Francis Blanche, desempeñan los papeles estelares de esta novedad, de la que Alfred Hitchcock dijo "Me hipnotizó con su suspenso"; Robert Hossein: "Es cinematografía de alta escuela"; Georges Simenon: "Un tema inesperado, una situación jamás explotada", y el eminente criminalista profesor Pierre Locart: "Por fin vi una película policial en la que el suspenso es terriblemente lógico".

"PASTO DE SANGRE"



GLENN FORD Y SHIRLEY MAC LAINE son los protagonistas de esta escena de "Pasto de sangre", dinámica realización del género "western" que desde mañana se exhibirá en el cine Monumental. George Marshall es el director de esta producción en cinemascope y metrocolor, cuenta en otras labores centrales con la actuación de Lesley Nielsen, Edgard Buchanan y Mickey Shaughnessy.

Grace Kelly es Intermedio de Paz Entre Rainiero y el Gran Onassis

PARIS, 21 (ANSA). — La ruptura definitiva o la reconciliación entre el príncipe Rainiero de Mónaco y el armador griego Aristóteles Onassis, que puede determinar el porvenir del principado, puede depender de lo que se resuelva en la inminente asamblea de la "Societe des bains de mer". El conflicto, que se iniciara hace dos años, es muy grave para cualquiera de las dos partes. Para Rainiero se trata de obtener una participación en la poderosa sociedad de la que Onassis es accionista mayoritario y que controla la mayor parte de los establecimientos turísticos del pequeño Estado, como ser casino, playas, el Sporting Club, el bowling y "los grandes hoteles de París", encabezados por el "Hermitage". Y para Onassis el problema consiste en desvincularse de Rainiero que, a raíz de lo resuelto en una sorpresiva convención; puede ejercer el derecho del veto sobre las resoluciones del consejo de administración de la mencionada sociedad. "No daré un centavo más para la sociedad si usted no renuncia al derecho del veto", le dice Onassis a Rainiero y éste le responde con la amenaza de nacionalizar la sociedad. Según se sabe, Rainiero tiene el apoyo del gobierno francés y Onassis el de los accionistas, que han constituído "comités de defensa". Pero ahora acaba de ocurrir un hecho imprevisto: Onassis le ha prestado su avión personal a la princesa Grace, para un viaje de la misma a Grecia y el hecho se interpreta como un síntoma de distensión en esta guerra de nervios... y de dólares.

En Cinco Salas Irá Mañana "Cleopatra"

Informa Fox Film, que a partir de mañana se repondrá en los cines Biarritz, General Paz, Flores, Palacio del Cine y Río de la Plata, la superproducción de 20th Century Fox "Cleopatra", realización del laureado director Joseph L. Mankiewicz.

Como se sabe, Elizabeth Taylor, Richard Burton y Rex Harrison encabezan el reparto de este film, que incluye también los nombres de Pamela Brown, Cesare Dabova, Roddy Mac Dowall, Kenneth Haigh, George Colo, Andre Keir y Sidney Buchaman.



NORMAN AGRAVA SU SITU... uno de los guardianes. "Nor... las ...uras"

Lacerante ... Juventud ...



SU ... condenado a trabajos forzados, dándole un martillazo a ...es "a las alturas" se anticipa como otra excelente comedia inglesa.

...tocumento de Nuestra ...ud "Los que Quedaron"

...on", acaba de ... basada en ...ún tiempo ... Sus auto- ...ón acomo- ...n un sím- ...lvido nues- ...a —su au- ...amático, si ... el teatro ... evitar la ... la nostal-

...s que que- ... generación ...o nacional, ...n qué apo- ... dicho era ...perdido de ... crear ellos ...ermita asi- ...no. "Huir ...o dice uno ... a una ge- ... a aceptar ...or eso sien- ...r elegir ti- ...larse, refu- ...ndo un ex-

...ten a una ... esperanza. ...Un país es ... un rumbo, ...e seguros". ... obran por ...fundos, co- ...as. Con su ...miedo, gol- ...lva de ce- ...d es hacer ... cuando se ...r los tipos ...ue piden y

...ntra pelo", ...ado sacrifi- ... Quizá mu- ...os nos re- ...decía Una-

muno: "Hay que repetir las cosas, que de tan sabidas hemos olvidado".

Para representar la pieza se elgieron actores jóvenes, de experiencia, entre ellos señalamos: Osvaldo Argento, Ada Argüello, Horacio Castaño, Celso Ferreira, Oscar Gallegos, Nicolás Mans, Gabriel Rossi, Noemí Villamayor y Greta Williams, asistente: Osvaldo Legna y dirección del autor.



GABRIEL ROSSI, Horacio Castaño, Greta Williams y Nicolás Mans son los intérpretes de esta escena de "Los que quedaron", obra de Ricardo Nicolás Medina que será ofrecida en gira.

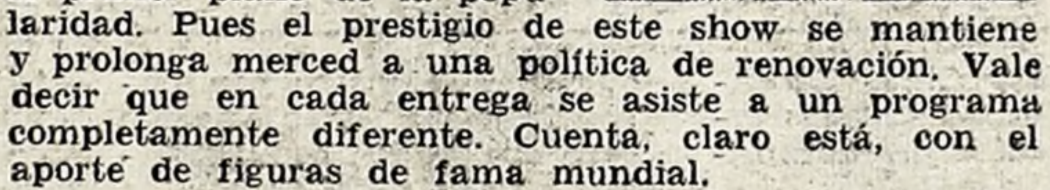
Un Masterson Rico y muy Sofisticado

"El detective millonario", nueva serie televisiva, nos ha devuelto la figura de Gene Barry, el otrora "Bat Masterson". Su popularidad seguramente dio buena respuesta de audiencia, al menos en los dos primeros capítulos difundidos. Pero... ¿continuará mereciendo tal atención si la temática no cambia? Si el público tuviera iguales gustos que nosotros, no hesitaríamos en decir que la audiencia habrá de disminuir catastróficamente.

Esta serie está hecha con gran calidad. Su filmación es ágil, tiene ritmo cinematográfico y en su reparto se incluyen nombres que no todas las seriales pueden ostentar. ¿Y entonces? Es algo tan falso, sofisticado y convencional que no resiste el análisis menos exigente. Todo lo que ocurre es fácilmente increíble, perfectamente olvidable, producto que no convence. Demás está decir que los intérpretes se desenvuelven correctamente, y hasta se observó algún trabajo de calidad... pero los sucesos en que interviene Gene Barry como irresistible Don Juan y millonario detective son el artificio personificado. Indudablemente lo seguimos prefiriendo como "Bat Masterson" y aunque esta serie —que todavía se difunde— repita sus capítulos, es preferible aun por su verosimilitud (que no es mucha, que digamos).

Van Johnson en el Show de Sullivan

Hoy, jueves, a las 21, Canal 13 ofrecerá a la teleplatea un gran espectáculo, que contará como figura central al popular actor Van Johnson.



El más famoso programa musical de la televisión estadounidense —"El show de Ed Sullivan"—, ahora en Buenos Aires por mediación de las cámaras de la planta de Constitución, presentará, además, otros fantásticos y extraordinarios artistas que ocupan el primer plano de la popularidad. Pues el prestigio de este show se mantiene y prolonga merced a una política de renovación. Vale decir que en cada entrega se asiste a un programa completamente diferente. Cuenta, claro está, con el aporte de figuras de fama mundial.

Para el 30 Esperan Ahora a Trini López

En un principio se anunció se debut para el día 28. Ahora se da como fecha de llegada del cantante Trini López, el 30. La diferencia no es grande, pero tiene suficiente margen como para empezar a dudar si realmente Canal 9 lo contará en su programación, como se anuncia. Mas no conviene anticiparse a los hechos; corresponde, en cambio, decir que los de Palermo esperan al astro de la canción americana a las 13.15 del viernes 30.

Ese mismo día Trini comenzará sus ensayos para aparecer en la pantalla de Canal 9, "a la brevedad". En seguida de su arribo será transportado a un hotel céntrico, donde quedará alojado por el término que dure su permanencia en nuestro país, conceptuada en unos diez días, aproximadamente. Trini López, hijo de españoles criado en México, hace apenas tres años era un desconocido que deambulaba por las boites y clubes nocturnos de California, en busca de trabajo. Allí recibió el espaldarazo de la fama. Otra característica del cantante es la de haber adoptado la técnica de interpretar canciones muy batalladas. Y contrariamente a lo que acontece con otros cantantes, aquellos viejos éxitos adquirieron una nueva vitalidad.

Buenos Aires lo espera con comprensible expectación.

"Telecataplum" al 11

La gente de San Cristóbal "las mata callando". Vale decir que sin bulla ni charanga va incorporando, poco a poco, los mejores programas y los artistas más cotizados. Ahora acaba de contratar a "Telecataplum" para todo 1965. Este espacio —uno de los mejores de la TV rioplatense— es toda una adquisición.



EL TANGO ES NACIONAL. - Y sus intérpretes famosos, así lo sienten. Y mañana lo testimoniarán, rodeando a Miguel Fitz Gerald, el héroe de las Islas Malvinas. En la foto, Rodolfo Díaz, Jorge Sabal, Oscar Larroca, Fitz Gerald, los señores Morera y Pereyra y Raúl Berón. Ellos y muchos otros intérpretes tangueros estarán esta noche en "El Abrojito" para rendir homenaje al piloto que dejó bien sentada nuestra soberanía malvinense.

LA DELEGACION MENDOCINA GANO EL PRIMER FESTIVAL DE FOLKLORE

Acaba de cerrarse el Primer Festival Nacional de Folklore realizado en la capital. Sobre 18 delegaciones participantes, obtuvieron mejores clasificaciones las siguientes: Mendoza (110 puntos), La Rioja (109), Río Negro (102) y Corrientes (100). Todas estas delegaciones fueron saludadas con entusiasmo por el público que asistió a las consagraciones, repitiéndose expresiones de simpatía, admiración y respeto.

Una cosa demostrada en este festival: el pueblo gusta de las manifestaciones nativas y les presta su incondicional adhesión. En diversas ocasiones se realizan certámenes de parecida finalidad, y en todos se obtiene idéntico resultado. Nuestra música folklórica ocupa un lugar preponderante en las preferencias de la población y en sus filas tiene cultores de real talento.

TV PROGRAMA

16.30

11 Chiribilandia
Programa infantil.

17

7 Nueva Dimensión
El horóscopo de la fecha.

9 Teleteatro Lux
"Horario para el miedo".

17.30

7 Botas de Siete Leguas
Programa infantil.

9 Cuando el Amor es Más Fuerte que el Odio
"El valle de la montaña azul". Serie unitaria.

11 Dickens y Fenster
Serie cómica.

13 Teatro Palmolive del Aire
"Tu nombre olvidado".

18

9 Ocho Estrellas en Busca del Amor
"El día... nació viejo".

11 Teleteatro Hogareño
"A la eternidad poco le importa".

13 Panorama Hogareño
Programa femenino.

18.30

7 Lassie

9 Guillermo Tell
"La rueda de oro". Serie.

11 Teleteatro del Hogar
"Raíces al viento".

13 Gran Teleteatro Pond's
"El amor tiene cara de mujer".

19

7 Submarino
"U.S.S. Walf".

9 Bat Masterson
Serie del Oeste.

11 Patrulla de Caminos
Serie policial.

13 Papá lo Sabe Todo
"Gran experimento".

19.30

7 Noticiero TV
Actualidad local.

9 La Nueva Voz de América
Actuación de los finalistas.

11 Caza Submarina
Serie de aventuras.

13 Yo Quiero a Lucy
"Jardín de infantes".

19.55

9 Notidiario

20

7 Show del Arte de la Elegancia

9 Aventureros del Mississippi
"Campeón del río". Serie.

11 El Gran Circo
"Estremecimientos en el circo Alemán".

13 Noticiero 13

20.10

13 Campeonato de Canciones
Competencia musical.

20.30

13 Señoritas Alumnas
Telecomedia.

21

7 ¿Se Acuerda de Olegario?

9 Del Brazo de Johnny Tillotson
Telecomedia musical.

11 Dos Gotas de Agua
Telecomedia musical.

13 Casino Philips
Show musical.

21.30

7 Las Olimpiadas de Tokio

9 En la Cuerda Floja
"Guerra entre pandillas".

22

9 Doctor Kildare
"La elección". Serie.

11 El Fugitivo
"Alguien a quien perdonar". Serie.

13 Son Cosas de Esta Vida
"La tía de Córdoba".

22.30

7 Noches de Boxeo
Desde el Luna Park.

13 Las Enfermeras
"La historia de Bárbara Bowers". Serie.

23

9 Angeles Azules
Serie.

11 El Repórter Esso

23.15

11 PronostIKA
Pronóstico meteorológico.

23.20

11 Platea Familiar Nocturna
"Cadena de fuego". (Nort.)

23.25

9 Notidiario

23.30

9 El Inspector Leclerc
"La venganza". Serie.

13 Noticiero 13

23.45

13 Parlamento 13
"Problema de hospitales".

0.30

7 Noticiero TV
Actualidad ilustrada.

11 Palabras de Vida
Temas bíblicos.

1

7 El Ultimo Café
Programa periodístico.

13 Un Momento de Meditación
Pastor Chaij (adventista).

NUEVOS SHOWS EN TA BA RIS

Ta Ba Ris, quizá el nombre más famoso de la noche porteña, ha reiniciado en su puesta la saludable costumbre de montar revistas de gran espectáculo en lugar de los shows, que son simplemente un desfile de atracciones. Los dos espectáculos presentados bajo la batuta directriz de Carlos A. Petit y Francisco Reymundo, con música de Lino Vinci y coreografía y vestuario de Eric Zepeda, tienen suficiente atractivo. Alberto Anchart Jr. y Santiago Bal, se transforman por propia gravitación en la gran atracción de la noche.

Y si no cansan, ya que sus intervenciones son más que numerosas, se debe pura y exclusivamente a su calidad. Bal, es ágil y se agiganta en el medio nocturno mucho más que actuando en televisión o en teatro. En cuanto a Anchart Jr., la eficacia cómica le viene de herencia. Su ductilidad es tal que le permite cantar seriamente "Mi madre querida" como hacer una imitación de Conchita Piquer, tal como su padre la hacía, hace años atrás. De Anchart y Bal se puede decir que los dos trabajan siempre con entusiasmo de noche de estreno. René Lavand, prestidigitador de una sola mano, hace un acto de asombro, únicamente posible pensando que existe la magia. Ligia Berg, reapareció con más simpatía, más encantos y muchos más kilos. Pedro Sombra, hermano de Ramona Galarza, hace un cuadro de chansonier, en el que revela gracia especial. Les Hercles ganarían si se presentasen en malla.

Y un renglón aparte para el estilo modosito y característico de Edith Barr, a la que se presenta como "La Voz de Oro de Perú". Muy buena la presentación escénica, en especial el cuadro en el que se arma una jaula en el medio de la pista. Cuatro deliciosas modelos hacen desnudo con auténtica calidad.



S. M. LA PELUCA. Lolita Torres, que cada día canta mejor, luce esta peluca rubia en su programa de TV, que Teleonce difunde los miércoles a las 21. Seguro que si hace una encuesta entre sus admiradores, todos le dirán que la prefieren morena, y fotográficamente también le queda mejor su color natural.

LEORAMA

Por LEO VANES

Surtidísimo

El viernes a la noche fueron agasajados, en la cantina Caminito, de la Boca, un grupo de conocidas figuras, entre quienes se encontraban Miguel Amador, Carlitos Scazziota, Chiquita Saldí, Chico Miranda y un grupo de estrellitas del teatro El Nacional. ◆ Heddy Lamar, famosa estrella de los años 30, escribirá sus memorias, o mejor dicho, se las dictará a algún especialista en la materia. Heddy logró el gran cartel internacional por haber aparecido desnuda en "Extasis". ◆ El hermanito de Osvaldo Pacheco, que se inició como cantante nuevaolero, ahora es actor, se llama Polo Cortez y debuta en calidad de tal en el teatro Río Bamba. ◆ Van Johnson, a quien se anuncia desde hace meses como probable visita en Buenos Aires, luce únicamente medias rojas, aún con traje smoking, desde que tiene edad para darse cuenta de lo que hace. Ha sido operado dos veces de cáncer a la rodilla y tiene la voluntad de seguir actuando. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

CONCURSO Nº 7

Hasta mañana tienen tiempo de enviar la correspondencia para participar en este concurso. El mismo tiene los siguientes premios: Tres libros de teatro donados por Darío Víttori, tres Long Play de Rosamel Araya, tres de Pablo del Río y tres órdenes de peinados del peinador Aníbal. Para participar deben enviar las cartas, a la siguiente dirección: Concurso Nº 7, diario CRONICA, Río Bamba 280, Capital. La lista de ganadores la publicaré por aquí el viernes, para entregar los premios el próximo sábado a las 10 de la mañana.

● Quemados y Parejas

El sábado por la noche, en la residencia del embajador de Francia se efectuó una importante reunión social a total beneficio del Instituto del Quemado. La misma comenzó con las primeras horas de la noche y terminó con las primeras luces del día siguiente. Cuando finalizaron los espectáculos en los teatros, se hicieron presentes en la casa del representante de Francia en nuestro país, un conocido grupo de figuras, entre quienes se vio a José Cibrián y Ana María Campoy. También llamó poderosamente la atención la presencia de la pareja integrada por Carlos Estrada y Marcela López Rey.

● Van y Vienen

La bebida gaseosa de la que es dueña Joan Crawford, y que auspicia en nuestro país el programa "Ritmo y juventud", hará un intercambio de valores juveniles con Venezuela. Partirán por un breve lapso al país hermano Héctor Eduardo, Chiquita Saldí y Chico Miranda, viniendo de aquellos lares otros tantos juveniles intérpretes.

● No es la Novia de...

Edith Barr, que ya grabó su show para el espectáculo que presenta Ducilo en Canal 13, aclara que no sabe de dónde puede haber salido la información que la hacía pasar como culpable de aquel extravío que tuvo Leo Dan cuando pasó su temporada limeña. La morena cantante está encantada con Buenos Aires. El sello grabador de los discos de Leo Dan, que es el mismo donde graba Edith, le dará un cocktail de presentación. **"Entonces espero verlo a Dan en persona, pues en verdad no lo conozco".** La agraciada limeña también quiere relacionarse con Palito Ortega y Chico Novarro para que le den composiciones nuevas para grabar.

● Inglés por Hipnosis

Atilio Marinelli, que ha vuelto con su suceso de siempre al teleteatro de Canal 13, comentaba anoche lo bien que le va en sus clases de inglés, para relatar luego que el sistema por el que estudia el idioma de Shakespeare y Elizabeth Taylor, es sumamente original. Lo hacen dormir una hora por hipnosis y durante ese tiempo se produce el aprendizaje, que le llega a través de las lecciones de un disco. El sistema, que es de gran aplicación en Europa y Estados Unidos es de probada eficacia, sobre todo en personas algo nerviosas.



CUIDADO CON "LOS ANIMALES". Inglaterra siempre tiene la última palabra en cuanto a conjuntos nueva ola. En la actualidad están llamando la atención los integrantes del grupo "Los Animales". Los mismos han encabezado importantes encuestas musicales. Lucen pelo más corto que The Beatles, gastan guardapolvos, camisas a cuadritos y corbatas negras.

La Noche de los 500

Tal como en París existe la Gran Gala de los Artistas, fiesta de los artistas en la que se reúne lo más granado del mundillo, también en Buenos Aires tendremos algo igual con "La Noche de los 500". La misma la organiza APTRA y se efectuará el día 16 del próximo mes, en el City Hotel, con una gran cena y baile. Se venderán exclusivamente 500 entradas. El precio de las mismas se ha fijado en $ 1.000. La reunión, que contará con una auténtica concurrencia de astros y estrellas, también tendrá el atractivo del sorteo de premios por más de 500.000 pesos. En breve se pondrán en venta las invitaciones para esta fiesta de los artistas.

Dos Detectives Custodian Día y Noche los Pechos Desnudos de Liz Taylor

CHERBURGO, Francia, 21 (France Presse). — Dos detectives particulares custodian día y noche los pechos desnudos de Elizabeth Taylor. El busto totalmente descubierto de la célebre actriz norteamericana fue descargado esta mañana en Cherburgo, luego de haber cruzado el Atlántico a bordo del "Queen Mary".

Naturalmente se trata de una réplica del pecho de Liz Taylor que va a ser utilizada en una secuencia del film que la estrella está filmando actualmente en París. No obstante, Richard Burton, esposo de la bella actriz, temiendo que alguien intente robar la reproducción de los robustos encantos de su mujer, ha contratado dos detectives para que vigilen constantemente la réplica del busto de Liz Taylor.

LESLIE CARON LLEGA A COBRAR SU PREMIO

NUEVA YORK, 21. France Presse). — La actriz francesa Leslie Caron llegó por avión a Nueva York esta noche para dirigirse a Detroit, donde recibirá el premio "La estrella del año" discernido por la Asociación de Propietarios de Salas de Cinema.

Interrogada por un periodista si este premio le había sido acordado por un papel en especial, Leslie Caron respondió que creía más bien que era a causa de todos los que había desempeñado y añadió: "Después de todo en un año me he casado con Gary Grant y Rock Hudson, en el cine naturalmente".

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● **COLON.** 35-5414.
MAÑANA 21 hs. 4ª func. del abono Esp. a 5 Noct. ARIADNA EN NAXOS, de R. Strauss. en homenaje al conpositor en el 100º aniversario de su nacimiento. Con: Hillebrecht. Ludwig, Holm, Uhl, Berry, Friedrich, Falzetti, Garbarini, Chelavine, Souza. Valori, Feller, Parlaghy, Catena, Tavini. Drewsen. Dir. de Orq.: Lovro von Matacic. Regie: E. Poettgen. Escenograf. y Vest.: L. Bauer Ecsy. Orq. Est. del T. Colón. Platea $ 600. Sob. de abonos en venta.
VIERNES 21.30 hs. Función Extraord. Nº 70. Espect. Coreográf. Ballets: COLUMNA DE FUEGO, LA VALSE y CHOREARTIUM. Dir. de Orq.: Antonio Tauriello. Platea $ 200. Localidades en venta.
SABADO 21 hs. Func. Extraord. Nº 71. Plan de difusión cultural a precios popularísimos. LAS BODAS DE FIGARO, de Mozart. Con: Hoffman, Garbarini, Souza, Feller, Mattiello, Horakova, Falzetti, Zanin, Rouco, Gagliardo, Giusti. Dir. de Orq.: Juan Emilio Martini. Regie: K. Haberland. Dir. Coro Inst.: V. Sciammarella. Escenograf. y Vest. A. Durañona y Vedia. Orq. Est. del T. Colón. Platea $ 100. Delantera de paraíso (numeradas) $ 10. Localidades en venta a partir del viernes 23.
Están en venta dos series de abonos (vesp. y noct.), de 3 funciones c/u. para el "Ballet de la Opera de Berlín". Abono a PLATEA $ 2.100.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

● **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1488. 97-9324. Hoy, a las 22.15 hs.
INDA LEDESMA
LAUTARO MURUA
LLEGAN LOS ARTISTA...!!
de J. Langsner
N. Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, N. Prono, M. Rúas, O. Berg y Chela Ruiz.

● **ASTRAL.** C'tes. 1639. 46 5707. Seis estrellas juntas, en el mayor éxito cómico de 1964:
BOEING BOEING
Cía. Ernesto Bianco. Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. 26 semanas en cartel! Pullman $ 100. A las 22.15 hs.

● **CANARO,** Fco. (Ex Solís). B. de Irigoyen 1433. 26-1487.
22 hs. JESUS GOMEZ. PEPITA MUÑOZ, A. CASTRO MIRANDA. ¡Grandioso éxito!
EL VIVO VIVE DEL ZONZO
Espectác. Estric. familiar. Pull $ 50. Loc. venta 5 días ant.

● **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE:
MARIA CASARES
con DIVINAS PALABRAS
(de Ramón del Valle Inclán)
(Prohibida men. 18 años).
CARLOS ESTRADA
y un gran elenco estelar. Dirección Jorge Lavelli. Localidades en venta con 3 días de anticipación. PLATEAS (Todas las filas) $ 250. Sup. Pullman $ 180. 1ª Pullman $ 90. 2ª Pullman $ 65. Viernes 6 de noviembre: Una joya del 7º arte: HAMLET, acontecimiento máximo del cine mundial.

● **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4405.
PAULINA SINGERMAN. Exito cómico. 7º mes triunfal!! Hoy a las 20.30 y 22.30 hs. UNA NOCHE A LA ITALIANA. 300 representaciones.

● **COMICO.** Hoy, a las 22.15 hs. LUIS SANDRINI y su gran compañía, en últimas dos semanas de PIMIENTA, la mejor comedia de Abel Santa Cruz.

● **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. ULTIMOS DIAS. Hoy a las 20.45 y 23 hs.
Adolfo Stray
Nélida Roca
Gogo Andreu, Rafael Carret, Pablo del Río, en ESTO ES PARIS (La revista sin pechera). Próx. estreno: PROCESO A LA REVISTA.

● **FLORIDA.** Florida 165. 34-0275.
AMOR EN ROMA
L. Favio. J. Land.
Divertida - Graciosa - Picante. Hoy debut 20 horas.

● **IAM.** Florida 659. A las 22 horas: F. Basler, R. Aubel, G. Dufau, M. Jouvet, en: DEBAJO DE TU CAMA, de Jacques Deval. Dir.: M. Lavalle.

● **LASALLE.** Cangallo 2263. 47-9388. UNA NOCHE CON Ud... SEÑORA. A. Berco. T. Del Río, J. Luz, N. Prince. F. Zerpa. Muy cómica. Hoy, a las 22.15 hs.

● **MARCONI.** Rivad. 2330. 47-0116. Hoy, a las 22 hs. Cía Ricardo y Mario Passano, en: BENDITA SEAS. Grandioso éxito.

● **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.
SALA MARTIN CORONADO
Hoy, a las 20 hs. Teatro Caminito. presenta: LAS DE BARRANCO, de Gregorio de Laferrere. Dirección: Cecilio Madanes. Platea $ 80. Sup. Pullman $ 60.
Hoy, a las 22.30 hs. LAS SIETE MUERTES DEL GENERAL, de Agustín Pérez Pardella, con Enrique Fava. Escenografía y vestuario: Leal Rey. Música M. Perini. Dirección Jorge Petragia. Platea $ 60. Sup. Pullman 60.
SALA CASACUBERTA
Hoy, a las 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: TAL COMO OS GUSTA, de W. Shakespeare. Música de W. Sciamarella. Escenografía y vest.: Leal Rey. Dirección escénica: Zavalía. Dirección general: Luisa Vehil. Platea $ 90.
Mañana a las 19 horas: Ciclo Grandes Solistas. Antonio de Racco (pianista). Platea $ 80.



T. E. 45 - 4882

Hoy, 21 y 23 horas



JOSE MARRONE JUAN VERDAGUER
ALFREDO BARBIERI JUANITA MARTINEZ
HILDA MAYO VICENTE RUBINO
JULIA ALSON SONIA GREY
BALLET DE AMALIA GARCIA

● **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635.
ESTO ES FOLKLORE!
Los Chalchaleros, Ariel Ramírez, Los Fronterizos, Danzas, música e instrumentos indígenas. Hoy, a las 21 y 23 hs.

● **PEQUEÑO T.** Bmé Mitre 1259. 46-4181. La conferencia en el teatro: EVARISTO CARRIEGO, TRADICION DE BARRIO. Dirección: L. Brandimart. Hoy, a las 19 hs. Entrada libre.

● **PEQUEÑO T.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy 22.15 hs. CELOS, con M. Armesto y E. Muñoz. Mañana 18.45 hs. Dgo. despedida.

● **POMPEYA, UNIDOS DE.** Av. Sáenz 871. 91-9905. Cía. Arg. de Com. cómicas. J. C. Altavista, con M. Padín, L. Hartich y un gran elenco en la obra de grandioso éxito, de G. Ziclis: SE NECESITA UN HOMBRE CON CARA DE INFELIZ. Hoy, a las 22 hs.

● **REGINA.** Sta. Fe 1255. 41-5709. Hoy. a las 21.30 hs.: ¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?. Protagonistas: Ignacio de Quirós, Myriam de Urquijo, Emilio Alfaro, Selva Alemán. Direc.: Luis Mottura.

● **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6086. EL PADRE DE LA NOVIA. D. Vittori, S. Merlino, E. Comté, N. Gambier. Hoy, 22 hs.

● **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 33-2804. Hoy, a las 22 hs. Grupo del Sur, presenta:
VIVIR AQUI
de Carlos Gorostiza. Ultimas dos semanas.

● **SMART.** C'tes. 1283. 35-2592.
Cía. ANGEL PERICET
de danzas y cantares de España. Hoy, a las 20 y 23 hs. Renovación total de programa. Domingo a las 18.30 y noche 22 hs. Loc. en venta.

● **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Hoy, a las 22 hs. Una obra magistral de Ugo Betti: EL JUGADOR.

VARIEDADES

Parque de Diversiones Italpark
Av. LIBERTADOR Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITO DESDE LAS 14.

● **CIRCO MEDRANO.** Rivadavia 4357. esquina Av. La Plata. Hoy Dos funciones, a las 18.30 y 22. Animales. Fieras amaestradas. "Las aguas Danzantes". Gran elenco. Mañana, jueves, dos funciones: a las 18.30 y 22 horas.

● **EL TRONIO.** Corrientes 661. 49-0765. Presenta:
RITMO, COLOR Y ALEGRIA
con: CHITO GALINDO, Rino And Roy, Gloria y Los Príncipes; Trío Risita; Rosalina, Sol y Bronce (y su ballet), Dorly (y su perro Poch), Susana y Andrés, etc.

● **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1900|5100. Hoy 22 horas. Extraordinario combate de box profesional cat. liviano:
UBALDINO ESCOBAR (Porteño), vs. LEO CAMPBELL (Panameño) y preliminares. 10 rounds. Popular $ 100.

● **P. DE TANGO.** Corrientes 1443 40-6711. Reserve mesa. Hoy actuarán:
ANIBAL TROILO
su orquesta y R. Rufino, T. Reyes y N. Vázquez;
y como siempre:
MIGUEL CALO
con Roberto Luque y la actuación especial de R. Goyeneche.
EDUARDO RODRIGO
Adolfo Berón y sus guitarras; Trío Tequendama; Los 5 Dohezinos; Abrojo, Pampita y Martín. Animas R. Giménez. Dirección artística: Roberto Caló.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. A las 12.10, 14, 16, 18.15, 20.40 y 23: Noticiario y el extraordinario éxito:

"La noia"

genial interpretación de Catherine Spaak, Horst Buchholz y Bette Davis:

"La noia"

(P|m|18|a). 20.25 y 22.40. S. Musical.

• ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. LA NOCHE DE LA IGUANA; DOS AMORES (P|m|18|a).

• ARTE. D. Norte 1156. 35-9604. En Cont. Plat. $ 50. (P|m|18|a.) AMORES DIFICILES 14.20, 16.30, 18.35, 20.50 y 23 hs.

• ARTES Y CIENCIAS. Maipú 456. A las 19 hs. "Compacto coupé" y "La Pargo". Film premiado en Londres, de J. Martino. $ 50.

• ASTOR. Corr'tes. 746. 45-5541. 12.35, 14.20, 16.20, 18.25, 20.50 y 23.5 hs.: Suc. Argentinos y

La jaula del amor

Fascinante, con renovado suspenso. (P|m|18|añ). con Alain Delon, J. Fonda. Mañana: W. Disney. Tecnic. TEMERARIO RESCATE. Coliseo: Gran éxito: MARIA CASARES y C. Estrada c/DIVINAS PALABRAS. Loc. en venta con 3 días anticip.

• ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. LA FUENTE DEL DESEO. El cielo fue testigo; El mundo de la fantasía. Continuado.

• AVENIDA. Av. de Mayo 675. De 11 a 24 hs.: Noticiosos. Variedades y Los líos de papá. Techn. Precio $ 18.

• AVENIDA. Cine-teatro. Avda Mayo 1222. 38-2295. 13.50, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.10: NOCHES DE CASABLANCA, tecnicolor, SARITA MONTIEL (Apta para todo público). 15.35, 18, 20.15 y 22.45: Variedades y Noticiario. Plateas numeradas $ 80.

• BROADWAY. A las 14.15, 16.50, 19.50 y 23.30: Estreno de la brillante comedia en tecnicolor:

Sam el sinvergüenza

con Jack Lemmon y Romy Schneider; 19.20 y 22.30: Acto vivo. Loc. en venta con tres días de anticipación.

• CATALUNA. C'tes. 2046 47-0662. Cont. 14 h. (P|m|18|a.) La querida; La fuente de las doncellas; El tercer sexo.

• CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. Debbie Reynolds: LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN. Oro para el César, en colores; Al oeste de Montana. Men. $ 50.

• CECIL. Defensa 845. 34-5461. CAMAS SEPARADAS; Ven a volar conmigo; Siempre te amaré.

• CINELANDIA. Corrientes 1743. 40-6100. Continuado desde 11 hs. Terror, tensión, nueva técnica infernal; El mercader del terror; Obsesión diabólica; Los sobornados. (Prohibido m|14|años).

• COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. Ultimos días. María Casares, C. Estrada: DIVINAS PALABRAS. (Ver Cart. Teatros). 6 de noviembre: HAMLET.

• DILECTO. 44-5885. 17.40 y 22.15: EL ESPECT. MAS GRANDE DEL MUNDO. 15 y 20 horas: Un tiro en la noche; 14 horas: Variedades.

• ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en colores. LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT. M. Chevalier; El espadachín del diablo, K. Mitchell.

• GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est. LOS APUROS DE DOS GALLOS, L. De Celis; EL EMIGRANTE, J. Valderrama (Prog. en colores).

• GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. LOS APUROS DE DOS GALLOS, Miguel Aceves Mejía; Las chicas de la Cruz Roja (Prog. en colores). NO-DO.

• G. REX. Corr'tes 857. 35-7000. 4ª SEMANA EXCLUSIVA. A las 12.45, 15.15, 17.50, 20.30 y 23.10, S. Mac Laine, Paul Newman, D. Martín en:

La señora y sus maridos

(inc|m|14), con Robert Mitchum, Gene Kelly, Bob Cummings y Dick Van Dyke. Direcc.: J. Lee Thompson. Viuda, hermosa, multimillonaria, alegre y excéntrica, siempre a la búsqueda de su próximo marido. En Cinemascope y color. De Luxe. A las 12.30, 14.40, 17.15, 20.15 y 22.55 hs.: Varied. y Notic. Arg.; A las 19.55 y 22.35; Show musical con Eduardo Farrel y Héctor Cerabolos. Loc. en vta. con 3 días de anticipación.

• HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 13, 14.45, 16.40, 18.40, 20.55 y 23.10 MARIA M. (Proh. m|18|a.). El film más audaz del cine argentino; 14.35, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.40: Not. y S. Musical. Sábado, func. Trasn.

• IDEAL. Suipacha 378. A las 14.15, 17.50, 21.30: Sucesos Argentinos y

La guerra y la paz

(S|restric.). La conocida novela de León Tolstoi en un gran film espectacular, con Audrey Hepburn, H. Fonda, V. Gassman. Prox. est.: CASESE Dr.

• IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. A las 13, 14.40, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.50: Mario Carotenuto:

SIAMO TUTTI POMICIONI (Somos todos... mujeriegos) (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• LIBERTADOR. Corr'tes 1334. 40-7443. A las 13, 15, 17, 18.50, 21 y 23.15: MORIR EN MADRID (inc|men|18). Premio Jean Vigo: 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45: Acto vivo y Noticiero.

• LOS ANGELES. Corient. 1770. 40-3742. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: 3ª semana de gran éxito ¡¡La última creación de Vittorio GASSMAN!!

Parliamo di Donne

("Hablemos de mujeres") (Proh. m|18|a.). Entrada con documentos.

Parliamo di Donne

con un reparto estelar: Sylva Koscina, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jeanne Valerie, Giovanna Ralli y Walter Chiari.

Parliamo di Donne

Las aventuras de Vittorio Gassman con el otro sexo!

• LUXOR. Lavalle 469. A las 13.25, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not. y El misterio histórico del ritual más fascinante del Mundo: LA CORRIDA DE TOROS. Desde sus orígenes hasta Dominguín. Apta para todo público.

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.50 y 23.15 horas: LA JAULA DEL AMOR. Proh. men. 18 años), con Jane Fonda, Alain Delon; 14, 16, 18,05, 20.15 y 22.40 hs. Notic. y Show.

• METROPOLITAN. C'tes. 1343. 40-0814 y 1064. Hoy a las 15.30, 18.45 y 22 horas. Variedades; 16.10, 19.20 y 22.40: Jack Hawkins, Stanley Baker, Ulla Jacobsson en el ESPECTACULO SUPREMO QUE SURGE TEMPESTUOSO DESDE EL MISTERIOSO Y EMOCIONANTE CONTINENTE NEGRO:

ZULU

(inc. m|14 añ). Tecnirama y radiante tecnicolor. Están en venta las loc. para hoy y 3 días subsiguientes. Boletería de 10 a 23 hs. Muy pronto: Las penas de Lenka; El cine poesía en su más bella expresión.

• MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13, 14.40, 16.30, 18.25, 20.35 y 22.30: Las desopilantes aventuras de Fernandel, en: CAPO DE MAFFIA (Inc. m|1|a.). Un film dinámico y divertido; 20.20 y 22.30: Varrieté.

• MUNDIAL. Corientes 959. Cont. Actualidades; cómicas: Chaplin; Tres Chiflados; Gordo y Flaco; Espaguetti; Pato; Conejo Loco; Pluto; Not.

• NORMANDIE. Lavalle 861. 35-1400. A las 12, 13.50, 15.55, 18.05, 20.30 y 23,05: Sucesos Argentinos; y

Parliamo di Donne

VITTORIO GASSMAN, Sylva Koscina. (Proh. m|18|a.). (Hablemos de mujeres).

• OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. y BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES. 19.55 y 22.25: Show Musical. Próximo estreno: Una adorable idiota (P|m|14|a.). c. B. Bardot.

• OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.30 y 23 horas:

La brigada de los valientes

el primer film que ofrece la increíble grandeza de la última guerra india en los EE. UU. Una obra maestra de Raoul Walsh con Troy Donahue, Suzanne Pleshette y Diana McBain. Panavisión y colores. Sin restricciones. A las 13, 15.15, 17.35, 20.15 y 22.45: Sucesos Argentinos. A las 20 y 22.30: Show musical con Osvaldo Norton. Mañana fabulosa, espectacular, inigualada: LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, la superproducción de Samuel Bronston con un reparto excepcional. con Sophia Loren, Alec Guinnes, Stephen Boyd, James Mason. Ahora a precios normales de boletería para culminar la temporada PARAMOUNT 1964. COLISEO: todas las noches un éxito de resonancia mundial DIVINAS PALABRAS una gran creación de MARIA CASARES.

• PARAMOUNT. Lav 845. 35-0999. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 21 y 23.15: MORIR EN MADRID (Inc. m|18|a.). Un film de Frederic Rossif; 14.35, 16.30, 20.30 y 22.45: Noticioso. (Loc. numerad.)

• PARIS. LAVALLE 769. 31-2916. Continuado. AYER, HOY Y MAÑANA. Sofía Loren, M. Mastroianni (P. men. 18 años).

• PREMIER. C'tes. 1565. 46-2113. 14.40, 17.5, 19.50 y 22.30: Not. y

La brigada de los valientes

S. Rest. V. Visión, Technicolor con Troy Donahue, Suzanne Pleshette, Diane Mc Bain. ¡La más estupenda de las epopeyas indígenas. 19.35 y 22.15 hs. Show Musical. Próximamente: EL GRITO DE LA CARNE.

• PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Hoy cont.: DESTINOS CRUZADOS. Tecn. Ava Gardner. $ 25.

• RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa: EN POS DEL SOL, con Nika Krimnus; UN DIA, UN GATO, con Jan Weeich (I. m|14|a.); a las 13, 14.45, 17.55 y 21.20. Cont.

• ROSE MARIE. C'tes. 730. 45-6448. Continuado desde las 13 horas. Platea $ 30. (Prohibido para menores 18 añ.)

Lulú

con Nadja Tiller en tecnicolor; SATANAS ES MUJER, con Curd Jurgens y Lili Palmer.

• SEL. LAVALLE. Lav 921. 35-0235. LOS INVASORES, con Chandler-Ty Hardin en Cinemascope y Technicolor; 13, 16.55 y 21 hs. Inc. menores 14 años. SEMILLA DE VENGANZA, con Gary Cooper, Lauren Bacall en Panorámica. 15, 18.50 y 22.55 hs. Sin restricciones. Platea $ 65. Continuado.

• SUIPACHA. Suipacha 442. 14, 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: Sucesos Argentinos; y

El capitán sin barco

(Ap. t. púb.). Cop. nueva. Jerry Lewis, Dina Merril. ¡Lo que tenga que hacer déjelo! !Usted tiene una cita con el mayor héroe de la armada! Jueves: El bufón del rey.

• TROCADERO. Lav. 820. 35-1465. A las 13.30, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45, 18, 20.25 23 hs.: DOCTOR INSOLITO. La comedia atómica del siglo, con Peter Sellers (Proh. m|14|a. e inc. m|18|a.).

• G. UNION. Indep. 2870. 97 2565. Descuento a todos los sindicatos. Damas $ 15. Vida y música de B. Goodman; Kelly y yo; Baila, Linda, baila.

ALMAGRO

• ALCAZAR. Corrientes 4635. 86-3970. EL INDOMABLE, con P. Newman; La paloma que conquistó a Roma; y La esclava oriental.

• HOLLYWOOD. C'tes. 4256. 86-4213. Noche num. 17.35 y 23.5: Sucesos Argentinos y: SIAMO TUTTI POMICIONI c|M. Carotenuto; 15.10 y 20.50: El diablo y los diez mandamientos, c|C. Arnovour; 13.30 y 19.10: El zorro de París. Proh. men|18|años).

• MEDRANO. C'tes 3976. 86-3501. Noche num. 14.20, 18.25 y 22.35: Suc. Arg.; Vittorio Gassman en: PARLIAMO DI DONNE (Hablemos de mujeres), con S. Koscina; W. Chiari; 16.10 y 20.20: Manón, con C. Aubry. (Prog. p|m|18|a.).

• ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15.15, 19 y 22.45: LA BRIG. DE LOS VALIENTES con Troy Donahue y James Gregory, a las 13.45, 17.25 y 21.10; COLT 45, con Randolph Scott y Ruth Roman, a las 15, 18.45 y 22.30 Suc. Arg. Sin restric.

BOCA y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarria 635. 21-0454. KALAPALD; Lo mejor de nuestra vida; Cuéntame tu vida.

BOEDO

• CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.40, 19.20 y 22: LA SEÑORA Y SUS MARIDOS Shirley McLane; 14, 17.30 y 21.10: Los depravados, Gregory Peck. Menores $ 50.

• EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Estrenos simultáneos, admire a L. Leblanc y V. Gasman, en: MARIA M. La mujer pecado; FRENESI DE VERANO; La madrasta, J. Salcedo. Contin. (P. men. 18 años).

• G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Esta noche en la playa; Los buscas; Pecadoras de pigalle. (P|m|18 a.) Platea $ 25.

• LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. PARLIAMO DI DONNE; Vive L'Amour; Fotógrafo por accidente. (Prog. proh. men. 18 años).

• S. S. JUAN. San Juan 2540. 97-5908. Continuado. Platea $ 20. Damas y niños $ 15. Siete gladiadores; Pistolas de la frontera; El abogado defensor.

• MODERNO. Boedo 937. 97-8601. CAMINO DE LA HORCA. M. Aceves Mejía; Amante y asesino, A. de Córdoba; La nave de los monstruos. May. 25. Men. 15.

CABALLITO

ASAMBLEA. Asamblea 821. 923-3222. DESCANSO.

• LEZICA. — Rivadavia 4622. CONTINUADO $ 30. 18.10 y 23: La flecha y el leopardo; 16.10 y 21: La batalla del Río de la Plata; 14.40 y 19.30: Cuidado con la popa. (Sin restr.)

• MORENO. Riv. 5050. 90-4303. A las 14.30, 18.30 y 22.30: PARLIAMO DI DONNE (Hablemos de mujeres); 16.30 y 20.30: Tres hijos del diablo (P men. 18|a.). Jueves: La caída del imperio Romano.

COLEGIALES

• ARCOS. Fco. Lacroze 3455. 54-0673. A las 14.40, 18.40 y 22.50: Un drama de amor en medio de una guerra sin cuartel.. LA BRIG. DE LOS VALIENTES. En panavisión technicolor, con Troy Donahue. 16.40 y 20.50: EL INCREIBLE Mr. LIMPET. con Don Knotts. 18.20 y 22.30: Suc. Arg. Apto todo público. Próx. estr. LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, con S. Loren.

• ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Continuado. Obsesión diabólica; Camisa de fuerza; LA LEONA (P|m|18|a).

• G. CORDOBA. Córdoba 4633. 773-0700. Continuado. LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN. Al Oeste de Montana; La máquina del amor. Niños $ 40.

• REGIO. 772-3350. Continuado. Platea $ 30. Damas y menores $ 20. Los tramposos en apuros; Si yo fuera millonario; Escuela de rateros.

• RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Platea $ 30. (Pr|m|14|añ). AMOR AL VUELO, tec.; Sombras del mal; Seis caballos negros. Cont.

FLORES

• COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. 15, 18.50 y 22.40 hs. Primicia: MARIA M. .La dama pecado) Libertad Leblanc, F. Siro; 16.40 y 20.30: hs. FRENESI DE VERANO, V. Gassman; 14.40: Varied. (P|m|18|añ.)

• CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. UN LOCO CON SUERTE; Diversión en Acapulco; Nido de espías.

• FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. 15.50 y 20.20: El pozo de las tres verdades, c|M. Morgan; 17.30 y 22: Suc. Arg.; 14, 18, y 22.30: V. Gassman, en: PARLIAMO DI DONNE (Hablemos de mujeres). Un film a todo Gassman y Sylva Koscina (P|m|18|a).

• GAONA. Gaona 3263. 59-2551. BUENAS NOCHES BUENOS AIRES; La guerra de los botones; Ulises.

• PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Sel. y noche num. 14.20, 18.20 y 22.30: Sucesos Argentinos y LA BRIG. DE LOS VALIENTES Pana Visión-Tec., con Troy Donahue, Diane McBain; 13, 16.40 y 20.50: COLT 45, con Randolph Scott, Ruth Roman. Viernes: LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO, Technirama Tec, con Sofía Loren, Stephen Boyd.

• SEL. FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Niños $ 25. Orgullo y pasión; La condesa descalza; Marty.

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 337. 67-8689. LA REVANCHA DE LA MASCARA DE HIERRO; La tigresa de Texas; Kelly el ametralladora. (Prohibido menores 14 años).

• GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. BUENAS NOCHES BUENOS AIRES, Hugo del Carril; La guerra de los botones.

• LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. Platea $ 35. Niños $ 15. EL HOMBRE DE DOS CARAS; De golpe en golpe; Chicas, chicas y más chicas.

LINIERS

• CANADIAN. 2º Montiel 160. 64-2600. Robur, el conquistador del mundo; La revancha de la máscara de hierro; La araña.

MATADEROS

• ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. CON EL FUEGO EN LA PIEL; Los amantes; y Amores clandestinos. (Pr|m|18|años).

• BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. EL MUNDO PERDIDO. Viaje al fondo del mar; Los 300 héroes. Platea $ 30.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Damas $ 20. MORIR EN SU LEY, Tita Merello; El caballo del pueblo, Olinda Bozán; El solterón, Enrique Serrano.

• EL PLATA. T. E. 68-1118. LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN. En busca del amor; Al oeste de Montana. Niños $ 40.

• LUGANO. 60-3457. BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES. Los 1.000 ojos del Dr. Mabuse. El vampiro infernal. Niños $ 50.

• N. CHICAGO. Tellier 2361. 68-0682. Robur el conquistador del mundo; Twist toda la noche. Angeles en infierno.

NORTE

• BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1846. 14.15, 18.15 y 22.15: LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN color; 16.45 y 20.45: En busca de amor, color. Niños $ 50. Cont.

• BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. 14.30, 17, 19.40 y 22.15 hs.: EL EXITO DEL AÑO: HAMLET, éxito de la T.V. Platea $ 30. Cont.

• ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. EL AMOR NUNCA MUERE; El muerto falta a la cita; Fantasmas asustados.

ONCE

• ALBA. Moreno 2967. 97-3760. ALTA INFIDELIDAD. El mantenido; Angeles de la nueva ola (P|m|18|a.).

• MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Estreno simult. Cont. 15, 18.55 y 22.40: PARLIAMO DI DONNE (Hablemos de mujeres) 16.50 y 20.45: 3 hijos del diablo, J. Wayne; 14.30, 18.35 y 22.40: Variedades; Acto vivo (P|18|a.).

PALERMO

• COLISEO PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. DEPORTE PREDILECTO DEL HOMBRE; La salsa de la vida; Caudillo rebelde.

• GRAN NORTE. Sta Fe 3730. 72-8468. 14.30, 16.20, 18.5, 20.30 y 22.50: MORIR EN MADRID (inc|m|18); 20 y 22.20;

• ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. 16.50 y 22: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI, color; 14.45 y 20.10: Adiós ídolo mío, color; 14.15 y 19.40: El festival de los

• NATIONAL. S. Fe 5280. 771-2760. La pavorosa casa de Usher; La pandilla del terror; Porqué mata un hombre.

• PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. PARLIAMO DI DONNE. La reina del Strip Tease (Prohibido men. 18 años).

• ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. CUATRO DIAS DE REBELION; Un mono en invierno; La máquina del amor.

PARQUE PATRICIOS

• P. PODESTA Rioja 2153. 91-1355. Ultimos días de Pompeya; La fortaleza oculta; Los gorilas se juegan la vida.

• RIVAS. Rioja 2054. 91-1841. ALGO PARA RECORDAR. En busca de un hombre; Frenesí de primavera. Damas y Niños precio $ 15.

PATERNAL

• OESTE. Av. San Martín 2269. 59-0495. LA BALADA DEL SOLDADO; La fortaleza oculta; Los gorilas juegan la vida.

• PARRAVICINI. Av. San Martín 1851. 59-6073. LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN; En busca de amor; Perseo el invencible. (Continuado).

• LORENA. Dto. Alvarez 1545. 58-5298. CAN-CAN, M. Chevalier; El cielo fue testigo; Papá va al colegio. Damas $ 20.

POMPEYA

• GRAN SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Damas y niños $ 20. Amor en las Vegas; tecn.; Conspiración de silencio; Problema mundial.

SAAVEDRA

• AESCA. Avda. del Tejar 3899. 70-8419. Acción 100x100. Colosal. Brutal: LA VENGANZA DEL FARAON, (techn.); Hércules a la conquista del Atlántico, S. Reeves; 10 fusiles esperando. Platea $ 50. Continuado.

• CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Estreno Argentino simultáneo. Libertad Leblanc MARIA M. mujer pecado, F. Siro-Guzmán; Detrás de la mentira, E. Cuitiño: Tiembla el asesino. Continuado. (P|m|18|años).

• SAAVEDRA. R. Yrurtia 6020. HOY DESCANSO. Mañana: Los hijos del capitán Grant, Walt Disney.

SUR

• BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Platea $ 30 (P|m|14). LOS PAJAROS (tec.); Sombras del mal, C. Heston; Cabeza maléfica. Mañana: MORIR EN MADRID.

• CARLOS GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. HOY descanso.

• GRAN SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844.

La brigada de los valientes

Colt 45; Sin restr. Próximo estreno: La caída del I. Romano.

• NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Un poema del cine universal: LA BALADA DEL SOLDADO; La juventud de una reina, con Romay Schneider; Con pulover y blue Jeans, con E. Sommer.

VILLA CRESPO

• VILLA CRESPO. C'tes. 5535. 54-3177. MI VIDA ES UNA CANCION, E. Guzmán; Chantaje; y La estrella vacía. Damas $ 20. Mañana: Morir en Madrid.

• RIVOLI. Ctes. 5322. 54-1382. Los naipes marcaron su muerte; Las profesoras también aman; Confesiones de una presidiaria.

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. Nueva York. 3334. 50-1443. LOS VALIENTES NO SE RINDEN; Idilio en el desierto; Retrato de una pecadora.

• NOBEL. 50-5852. A todo GASSMAN. PARLIAMO DI DONNE. Hablemos d|mujeres. Pozo de las 3 verdades; Los buscas. (Proh|men|18|años).

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Sensacional estreno simultáneo con el Centro. SIAMO TUTTI POMICIONI. El diablo y los 10 mandamientos; Lo que son las mujeres.

• SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Super estreno nacional, Libertad Leblanc, en: MARIA M. India, c|I. Sarli; 5º año nacional.

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Programa de misterio e intrigas, único día, continuado. LA NOVIA DE DRACULA. Drácula; El monst. de la noche.

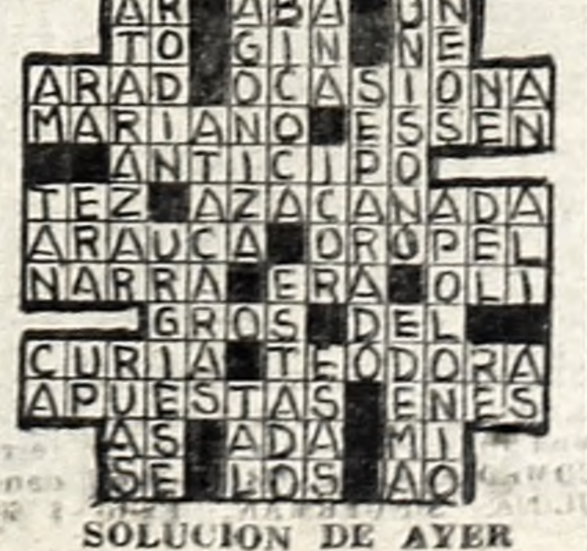
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Botar al agua un barco; 6) Bordar de realce; 13) Jaboncillo; 14) Mujer que monta a caballo; 15) Espacios cortos de tiempo; 16) Detener, suspender, contener; 17) Poner enfrente, contraponer; 19) Tinaja, vasija; 20) Nosotros; 21) Vegetales que producen conos; 23) Rey legendario de Troya, fundador de Ilión; 25) Novela argentina de José Mármol; 27) Artículo, pl.; 28) Hilo de la caña de pescar; 29) Yunque pequeño de grabadores; 32) Prov. de Italia; 33) Antigua ciudad del Asia Menor (Cilicia); 34) Porción delgada que se corta de algunas cosas, pl.; 37) Impar; 38) Firma de crédito; 39) Pieza subterránea; 41) Importante balneario atlántico de la Argentina; 43) Pegar, sujetar; 46) Relativo al átomo; 47) Instrumento de labranza; 48) Cubiertos de lana; 49) Desabridas, sin sal.

VERTICALES

1) Viril, masc.; 2) Planta papaverácea silvestre de flores rojas; 3) Andrajosos; 4) Ala de ave; 5) Se cosen mucho; 6) Apócope de raro; 7) Consonante; 8) Hijo de Noé (Biblia); 9) Plataforma en el tejado de una casa; 10) Dejar de vivir; 11) Fruto en forma de piña; 12) Poco comunes (fem.); 18) Peregrina que viaja con bordón y esclavina; 22) Avanzad por el agua moviendo ciertas partes del cuerpo; 23) Especie de anona, fruta americana (pl.); 24) Te ocupas en meditaciones filosóficas; 29) Vasijas, grandes de barro; 30) Motén reunión turbulenta; 31) Que suenan mucho; 32) Lecho de los desposados; 34) Ronzal atado al cabezón del caballo; 35) Huye, se libra de una cosa; 36) Título de dignidad; 40) Disparo, estampido; 42) Adj. posesivo, (pl.); 43) Arbol leguminoso de Venezuela; 44) Gorra que usaban los soldados españoles.



SOLUCION DE AYER

ENTRETENIMIENTOS — **crónica** — **HISTORIETAS**

MARTIN FIERRO



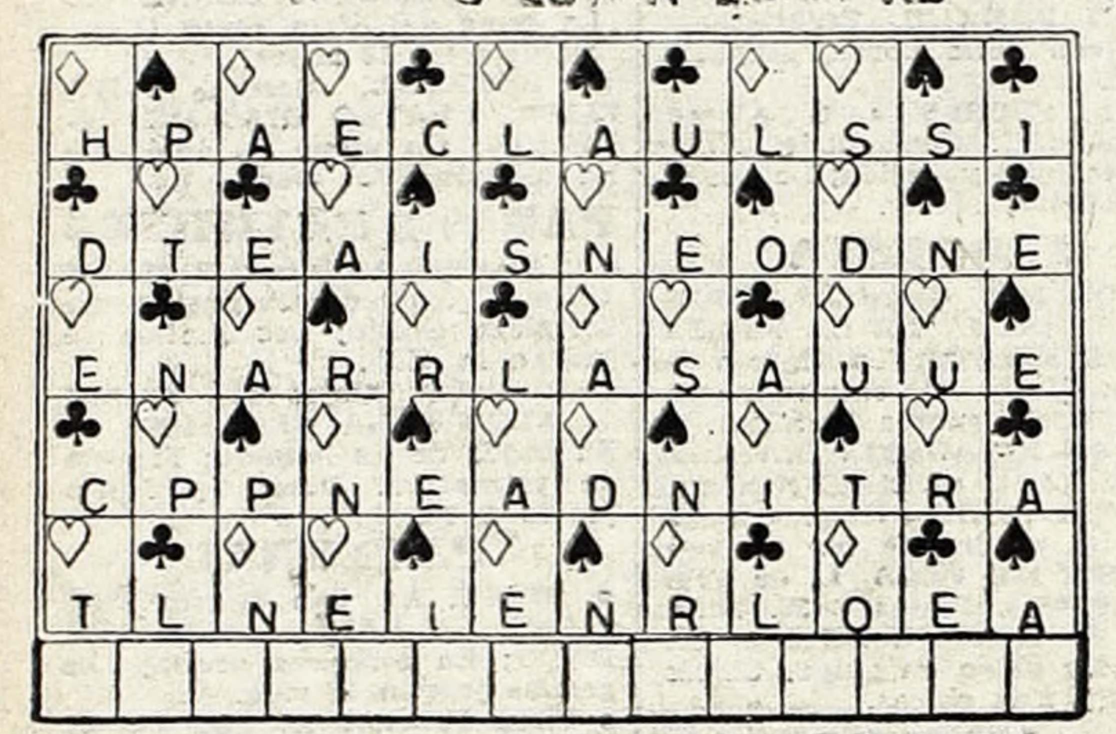
Adaptación y dibujos: CARLOS RAINERI







SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♢ H	♠ P	♢ A	♡ E	♣ C	♢ L	♠ A	♣ U	♢ L	♡ S	♠ S	♣ I
♣ D	♡ T	♣ E	♡ A	♠ I	♣ S	♡ N	♣ E	♠ O	♡ D	♠ N	♣ E
♡ E	♣ N	♢ A	♠ R	♢ R	♣ L	♢ A	♡ S	♣ A	♢ U	♡ U	♠ E
♣ C	♡ P	♠ P	♢ N	♠ E	♡ A	♢ D	♠ N	♢ I	♠ T	♡ R	♣ A
♡ T	♣ L	♢ N	♡ E	♠ I	♢ E	♠ Ñ	♢ R	♣ L	♢ O	♣ E	♠ A

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresonde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

De usted depende la solución de inconvenientes de trabajo. En amor, buenos proyectos. Pasajera inquietud en el hogar. La salud, mejor.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)

Reciben ganancias por asunto de trabajo y se aproximan más. En amor, se ve en la necesidad de cambiar de planes. No descuide su salud.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)

Mucha actividad y positivos resultados. Se concretan interesantes planes. En amor, no se desaliente por aparentes fracasos. Salud, mejor.



CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)

Colabore con socios o compañeros para solucionar problema de trabajo. En amor, las circunstancias lo benefician. No invierta dinero en el juego.



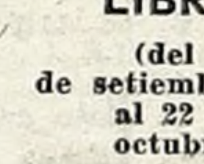
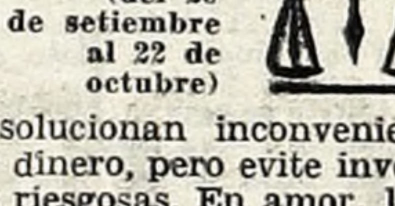
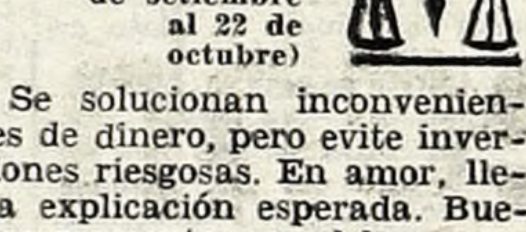
LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)

Llegan ganancias por asunto de trabajo, pero sea prudente en los gastos. En amor, grato encuentro. Ligeros inconvenientes en el hogar.



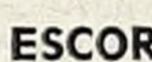
VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)

Antiguos proyectos relacionados con sus tareas tienden a solucionarse. Altibajos sentimentales, evite discusiones. Vigile la salud.

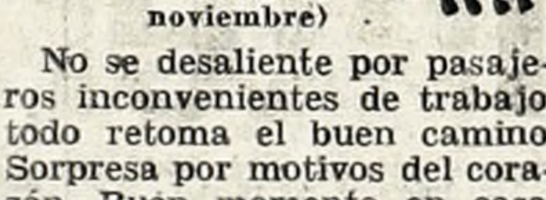
LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Se solucionan inconvenientes de dinero, pero evite inversiones riesgosas. En amor, llega explicación esperada. Buenos momentos en el hogar.





ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



No se desaliente por pasajeros inconvenientes de trabajo, todo retoma el buen camino. Sorpresa por motivos del corazón. Buen momento en casa.




SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Se solucionan satisfactoriamente asuntos de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. En amor, sea sincero y triunfará. Cuide la salud.



CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia con asuntos de dinero, evite contraer deudas. En amor, sorpresa por carta o regalo. No se desentienda de inconvenientes del hogar.



ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)

Escuche sugerencias con respecto a su trabajo, pero obre según sus ideas. En amor, se aclaran dudas. Buenos momentos con seres queridos.



PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)

Se aclaran problemas de trabajo. En amor, preocupación por pasajeros inconvenientes. Se solucionan problemas de viaje suyo o de un familiar.

PATRULLA DEL CAMINO — Por: JOHN MILLER





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY







POPEYE, EL MARINO — Por: BUD SAGENDORF





¿ME LLAMABA, POPEYE?

¡TE DIJE QUE USARAS LAS PUERTAS!

Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY





crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual N° 700.295.
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280. T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.